BOCA PROBARA A RATTIN COMO Nº 2

PAGINA 5

Ultima Hora
DEPORTIVA
15 PESOS
Año II BUENOS AIRES, MARTES 10 DE ENERO DE 1967 Nº 509
Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



El director técnico de la selección nacional, a quien aquí vemos dando instrucciones a los jugadores, en el entretiempo del partido jugado el domingo en San Juan, se declaró conforme con la actuación del equipo. No obstante, al regresar, anoche, entrevistó a don Valentín Suárez, presentándole su renuncia, según trascendió, como consecuencia de las críticas periodísticas, renuncia que el interventor rechazó inmediatamente. Jim Lopes justificó el pálido juego de la selección por el mal estado que presentaba la cancha.

SUAREZ NO ACEPTO LA RENUNCIA DE JIM LOPES

PAGINA 10

EN BASQUET LOS SANTOS VENCIERON A RIVER

PAGINAS 12 y 13

SE INICIA ESTA NOCHE EL TORNEO DEL ASCENSO

INF. PAGS. 6 Y 7



El "Rey" Palito Ortega, en cuya "parrilla" se ofreció anoche una cena de despedida a Cap y Varacka, conversa con los dos cracks, a poco de iniciarse el ágape con el que se agasajó a los dos "polacos", que a fin de mes emprenden viaje a Perú. **(Inf. en Pág. 24)**

PERFUMO

LO REVISAN ESTA TARDE EN LA AFA. DIRAN SI LO OPERAN

PAGINA 11

JOSE FARIAS

FRANCIA: EL AS ARGENTINO SUFRIO UNA DOBLE FRACTURA DE COSTILLA

PARIS, 9 (EFE). — Una doble fractura de costillas sufre el jugador argentino José Farías, que resultó lesionado ayer, en el cotejo Estrasburg-Stade de París, en un choque con un jugador contrario.

José Farías, que se había destacado por su juego en los últimos partidos en las filas del Estrasburg, se retiró de la cancha en el minuto veinte de la segunda parte del cotejo y deberá permanecer inactivo, según el informe médico, durante algunas semanas.

◆ CAMPEONATO FRANCES

PARIS, 9 (EFE). — El Saint Etienne no solo se mantiene en la cabeza después de la 21 jornada del campeonato de fútbol de la primera división francesa, sino que aumenta su ventaja sobre su inmediato seguidor, el Nantes, que sufrió un fuerte descalabro en Lens.

El líder obtuvo un empate (2-2) en el campo del Marsella, después de un partido que ha satisfecho a vencedores y vencidos y al público simpatizante de estos que ha visto en el recién importado centrodelantero yugoslavo Skoblar el hombre que puede dar al Marsella días de gloria. El marcó el tanto del empate a uno ejecutando con prodigiosa técnica un tiro libre directo y animó la desordenada delantera marsellesa que consiguió el honroso empate a dos en última instancia.

En su propia cancha, cubierta de escarcha, el Lens aplastó al Nantes (4-0). Semejante tanteador adverso no lo recuerdan los hinchas del equipo que ha sido la "estrella" del fútbol francés. Georges Lech, goleador máximo de la división, ha marcado tres de los tantos del team ganador.

La superioridad de Lens ha estribado, además, en otro factor puramente accidental: sus jugadores llevaban botas de baloncesto, lo que les permitía desplazarse con mayor velocidad en el terreno helado y no patinar. En el Nantes solo Budzinski usó ese cómodo calzado. El decepcionado preparador de los derrotados, José Artigas, ha protestado primero porque el árbitro diera por bueno un terreno que, a su juicio, no lo era; y sobre todo porque estima que el reglamento impone el uso de botas de cuero y no de lona. La polémica está abierta. Entretanto, Lens queda a solo un punto del segundo.

El Angers se afianza en el cuarto puesto por su victoria merecida sobre el Lille (2-1). El dominio de los vencedores debió traducirse en mayor diferencia durante el primer tiempo si su delantera hubiera aprovechado efectivamente la superioridad demostrada por el conjunto. El Lille pierde dos puestos

Se adelanta Estrasburg, vencedor (1 a 0) del Stade parisiense, que solo reaccionó en el último cuarto de hora, cuando los angevinos quedaron reducidos a diez por lesión del argentino José Farías.

También adelanta al Lens el mixto Sedan-Racing, que en su campo también helado, aplastó al Rennes (4-0).

Mucho frío y cancha nevada también en Burdeos. Lo menos indicado para que el delantero brasileño Ruiter pudiera lucirse en su debut en el equipo bordelés, que hubo de ceder un empate a cero frente al Valenciennes.

Fácil triunfo de Niza sobre el rezagadísimo Nimes (cuatro-uno). Destacó en la delantera victoriosa por sus oportunas aperturas el argentino Santos.

El frío y la nieve obligaron al aplazamiento de tres partidos.

Clasificación: (Lyon, Mónaco, Reims, Ruán, Toulouse y Sochaux, han jugado solo veinte partidos).

1º) Saint Etienne, 29 puntos; 2º) Nantes, 27; 3º) Lens, 26, 4º) Angers y Estrasburgo, con 25; 5º) Sedan-Racing, 24; 6º) Lille y Burdeos, con 23; 7º) Niza, Valenciennes y Marsella, 21; 8º) Sochaux y Rouen, 19; 9º) Reims, Lyon y Toulouse, 17; 10º) Rennes, 16; 11º) Mónaco, 14, y 12º) Nimes, 12.

En el orden de los empatados a puntos interviene el promedio de tanteo.





El "gaucho" Farías, que militó en Boca y en Lanús y es actualmente un verdadero as y esperanza del club francés Estrasburg, resultó lesionado en el cotejo que el mencionado club sostuvo con el Stade de París.

Pelé no va a Jugar en Lisboa

SANTOS, Brasil, 9 (France Presse). — Pelé no jugará el próximo día 25 en Lisboa en el encuentro de homenaje al zaguero Vicente, entre el Belenenses y la selección portuguesa.

En un telegrama enviado a la Federación Paulista de Fútbol y a la Liga Portuguesa, la dirección del Santos comunicó la imposibilidad de ceder al famoso futbolista brasileño para participar en este encuentro.

◆ REUNION CON EL MINISTRO

RIO DE JANEIRO, 9 (Associated Press). — El gran astro futbolístico Pelé y los dirigentes de su club Santos, se reunirán en Río con el ministro de Planificación Roberto T. Campos.

Hay insistentes rumores de que el Santos, cinco veces campeón de Brasil, se encuentra en dificultades económicas, lo mismo que los negocios de Pelé, al margen de su carrera futbolística. Campos es el arquitecto de la política de recuperación económica de Brasil.

◆ UN PORQUE DEL FRACASO

RIO DE JANEIRO, 9 (France Presse). — Los brasileños y los húngaros fueron eliminados del último campeonato mundial de fútbol porque juegan "un fútbol de talento", declaró a la prensa el futbolista húngaro Helorian Albert, actualmente en Río.

Helorian Albert, que llegó a Brasil el sábado acompañado de su esposa, integrará el equipo Flamengo en algunos encuentros amistosos que disputará en los próximos días ese equipo carioca. Posteriormente, Albert se incorporará al Ferenevaros, que realizará un viaje por América del Sur.

Comentando el último mundial de fútbol, Albert dijo: "La fuerza física, la velocidad y el juego brusco prevalecieron en todos los encuentros. Los ingleses y los alemanes se prepararon para ello, por lo que el fútbol artístico de brasileños y húngaros fue derrotado".

LA CATOLICA

Una Nueva Victoria del Equipo que ya se Clasificó Campeón de Chile

SANTIAGO, Chile, 9 (Associated Press). — Universidad Católica, virtual campeón del torneo profesional de fútbol de 1966, venció ayer por 3 a 1 a La Serena.

Cuando solo falta una fecha por jugar, Universidad Católica lleva seis puntos de ventaja a Colo Colo que se halla en segundo lugar.

Otros resultados de los partidos del domingo: Colo Colo 2, Palestino 1; Santiago Wanderers 1, Audax Italiano 0; O'Higgins 1, Magallanes 0; Universidad de Chile 2 San Felipe 1; Unión Calera 1, Green Cros 0; San Luis 1, Santiago Mornings 1; Rangers 7, Ferrobadminton 1; Unión Española 3, Everton 1.

Tabla de posiciones: Universidad Católica, 48 puntos; Colo Colo, 42; Wanderers, 41; Universidad de Chile, 40; Palestino, 37; Magallanes, 36; La Serena, 35; O'Higgins, 34; Green Cros, 33; Audax Italiano, Everton, Rangers y Unión Calera, 30; San Luis y Unión Española, 28; San Felipe, 27; Santiago Morning, 24; Ferrobadminton, 22.

◆ CERRO SE ENTRENA

LIMA, 9 (ANSA). — Una jornada de sol favoreció el entrenamiento que cumplieron los jugadores del club atlético Cerro de Montevideo, que mañana enfrentará en esta capital al Defensor de Lima. En la cancha del "Deportivo Chorrillos" los jugadores albicelestes realizaron sesión de gimnasia a la que siguió una práctica de fútbol en la que también se incorporaron algunos elementos de la institución que cedió la cancha. El presidente de la comitiva, señor Rubén Marcos, declaró a ANSA que se está procurando un equipo local para enfrentar al once celeste intensificando así la preparación para el match de mañana que se disputará a la noche, preliminar del encuentro entre Estrella Roja, de Belgrado y Alianza, de Lima. Dijo también el dirigente que se incorporará el jugador Rogelio Domínguez que hasta ahora no había podido viajar a Lima. Indicó, finalmente, que todos los jugadores se encuentran en óptimas condiciones y con optimismo para el encuentro de mañana. Tras cumplir su compromiso en esta capital, Cerro viajará a Guayaquil, en Ecuador, donde los días 15 y 18 enfrentará, respectivamente, al Barcelona y Emelec. Luego el once cerrense jugará en campos de Colombia, Bolivia, Belo Horizonte y probablemente hará también una presentación en Río de Janeiro, culminando así su gira.

◆ "ESTRELLA ROJA"

GUAYAQUIL, 9 (Reuter) — Prosigue con éxito la gira americana del equipo yugoslavo de fútbol Estrella Roja, que anoche empató en un gol con el Barcelona, campeón ecuatoriano.

El encuentro se disputó ante 20.000 espectadores, y en el primer tiempo las acciones equilibradas no acordaron ventajas a ninguno de los equipos, finalizando con el marcador en blanco.

Apenas iniciada la etapa final, a los 3 minutos Enrique Raimondi batió la valla yugoslava con un certero centro. El juego se mantuvo parejo, y a los 20 minutos Acimovic Jovan logró el empate para el Estrella Roja.

El conjunto europeo ha ganado hasta ahora cinco partidos y empatados dos. No ha perdido en ninguno de sus compromisos ante cuadros del continente americano.

WALTER SILVA

Confirmado: Jugará Para Barcelona. "No Interesa la Oferta del Santos"

BARCELONA, 9 (EFE). — "No interesa vender a Silva al equipo brasileño Santos. Su oferta no es interesante y además estoy convencido de que Silva, el jugador brasileño más fácilmente aceptable al fútbol europeo, será para el Barcelona un gran fichaje: Puedo garantizar un promedio de un gol por partido", ha dicho Gerardo Sannella, el agente italiano que se ha encargado de la contratación del jugador brasileño Walter Machado Da Silva para el Barcelona, en una conferencia de prensa celebrada hoy en Barcelona.

Sannella ha confirmado que Silva participará con el Barcelona en los tres partidos que a fines de este mes jugará en Caracas. Después volverá al Brasil, donde su mujer espera el segundo hijo y, posteriormente, se incorporará al Barcelona. Ha dicho también que para abril tiene medio apalabrados dos partidos amistoso en Italia, otro posible, en mayor, y después se propone conseguir otros en Alemania, por cada uno de los cuales el Barcelona percibirá la suma de 15.000 dólares, igual a la que cobrara, totalmente limpios, en cada uno de los tres partidos de Venezuela. Añadió que era cierta la oferta del Santos, de pagar por Silva la misma suma que le había costado al Barcelona, pero mediante dos partidos en el estadio azulgrana, uno en 1967 y otro en 1968, y comprometiéndose a abonar la diferencia hasta los 10.800.000 pesetas (180.000 dólares) si el taquillaje de estos dos encuentros no lo alcanzaba.

"Traer al Santos costaría 20.000 dólares en cada partido. Creo que la diferencia es lo suficiente clara para comprender porque no interesa esta oferta", añadió Sannella.

El señor Sannella, que ha sido quien ha pagado el fichaje de Silva y se irá resarciendo de él con el 50 por ciento de los ingresos del Barcelona en los amistosos que juegue con Silva más un seis por ciento de interés, ha dicho que confía que el próximo mes de junio en España se reconsidere la prohibición de contratar jugadores extranjeros y que, sino fuera así, ya tiene tres ofertas de equipos alemanes, Eintracht, Borussia y Munich, que ofrecen por Silva una suma considerable.

Refiriéndose a la próxima eliminatoria de la Copa de Europa entre el Madrid y el Inter, dada su condición de italiano y las relaciones que siempre le han ligado con el club milanés, ha dicho: "Creo que será una eliminatoria muy igualada, que se resolverá por un solo gol, pero a favor del Inter.

"El Inter, que ganará este año la liga más fácilmente que los anteriores, tiene grandes deseos de desquitarse de la eliminación del pasado año y jamás ha perdido dos veces consecutivas con el mismo adversario".

◆ NIEVE EN BELGICA

BRUSELAS, 9 (EFE). — Era necesario haber suspendido ayer los encuentros de fútbol, a causa del estado de los terrenos de juego.

Dieciocho, de los sesenta y cuatro encuentros previstos para el domingo, fueron suspendidos. Los restantes se jugaron "normalmente" con toda la normalidad que permite hacerlo un campo cubierto por una espesa capa de nieve, que, eso sí, fue levantada cuidadosamente, quedando al descubierto un helado césped que no era precisamente, los que los jugadores anhelaban.

Stanley Rous

EL TITULAR DE LA FIFA NO PODRA PRESIDIR LA ASOCIACION INGLESA

LONDRES, 9 (Reuter). — Resultaron derrotados hoy los partidarios de elegir a Sir Stanley Rous para el cargo de próximo presidente de la Asociación Inglesa de Fútbol. Actualmente Sir Stanley es titular de la Federación Internacional del Fútbol (FIFA).

Un grupo de miembros del consejo de la Asociación Inglesa había ejercido presiones para proponer como candidato a la presidencia a Rous. Pero las reglas indican que el hombre que ocupe ese puesto debe surgir de entre los miembros del consejo, del cual el presunto candidato no forma parte.

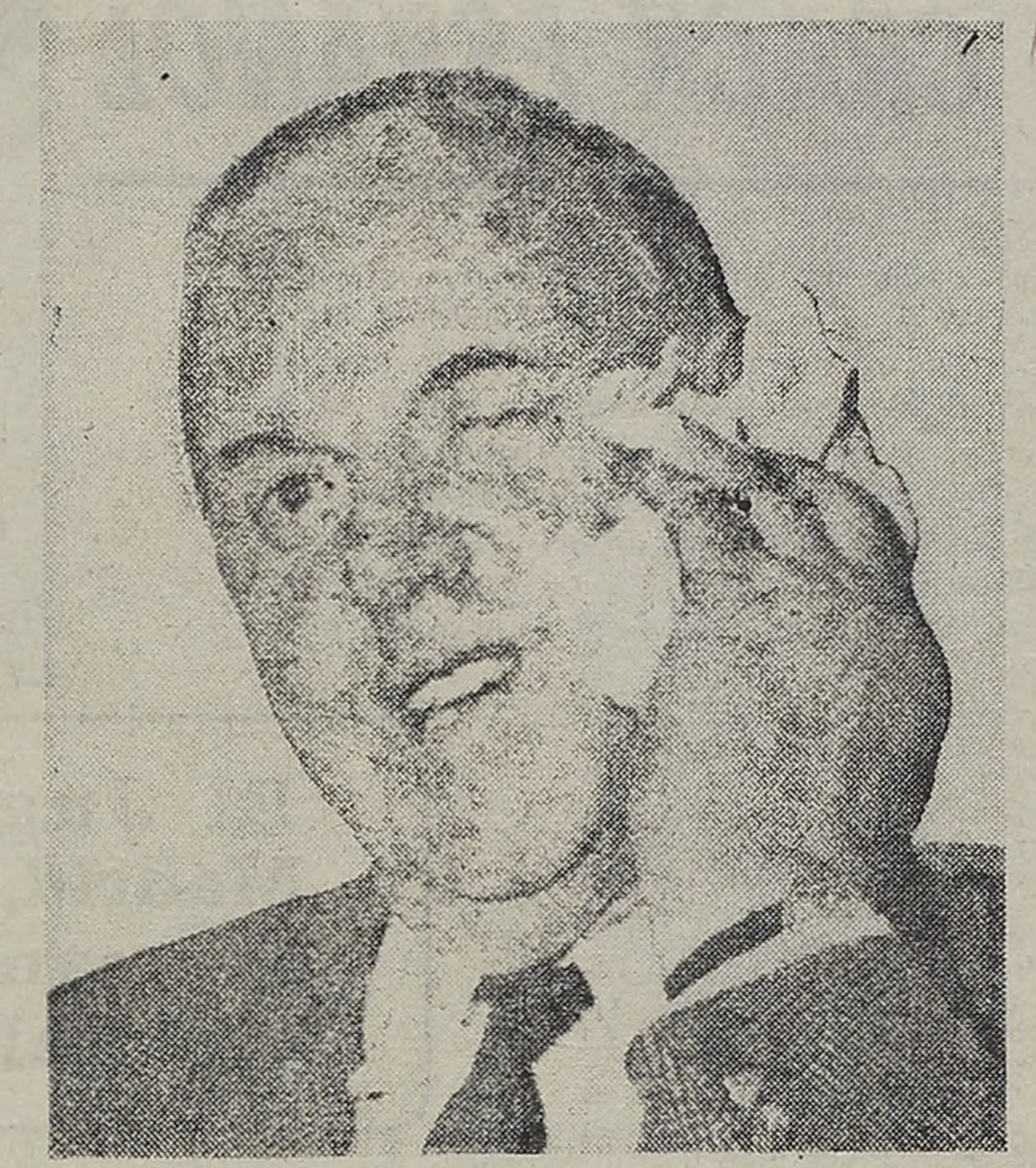
◆ UNA REUNON EXTRAORDINARIA

Se realizó hoy una reunión extraordinaria, en la que los socios debían votar una resolución para modificar los reglamentos y permitir que una persona ajena al consejo fuera presidente. La moción tuvo cinco votos menos de los necesarios para lograr los tres cuartos de mayoría exigidos para cambios en el reglamento.

De esta manera, los esfuerzos para que Sir Stanley volviera a la sede londinense de la Asociación en la que ocupó durante 27 años el puesto de secretario hasta 1961, cuando pasó a la presidencia de la FIFA, quedaron frustrados. El próximo titular será elegido, como de costumbre, entre los integrantes del consejo.

◆ DESIGNARON PRESIDENTE AL DR. STEPHEN

Posteriormente, la reunión designó presidente de la Asociación Inglesa de Fútbol, al Dr. Andrew Stephen, titular del club Sheffield Wednesday, de Yorkshire, cuyo equipo de fútbol juega en primera división.



Stanley Rous, ahora sir, transpira. Los esfuerzos de sus partidarios para que volviera a presidir la Football Association se vieron frustrados. Perdieron la votación y el reglamento no será modificado.

PERU: MURIO UN ACOMPAÑANTE EN LA PRUEBA DE LOS 500 KM.

LIMA, 9 (ANSA) — Se cumplió en el circuito de Ventanilla la cuarta edición de la prueba automovilística denominada los "500 kilómetros" con participación de 39 coches distribuidos en cinco categorías. Los resultados por categorías fueron los siguientes:

Para las diez vueltas al circuito de cuarenta y nueve kilómetros setecientos cincuenta metros:

Categoría A: 1º Roberto Castro, con Alfa Romeo, dos horas treinta minutos cuatro segundos dos décimas; 2º Arturo, con Austin Sooper, 2h. 32'3"4/10; 3º José Prestinoni, con Taunus, 2h35'10"4/10.

Categoría B: 1º Peter Kube, con BMW, en 2h40'1'3/10; 2º Alfredo Astengo, con Volvo, 2h42'39"9/10; 3º José Barreda, con BMW, 2h45'42".

Categoría C: 1º Carlos Manucci, con Ford Cobra, 2h30'15"3/10; 2º Humberto Requena, con Ford Mustang, 2h33' 52"1/10.

Categoría B, grupo 3: 1º Miguel Navarro, 2h30'55"9/10, con Alfa Romeo; 2º Augusto Vargas, con Alfa Romeo, 2h33'8".

Categoría fórmula uno: 1º Pío Delgado, con Ford, 2h30'56"2/10; 2º José Vergara, con Ford, 2h33'26"5/10; 3º Rubén Coplo, con Chevrolet, 2h43'13"7/10.

Ganador absoluto de la prueba fue Carlos Manucci; segundo Miguel Navarro y tercero Peter Kube.

◆ UNA TRAGEDIA

LIMA, 9 (ANSA). — La tragedia no estuvo ausente en la cuarta edición de los "500 kilómetros" disputados a pocos kilómetros al Norte de Lima, y que fue ganada por Carlos Manucci. El coche número trescientos cuatro, piloteado por Miguel Roggero se salió aparatosamente de la pista cuando cumplía la segunda vuelta al circuito, dando varias vueltas de campana con tan mala suerte que el copiloto Jorge Palacios resultó con golpes y heridas que motivaron su fallecimiento seis horas después del accidente, el volante Miguel Roggero solo tuvo lesiones de escasa importancia.

◆ CAMPEON PERUANO

LIMA, 9 (France Presse). — El conocido volante peruano Arnaldo Alvarado se clasificó campeón nacional de automovilismo de 1966, pese a que no pudo terminar ayer la última prueba del calendario, en la que perdió la vida el joven corredor Jorge Palacios, copiloto de Guillermo Roggero.

MOTOS

Venezuela: 2 Grandes Premios se Organizan

CARACAS, 9 (ANSA). — La Federación Venezolana de Motociclismo aseguró la celebración en Caracas y Maracaibo los días 2 y 3 de julio próximo de cuatro carreras que forman parte de dos grandes premios internacionales a los cuales han sido invitados pilotos de un total de 19 países.

El diputado Julio César León, presidente de la FEDE-Motociclismo anunció que el próximo lunes llegará a Maiquetia procedente de Lima el dirigente Juan Jorge Blanco, secretario general de la Confederación Sudamericana de Motociclismo, con el fin de trabajar conjuntamente con la máxima entidad de este deporte en Venezuela en la organización de los dos grandes premios, en Caracas y Maracaibo.

Han sido invitados pilotos de 19 países al gran premio de Caracas que se celebrará el 2 de julio, por lo tanto, se aprovechará que los mismos pilotos corran en Maracaibo el día 5, en el gran premio que ese día se celebrará en honor a la virgen de la Chiquinquira.

◆ MEXICO SE PREPARA

CIUDAD DE MEXICO, 9 (ANSA). — México sigue preparándose para las olimpíadas de 1968. Otro de los pasos dados con ese fin fue dado a conocer hoy por la secretaría de Obras Públicas, al indicar que para continuar en forma acelerada los trabajos de construcción del Palacio de los Deportes, una de las instalaciones principales de la olimpíada, la mencionada dependencia otorgó contratos por ciento cincuenta millones de pesos.

Señaló un informante que la secretaría de Obras Públicas ha tomado como norma realizar con bastante anticipación la convocatoria a las empresas constructoras a fin de hacer una selección previa y, ello, ha dado como resultado obtener mejores precios y calidad en los trabajos.

ESQUI

En el Slalom Gigante se Impuso un Francés

ADELBODEN, Suiza, 9 (France Presse) — Jean-Claude Killy, campeón mundial de esquí de descenso y combinado, prosiguió la serie de éxitos franceses al ganar el slalom gigante de Adelboden, delante del suizo Favre y de su compatriota Georges Mauduit.

Killy, que tiene actualmente 23 años de edad, se había clasificado segundo ayer en la primera prueba, detrás del campeón del mundo de la especialidad, Guy Perillat, que lo precedía, por 41/100 y delante de Mauduit, tercero, a 88/100 de este último.

Evitando las caídas de que fueron víctimas Perillat y Mauduit, Killy obtuvo hoy la segunda prueba delante de Favre y el austríaco Heini Messner, y naturalmente se clasificó primero.

La clasificación de los cinco primeros fue la siguiente: 1º Jean-Claude Killy (Francia), 3.30.71; 2º Illy Favre (Suiza), 3.31.53; 3º Georges Mauduit (Francia), 3.32.58; 4º Leo Lacroix (Francia), 3.34.7, y 5º "Ex-Aequo", Jakob Tischhauser (Suiza) y Enber Bleiner (Austria).

Además, Killy encabeza la clasificación de la Copa del Mundo, después del slalom especial y slalom gigante de Berchtesgaden y el "gigant" de Albelboden, con 51 puntos delante de Mauduit, segundo con 40 puntos, y Messner, tercero con 3 puntos.

◆ SALTO

BISCHOEHOFEN, Austria, 9 (France Presse) — El noruego Bjoern Irkola, dos veces campeón del mundo de salto con esquíes, demostró que sigue siendo el número uno mundial al terminar victoriosamente el torneo de los "cuatro trampolines". Ircola realizó los dos mejores saltos de la jornada con 102 y 104 metros, este último a 0,5 m. del record del trampolín.

¿"EL CORDOBES" CAMBIARA DE ESTADO CIVIL?

CADIZ, 9 (Associated Press). — Manuel Benítez, "El Cordobés", el famoso matador de toros español, es posible que contraiga matrimonio con una señorita de conocida familia gaditana, según se dice aquí.

"El Cordobés", ya totalmente repuesto de su operación en el brazo derecho, fue a una boda en San Lúcar de Barrameda, y durante la ceremonia y la fiesta qpe siguió a ésta acompañó continuamente a la señorita Elena Iglesias Delgado, prima de la recién desposada, a la que conoció en Córdoba recientemente.

La pareja fue interrogada insistentemente por los invitados, si había boda pronto. Al parecer fue "El Cordobés" quien se mostró partidario de anunciar allí mismo el noviazgo, pero ella le pidió que lo aplazara por unos cuantos días.

Búsqueda

CONISTON, Inglaterra, 9 (Associated Press). — En tanto se rogaba por su alma en las iglesias, los nadadores continuaban hoy buscando el cuerpo del velocista Donald Campbell, que murió el miércoles, cuando su lancha a chorro se estrelló a más de 482 kilómetros por hora en el lago Coniston.

El volante fue rescatado, pero el casco aún estaba en el barro a 50 metros de profundidad. Se cree que Campbell murió antes de que el Blue Bird terminase una vuelta de carnero a solo 48 metros del final del kilómetro de la prueba, y estando aparentemente a su alcance otra marca mundial de velocidad acuática.

Los expertos creen que fue sometido a una fuerza 40 veces mayor que la de gravedad, casi ciertamente fatal.

Submarina

LA HABANA, 9 (France Presse). — Cuba organizará el campeonato del mundo de caza sub marina el próximo septiembre, anunció hoy aquí en una conferencia de prensa Jacques Dumas, directivo de la organización internacional de ese deporte.

En la competencia participarán 44 países. Dumas, que también es presidente de la Federación Francesa de Estudios y Deportes, añadió que se eligió Cuba por las condiciones de sus aguas, su clima y otras circunstancias favorables.

En Guatemala

GUATEMALA, 9 (France Presse). — La selección nacional de fútbol de Guatemala ganó por uno a cero al equipo del León de México, en un partido que satisfizó ampliamente a los 30.000 espectadores.

Fueron notas destacadas del encuentro la solidez de los bloques defensivos de ambos cuadros y la rapidez de los jugadores mexicanos.

El gol de la victoria guatemalteca se registró a los treinta minutos de jugado el segundo tiempo, después que Pena y Recinos coordinaron una serie de jugadas para llegar hasta el área grande mexicana donde Recinos cedió el balón a Hugo Torres que de un potente disparo venció a Gallardo que guardaba la valla azteca.

BILLAR: TRIUNFO DE MARTY; SIGUE SIENDO CAMPEON

PARIS, 9 (EFE). El francés Marty conservó el título de campeón de Europa de billar al cuadro 47-1, al vencer en la final al belga Schrauwen. Marty logró los 300 puntos en siete entradas: promedio 42,85, mejor serie (la primera) 187, Schrauwen, 70 puntos, promedio, diez. Mejor serie, 47. 3º Vultink (Holanda); 4º Gálvez (España); 5º Van den Branden (Bélgica); 6 Roodenburg (Holanda) y Kvjoly (Francia); 8º Weingartner (Austria).

En su partido para el tercer puesto, Vultink hizo 300 puntos, 3 entradas, promedio 15,78, mejor 73; Gálvez, 219 puntos, promedio 11, mejor 45.

Rugby

PARIS, 9 (France Presse). — El frío y el mal estado de algunas canchas fueron las causas de que se suspendieran muchos partidos de los que debían jugarse hoy en el marco del campeonato de Francia de rugby.

En los grupos C y D únicamente se jugó un partido, y en los E y F ninguno. He aquí los resultados de los partidos de hoy: **Grupo A;** Valence 0, Agen 3; Begles 15, Tyrosse 3.

Los partidos Lourdes-Lyon y La Rochelle-Montferrand fueron aplazados. La clasificación quedó así:

1º Begles, 23 puntos; 2º Agen, 22; 3º Lourdes y Valence 20.

Grupo B: Vichy 8, Dax 8; Perpignan 8, Limoges 0; Tolón 27, Mazamet 6.

Fue aplazado el encuentro Lannemezan-Angulema. La clasificación quedó así:

1º Perpignan, 21 puntos; 2º Angulema y Dax 20.

Grupo C: Beziers 16, Aurillac 3.

Los partidos St. Junien-Graulchet, Cognac y Beaumon-Burdeos, fueron aplazados. He aquí la actual clasificación:

1º Beziers, 21 puntos; 2º Gaulhet, 20; 3º St. Junien, 18.

Grupo D: Pau 30, Bourgoin 0.

Se aplazaron los encuentros St. Claude-R. París, Vienne-Auch y Chalon-La Voulte. He aquí la clasificación:

1º La Voulte, 21 puntos; 2º Pau, 20; 3º R. París, 19.

Grupo G: St. Stever 11, Tarbes 3; Mont de Marsan 23, Romans 5; Biarritz 8, Bayona 8.

Se aplazó el partido entre Bourg y Cahors.

Clasificación:

1º Bayona, 22 puntos; 2º Mont de Marsan, 21; 3º Tarbes, 20.

Derrotado

NOVARA, 9 (ANSA). Aquiles Fellini, el arquero del equipo Verbania, que fue derrotado ayer por Trevigliese, por 2 a 1, perdió el record de 2.072 minutos de inviolabilidad de su arco. La última vez que Fellini tuvo que recoger una pelota del fondo de la red fue durante en encuentro de serie con Sarondo, el 3 de octubre de 1965, concluido con un resultado parejo.

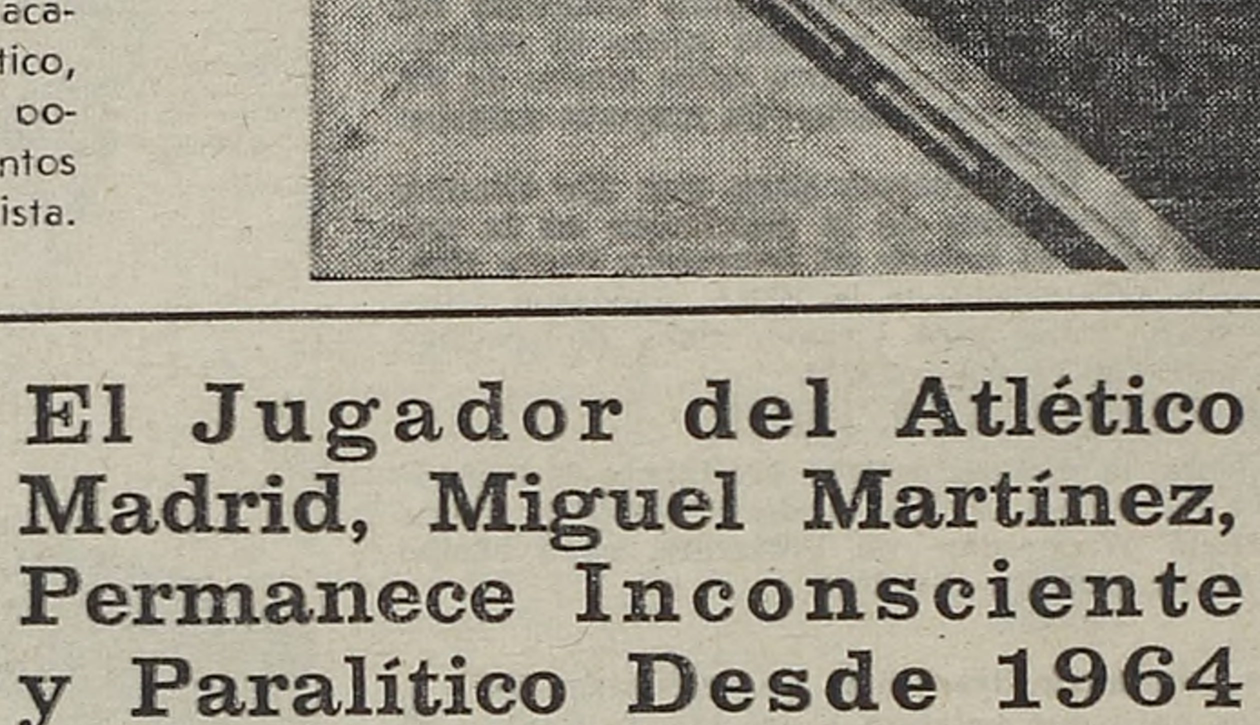
Verbania perdió simultáneamente el record de inviolabilidad en su propio campo que retenía desde hace tres años y medio, después de haber perdido por 1-0 un encuentro con Suno en un campeonato de aficionados.

Calvario

DOS AÑOS DE OSCURIDAD PARA UN CRACK ESPAÑOL

España consagró a la mujer de 1966. Un título que presume aires mundanos, figuración y la consiguiente futilidad. María José "Pepita" Márquez es el nombre de la española elegida. Un nombre que inmediatamente no recuerda a nadie famoso. Se apelará entonces a los archivos de personajes destacados el año pasado. Una revista por el mundo social, artístico, científico, taurino o del espectáculo, no arrojará resultados positivos en la identificación. Se recorrerán los acontecimientos deportivos del año y, tal vez allí, aparecerá la primera pista.

La escena fue tomada en 1964. En una camilla cargan el cuerpo inconsciente de Miguel Martínez en el avión que habría de llevarlo desde Montevideo a Madrid. Aún no recobró el conocimiento, a pesar de todos los esfuerzos de la ciencia.



El Jugador del Atlético Madrid, Miguel Martínez, Permanece Inconsciente y Paralítico Desde 1964

"Pepita" Márquez nunca fue deportista, aunque su nombre estuvo dolorosamente ligado a esa actividad. Primero fue testigo, espectadora y aliento de un atleta. En esa función acompañó a un ser querido. A su lado conoció la fuerza de voluntad y la fe irrenunciable. A la bravura de su estirpe, sumó la que le brindaba el ejemplo de su compañero. La joven "Pepita", que solo tiene 23 años, acumulaba entereza en un período de felicidad.

La vida ha puesto a prueba a esta mujer. Toda esa carga de fe y entereza le sirve ahora de sostén en el espeluznante drama que protagoniza. María José "Pepita" Márquez vela desde hace dos años y medio la lenta agonía de su esposo.

Un calvario que comenzó el 11 de julio de 1964, en Montevideo Jugaban en el estadio Centenario los equipos de Atlético de Madrid y Peñarol. En el banco de las reservas, un fornido jugador catalán seguía el desarrollo del partido. Miguel Martínez era la imagen del vigor y la seguridad. Alto, corpulento, con una atractiva cabeza rojiza. Desde pocos días atrás integraba el plantel de los rojiblancos madridistas. El Betis de Sevilla acababa de ceder su pase a los capitalinos. Para Martínez se abría un futuro promisorio. Allá, en Madrid, le aguardaban su esposa y el hijo de pocos meses. Miguel Martínez ya alcanzaba el "status" de un triunfador. La vida le brindaba todos los halagos ambicionados.

Pero esa tarde, la vida comenzaría a escapársele. Súbitamente, Miguel Martínez se desplomó sin sentido en el estadio uruguayo. Había entrado en una horrenda agonía que se prolongaría sin esperanzas.

También allá, en Madrid, comenzaba otro calvario. El de "Pepita" Márquez, la amante esposa. Fueron días de incertidumbre y zozobra.

A la distancia, seguía el drama de su compañero, mientras los científicos uruguayos se esforzaban por salvarle.

"Pepita" Mázquez viajó a Montevideo con un hermano. Junto a ellos lo hicieron dos médicos españoles. Todos lo hacían por cuenta del Atlético de Madrid, que se había movilizado de inmediato en auxilio de su jugador. Tres semanas de esperanzas y frustraciones en la capital uruguaya. No había salvación para el enfermo. El 2 de agosto de 1964, Martínez era trasladado de regreso a Madrid. A su lado, en permanente vigilia, comenzaba a apelar a su entereza para sobrellevar esa carga.



El primero de la fila es Miguel Martínez. La foto se le tomó, aquí en Buenos Aires, días antes de que sufriera el ataque que lo sumió en una total oscuridad.

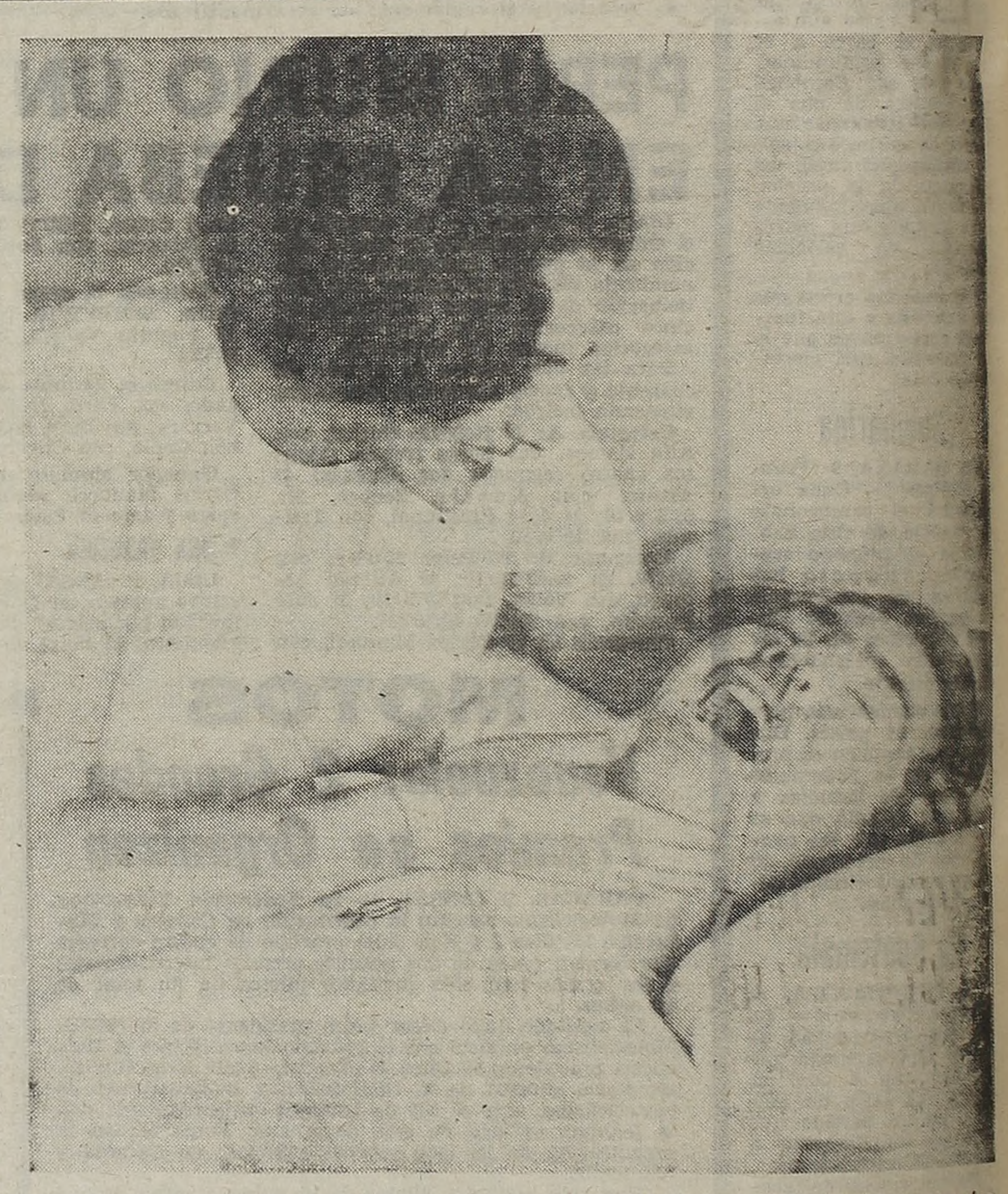
Han pasado dos años y medio. El volante del Atlético de Madrid, reposa en la clínica de la Concepción, en la capital española. En una agonía interminable, marcha lentamente hacia la muerte. Es el fin que han diagnosticado los especialistas. La lesión cerebral es incurable. Se realizaron esfuerzos sin límite. Los mejores especialistas estudiaron su caso. Un tenue hilo de vida se prolonga merced a la ayuda de sueros y shocks vitamínicos. Es un cuadro desgarrador ante el cual la ciencia no tiene respuesta.

La única respuesta la tiene su esposa. La incomparable "Pepita" Márquez que desde hace treinta meses se aferra a una débil esperanza. Junto a la cabecera del enfermo da pruebas de su enorme grandeza. Ella cree en Dios y espera un milagro. Su fe le hace confiar en la recuperación. Movida por el amor, ve síntomas que la ciencia niega. "Pepita" afirma que su esposo le sonríe, que oye, que ve. Pero es solo una ilusión alimentada por su fe. La ciencia no se equivoca. Martínez vive en un letargo profundo que le lleva a la muerte.

En los pasillos de la clínica juguetea un hermoso niño. En sus inocentes tres años de vida, no alcanza a comprender la magnitud del drama que le rodea. Con la más encantadora de las sonrisas dice:

—Papá duerme; siempre duerme.

Miguelito ha transcurrido su vida en esos pasillos que rodean a la habitación 466. En los primeros meses, asistía diariamente a paso de innumerables visitantes que llegaban a la cabecera del enfermo. Sus compañeros del Atlético Madrid, dirigentes, periodistas, simpatizantes del fútbol, los jugadores de Peñarol de Montevideo en una visita España. Todos llevaban con su presencia el aliento a los familiares.



Pepita Márquez no se ha movido del lado de su marido en estos dos largos años. Ella tiene esperanzas. Lucha contra el destino. Cree que Miguel se recuperará. No ha cedido un paso en su fe.

Hoy, los pasillos están vacíos. Ya nadie se interesa por el drama de la habitación 466. Solamente "Pepita" sigue velando el sueño de su esposo, mientras Miguelito corretea ajeno al dolor de su madre.

Pero las ausencias no significan desamparo. El Atlético de Madrid no ha abandonado a su futbolista. La entidad se ha hecho cargo de todos los gastos desde el primer momento. Ha invertido ya casi veinte millones de pesos. Y piensa continuar haciéndolo. El presidente del Alético proclama que **jamás abandonaremos a Miguel Martínez, aunque su estado continuase indefinidamente. Su esposa y su pequeño sepan que jamás les faltará la ayuda del Atlético".**

La ciencia ya ha dado su palabra pesimista. **"El futuro —dicen los médicos— es francamente sombrío. No es posible pensar en una recuperación de su nivel de conciencia dado el tiempo transcurrido".** Solo el vigor de ese cuerpo joven ha podido resistir tanto martirio. Lentamente se apaga la vida de un deportista, mientras a su lado, María José "Pepita" Márquez, la mujer española, aún alienta una esperanza.

IMPORTANTE CAMBIO EN BOCA: DICEN QUE RATTIN SERA EL Nº 2

SE PROMOVERIA A NICOLAU O PLA PARA OCUPAR EL PUESTO QUE DEJA VACANTE EL "RATA"

Interesantes versiones están circulando sobre la imagen que presentará el primer equipo de Boca Juniors en el campeonato de este año. La de mayor relieve alude a una reunión de la comisión directiva "xeneize", efectuada pocos días atrás, en la que —con la asistencia y el consentimiento de la totalidad de sus miembros— se habrían adoptado importantes decisiones orientadas a reestructurar el equipo.

Según trascendió, el mayor motivo de preocupación habría sido el puesto del número 2, convertido ahora en el punto flojo de la escuadra, tras la reciente operación de Silvero y una actuación no del todo acertada de Magdalena. En un determinado momento de la reunión se habría insinuado la posible adquisición de Perfumo, variante que se analizó con detenimiento, para luego decidirse dar solución al problema sin recurrir a jugadores de afuera. De este modo, se aplicaba también en este caso la política restrictiva en materia de adquisiciones, recientemente adoptada por el club de la ribera.

Finalmente —añade la versión— alguien habría propuesto el traslado de Rattin a ese puesto, iniciativa que habría cosechado luego el visto bueno de Pedernera y la consiguiente aprobación del cuerpo directivo. La noticia del día —aunque todavía a nivel de "versión"— sería, pues, este nuevo destino para Rattin en el equipo de los genoveses.

También por resolución que se habría adoptado en la reunión de marras, el resto de la defensa boquense quedaría confiada a Roma, en el arco, Marzolini, Simeone, Pla o Nicolao y Silveira. Por su parte, quedarían a cargo del ataque los jugadores Luna, Rojitas, Alfredo Rojas, Menéndez, Romerito, Novello, Pianetti, Zarich y Ponce.

La novedad de este elenco reside en la presencia de Novello y Ponce, dos destacados elementos de la tercera que, junto con Pérez y el arquerito Sánchez, habrían sido ascendidos ahora a la categoría profesional.

▲ Esta puede ser la futura zaga de la defensa de Boca Juniors: Rattin y Marzolini. Claro que suponemos utilizarán otro tipo de ropa. Esta es, solamente, una pose durante la gira que hicieron para jugar la copa Mohamed V

LA EXPLOSION EN SANTOS AVERIO LA CASA DE PELÉ

SANTOS (Brasil), 9 (France Presse). — El pueblo brasileño, conmovido aún por la terrible explosión del gasómetro municipal producida ayer en esta ciudad, tuvo luego un motivo adicional de zozobra al saberse que, entre las personas afectadas por el siniestro, se halla el ya legendario futbolista Pelé.

El estallido —que según los elementos de juicio reunidos hasta ahora, habría sido producto de un atentado terrorista— fue de gran magnitud y la onda expansiva provocó desperfectos en la casa del "crack", situada en las vecindades del gasómetro. Y mientras los equipos de auxilio extraían, felizmente con vida, a unos 35 empleados de la Compañía de Gas que habían quedado sepultados bajo los escombros, en los medios futbolísticos locales se hacían precupadas averiguaciones para determinar la suerte de Pelé y de su familia.

◆ ILESOS

Más tarde se informó que tanto el jugador del Santos como sus familiares habían resultados ilesos tras la explosión del gasómetro, confirmándose, sin embargo, que los 1.700 metros cúbicos de gas habían provocado, al estallar, una onda explosiva de tal magnitud que averió la casa de Pelé, ubicada a cierta distancia del foco explosivo.

Con posterioridad al siniestro, Pelé y los miembros de la comisión directiva del Santos se trasladaron a Río de Janeiro para entrevistarse con el ministro del Plan, Roberto Campos, con el objeto de solicitar la ayuda gubernamental para dar solución a algunos problemas económicos que ha planteado el otrora bicampeón intercontinental de clubes de fútbol.

SANFILIPPO FUE EXPULSADO POR INSULTAR A UN ARBITRO

FUERTE GENERAL ROCA, 9 (De nuestro corresponsal). — El jugador Sanfilippo, de Banfield, fue expulsado durante un partido que sostuvo la institución bonaerense con la Asociación Tiro Federal. Esa fue la única nota discordante en un match correcto, aunque sumamente opaco en sus alternativas.

Banfield se impuso finalmente por tres a cero obteniéndose una recaudación significativa, $ 416.000 que da una idea de la expectativa despertada por la visita del "taladro".

Bajo las órdenes del juez Gemino Dias, quien en la etapa complementaria fue reemplazado por Juan D'Agostino, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Tiro Federal: Manso; Giorgetti y Andrade; Cuffoni, Carrasco y Freico; Otero, Savili, Corosanti, Montoto y Sánchez.

Banfield: Righi (Cavallero); Ramos Delgado (Areco) y López (Giannini); Haack, Maidana (Villano) y Masalis; Somma (Blazquez), Arean, Raffo, Sanfilippo y Zárate.

◆ DESLUCIDAS ACCIONES

Un remate de Arean que el zaguero Giorgetti trató de alejar a los 31 minutos mandando la pelota a la red de su propio arco, constituyó el primer momento de emoción en un partido que se arrastraba en acciones opacas y aburridas.

Pero en la segunda parte, el "Taladro" dominó claramente y a los 16 minutos Raffo aumentó su ventaja. Sanfilippo, figura central de la jornada, convirtió el tercer gol a los 22'. Casi sobre la hora, empero, tuvo una actitud irrespetuosa con el árbitro que motivó su expulsión.

SAN LORENZO NO VIAJARA AL INTERIOR

Las autoridades de San Lorenzo decidieron cancelar la anunciada gira del equipo superior por las provincias de Cuyo. La medida se adoptó en virtud de no contar el club de Avenida La Plata con sus elementos titulares, pues varios de ellos fueron convocados para la selección nacional.

Por otra parte, hoy reanudará su entrenamiento el plantel superior de los "Santos", luego del receso de fin de año. El entrenamiento se efectuará en las instalaciones de la ex ciudad Estudiantil, pues el piso de la cancha sanlorensista está siendo mejorado.

Los dirigentes azulgrana han puesto sus ojos en un joven valor sanjuanino que milita en el club 25 de Mayo. Se trata del número seis, Carrizo, en quien San Lorenzo parece tener interés en traer a Buenos Aires e incorporarlo a su plantel.

◆ SIGUEN "BOHEMIOS"

José Vázquez y Carlos Maguna, los eficientes defensores de Atlanta, seguirán en la institución "Bohemia" un año más. Así lo hicieron saber las autoridades del club de Villa Crespo, que resolvieron adquirir sus pases. Por otra parte, también se señaló que se les renovó contrato a los Directores Técnicos Amable Torres y Florencio Doval, y el del Preparador Físico, Alberto Alvarez.

◆ A PRESTAMO

Rosas, el número seis del equipo que enfrentó a la selección en San Juan, pero que pertenece al Atlético Juventud, se encuentra a préstamo en esta última entidad. Rosas pertenece a Atlanta, y quienes lo vieron jugar anteanoche, aseveran que no es recomendable dejar al mencionado jugador en San Juan...

VENEZUELA JUGARA LA "COPA LIBERTADORES"

CARACAS, 9 (ANSA). — El Deportivo Galicia conquistó la opción a participar representando a Venezuela en la Copa Libertadores de América, junto con el Deportivo Italia, que se clasificó campeón de la temporada futbolística de primera división, que acaba de concluir en esta ciudad.

El Deportivo Galicia pudo clasificarse debido a que el Deportivo Portugués rehusó celebrar el partido que estaba señalado para mañana, martes, frente a los "gallegos", y en el cual iba a dilucidarse el subcampeonato de la Liga Mayor (primera división del fútbol local). El Deportivo Galicia había igualado la segunda colocación al serle otorgados los dos puntos que había reclamado por el partido jugado contra el Lara. El club lusitano solicitó un aplazamiento en la disputa del match decisivo, para tener tiempo de reestructurar su equipo, pero la fecha del 10 de enero como límite, resultó insuficiente para los propósitos del portugués, razón por la cual su comisión directiva decidió declinar la disputa y ceder a la divisa "gallega" la opción de participar en la Copa Libertadores.

◆ ESTAN AL MARGEN

Entretanto, la Liga Mayor de Venezuela había procedido a anotar —aun cuando no se sabía cuáles eran los equipos que participarían en el certamen— la participación de su país en la Copa, a fin de que no ocurriera lo mismo que con Brasil, Ecuador y Bolivia, que no presentaron su inscripción a tiempo y quedaron al margen de la competencia.

QUILMES COMPRO AL CRACK PERUANO ISAAC ANDRADE

Las autoridades de Quilmes resolvieron adquirir definitivamente al volante peruano Isaac Andrade, para lo cual harán lugar a la opción a que tienen derecho y pagarán a Atlanta la cantidad de pesos 2 millones. Como se recordará, el peruano jugó a préstamo durante 1966, luego de actuar durante dos temporadas en el club "Bohemio".

◆ EL JUVENIL

El seleccionado Juvenil, que dirige Juan Carlos Giménez se entrenará hoy en Excursionistas. El plantel activa así su preparación con miras al torneo Juventudes de América.

VENDRIA EN JUNIO EL EQUIPO DEL "NAPOLI"

NAPOLES, 9 (ANSA). — El Club "Napoli" difundió un comunicado, donde informa que el equipo de primera división "A", con sus jugadores titulares, jugará en los países del Sur, Centro y Norteamérica diez partidos de fútbol con equipos, asociaciones y federaciones afiliadas directamente o indirectamente a la F.I.F.A., durante el mes de junio de 1967, en el período comprendido entre el 1º y el 20 de dicho mes.

Nota de la Redacción: La información que nos trae el cable pone otra vez sobre el tapete una propuesta del Club Atlético Boca Juniors de la que oportunamente se hiciera eco ULTIMA HORA. Con motivo de las terribles inundaciones que se produjeron el año pasado en la Italia central, el club "xeneize" ofreció jugar en Buenos Aires un partido con el "Napoli" en beneficio de las víctimas de Florencia, la ciudad más afectada por el desastre. Los directivos del "Napoli" rechazaron entonces el ofrecimiento, aduciendo que no disponían de fechas libres para llevar a cabo el cotejo.

◆ EXPECTATIVA

La información que nos llega sobre la gira americana del equipo napolitano abriría nuevas perspectivas de que el originario ofrecimiento de Boca Juniors pudiera finalmente llevarse a cabo. Tal posibilidad será, sin duda, motivo de especial expectativa entre los aficionados locales, ante la posibilidad de ver jugar nuevamente en nuestras canchas a Omar Sívori, figura central del Napoli y uno de los valores más apreciados hoy del fútbol peninsular.



En Jorge Pérez basa Nueva Chicago gran parte de sus posibilidades ofensivas. El diestro número 9 podrá exponer esta noche sus condiciones de goleador



Christian Rudzki es un gran valor de los "rojos". Puede someter a dura prueba a la defensa de San Telmo, que deberá mejorar sus últimos desempeños



He aquí, en pleno, a uno de los candidatos de "fierro" para adjudicarse el certamen: Deportivo Morón. Equipo homogéneo, con fe ganadora y que, además, cuenta con valores de real mérito para la división. "El equipo de Boyé..." puede dar mucho que hablar durante el certamen que se inicia esta noche

PROBABLES EQUIPOS

DEPORTIVO MORON vs. TEMPERLEY

DEPORTIVO MORON: El plantel concentrado está integrado por los siguientes jugadores entre quienes se designará el equipo definitivo: Barbas, Breggia, Zambrano, Julio, Bieladinovich, Ricci, Moreyra, Teijón, Menutti, Pueblas, Halcagüe, Pagano, Vadell, Gigliani y Tamburrino. D.T.: Mario Boyé.
TEMPERLEY: De Udaeta, Solé y Niglio; Ayude, Tomasini y Janin; Minitti, Escos, Diz, Pizarro y Valentukoni. A.S.: Codevilla. D.T.: Angel Allegri.
Cancha: Atlanta.
Arbitro: Guido Guazzardi.

ALL BOYS vs. NUEVA CHICAGO

ALL BOYS: Bravo, Batagelj y A Fernández; Solana, Amato y Gerardi; Macho, Muggione, R. Fernández, Parodi y A. Medina. A.S.: Crosta. D.T.: Elmer Banki
NUEVA CHICAGO: Sarmiento, Coria y Barbeito; Andretta, Radio y Morales; Petracca, Martínez, J Pérez, Alvarez y Gaitán. A.S.: M. Zappino. D.T.: B. Acosta.
Cancha Huracán.
Arbitro: Carmelo Minutella.

SAN TELMO vs. DEPORTIVO ESPAÑOL

SAN TELMO: Declerq, Gómez y Vaquero: Escalante, Grillo y Calabró; Flores, Gallone, Montes, Vannoni y Monteleono. A.S.: Caballero. D.T.: Rodríguez Parrilla
DEPORTIVO ESPAÑOL: Salinas, Pazos y Cuenca; Gonzalo, Cicora y Bagnera; Cassano, Veglio, Rudzky, Valledor y Pérez. A.S.: Broin. D.T.: Carmelo Faraone.
Cancha: Platense.
Arbitro: Ramón Anderain.

TIGRE vs. ALMAGRO

TIGRE: Hernandorena, Fortunato y Capdevila; Rivois, Alé y Vivas; Santana, Villamor, Herrera, Bussico y Colarte. A.S.: García. D.T.: J. A. Maldonado.
ALMAGRO: Felicetti o Tedeschi, Felder y De Ciancio, Echeverry, Storti y Jara; Solari, Varas, Onnis, Machao y Valentini. D.T.: González Centoira.
Cancha: Racing.
Arbitro: Roberto Cruces.

TRES AÑOS EN LA ESTADISTICA

ULTIMA HORA deseoso de satisfacer la curiosidad estadistica de sus lectores respecto a los partidos que se llevarán a cabo esta noche, ha recopilado los resultados registrados durante los tres últimos años entre los respectivos protagonistas. El score más abultado de estos encuentros fue el registrado en 1964, donde Almagro derrotó a Tigre por 6 goles a 1.

Año	Resultados	
	Nueva Chicago	All Boys
1964	1	1
	2	2
	0	0
	0	1
1965	0	1
	0	1
1966	0	1
	2	1
	Deportivo Morón	Temperley
1964	1	3
1965	2	1
	0	0
1966	3	1
	3	3
	San Telmo	Deportivo Español
1965	1	0
	3	1
1966	0	0
	1	1
	Tigre	Almagro
1964	1	1
	1	6
1965	1	3
	0	1
1966	2	1
	1	0

ESTA NOCHE SE TORNEO EXTRA

Esta noche se dará vuelta la primera página de un nuevo libreto futbolístico (escrito apresuradamente por la intervención en la AFA) y que ha tenido la virtud —dado su carácter— de lograr interesar a la afición. Ocho equipos de primera división "B" pugnarán por alcanzar el halago de actuar en la próxima temporada en el círculo superior juntamente con el ya ascendido Unión de S. Fe.

Como es sabido, las eliminatorias de este certamen se realizarán por el sistema de "doble K.O." y los encuentros a disputarse en la jornada inicial son éstos: Tigre vs. Almagro (en cancha de Racing), All Boys vs. Nueva Chicago (en Huracán), San Telmo vs. Deportivo Español (en Platense) y Deportivo Morón vs. Temperley (en Atlanta). Todos ellos comenzarán a las 21.30.

De todos ellos, el que en apariencias puede resultar de mayor atracción es el que protagonizarán All Boys y Nueva Chicago, tradicionales y "jerarquizados" adversarios que tendrán otra brillante ocasión para reeditar el duelo que en la generalidad de los casos ha llevado interés y emoción a los espectadores.

ALL BOYS vs. NUEVA CHICAGO

Es indudable que de esta "colisión" de fuerzas puede surgir un serio aspirante al logro del título. El ganador habrá salvado un escollo sumamente difícil y podrá encontrar allanado gran parte del "recorrido" restante. Es que los dos rivales constituyen sólidas fuerzas (para la división en que militan hasta el presente) y están en condiciones de ofrecer un match pleno de situaciones de emoción. Tanto All Boys como Chicago practican un fútbol agresivo y en sus respectivos elencos figuran elementos de capacidad —como lo prueba el hecho de que varios institutos "grandes" se han interesado por lorgar su concurso—; de ahí la presunción cierta de que el match resulte pródigo en goles.

All Boys, que durante casi todo el desarrollo del torneo oficial estuvo en los puestos de privilegio, al punto de constituirse en firme candidato al ascenso, decayó notoriamente en sus últimas presentaciones que lo relegaron al cuarto lugar de la tabla de valores. No obstante, la presencia de Elmer Banki en la dirección técnica del plantel ha tenido la virtud de hacer renacer esperanzas y al propio tiempo conformar un conjunto homogéneo de positivos méritos. Gerardi, los dos Fernández, Muggione y los muy jóvenes Amato y Macho (surgidos de las divisiones menores de la entidad) son base de este "nuevo All Boys" que se apresta con toda decisión a concretar esta nueva posibilidad, de la que estuvo "emparentado" durante las últimas temporadas.

Nueva Chicago llega al compromiso con un plantel juvenil y remozado, con algunas individualidades interesantes —Jorge Pérez, Petracca y Radio—, en las que se fijan fundamentalmente el potencial del equipo y en torno de las cuales gira el quehacer de los restantes compoenntes del conjunto de Mataderos. Al decir de la gente de All Boys, éstos "siempre han ganado con la camiseta" a sus tradicionales adversarios, pero en esta ocasión Chicago, no solo procurará quebrar "esa paternidad", sino que de entrada buscará imponer su propio ritmo.

SAN TELMO vs. DEPORTIVO ESPAÑOL

El equipo de la Isla Maciel arriba al compromiso con el severo training que determinó sus dos partidos contra Sportivo Italiano para clasificarse en este certamen. San Telmo, en la oportunidad mostró ambición y ansias de gol, al punto de que en esos dos encuentros logró obtener ocho tantos. Claro que en materia de goles los "españolistas" no le van a la zaga, por cuanto durante el campeonato oficial fue la delantera más goleadora. De donde se deduce que también en este encuentro los goles pueden estar en el "orden del día".

San Telmo, en los matches que disputó la semana anterior, mostró que su "fuerte" lo constituye el rápido contragolpe de sus ágiles, en donde Vannoni, Flores y Montes han logrado destacarse por su habilidad y visión del arco. El medio campo santelmista, cubierto por Calabró-Gallone y en oportunidades también por Monteleone, demuestra firmeza y rapidez, y el primero de los nombrados es una "pieza vital" en ese sector. En donde San Telmo falla (al menos lo evidenciado frente al Sportivo Italiano), es en su extrema defensa, en donde se notan serias vacilaciones, agravadas con la inseguridad de su arquero Declerq. Este déficit puede ser muy bien aprovechado por el Deportivo Español, que tiene en su vanguardia elementos de probadas condiciones —Valledor, Rudzky y Veglio—, a quienes ya le "han echado el ojo" entidades del círculo privilegiado (San Lorenzo y Vélez Sársfield por ejemplo), que pueden hacer tambalear las pretensiones de los isleros. El Español tiene



Carlos Bravo, el guardavallas de All Boys constituye una garantia en el arco de los albos. Frente a Chicago, Bravo podrá volver a lucir sus condiciones. Será éste, a no dudarlo, uno de los encuentros de mayor interés de esta primera jornada



Pizarro, Diz, Valentukoni y Minitti, cuatro de los elementos con que Temperley piensa dar el "batacazo" de superar al Deportivo Morón. Los celestes confían en la juventud y habilidad de sus jugadores, que en sus últimas actuaciones han dado cabales muestras de sus aptitudes y su capacidad de superación

INICIA EL ... DEL ASCENSO

su talón de Aquiles en su sector defensivo, que no obstante las numerosas variantes introducidas no consiguió solidificar las debilidades evidenciadas a lo largo de 1966.

Los planteos pues son semejantes: "fuertes arriba" y con notorias deficiencias "atrás" Español y San Telmo, tratarán de hacer prevalecer sus respectivos "poderes ofensivos".

TIGRE vs. ALMAGRO

Acaso sean éstos los competidores más débiles del octogonal. Ninguno de los dos ha logrado destacarse durante el certamen oficial y tampoco se han notado progresos dignos de elogio en sus respectivos planteles. Tigre impresionó bien en su primer encuentro eliminatorio ante Los Andes, pero usufructuando las numerosas facilidades que el equipo de Lomas le brindó. Ya en la revancha cuando Los Andes "salió a ganar o morir", Tigre mostró también serios resquebrajamientos en su estructura al punto que su comportamiento no alcanzó a conformar ni a su numerosa legión. Su plantel es parejo, destacándose Fortunato, Alé y sus dos punteros (que cumplen esa misión), Santana y Colarte.

Almagro, por su parte, es un conjunto que en los últimos compromisos de la temporada pasado mostró algunos valores interesantes: Varas, Storti, Machao... los dos primeros "contundentes" mediocampistas dan al equipo sobriedad en ese sector y la peligrosidad del último constituye casi exclusivamente la fuerza de ataque del equipo de José Ingenieros. La paridad de capacidades a falta de otros atributos puede ser motivo de atracción.

DEPORTIVO MORON vs. TEMPERLEY

El "gallito" es candidato de "fierro" en este octogonal. Clasificado en tercer término en el torneo pasado, mostró un potencial futbolístico, acaso superior al del campeón. Además, y para reafirmar su justificada chance, el Deportivo Morón tiene la ventaja de haber logrado conformar un conjunto que se entiende muy bien, ya que sus integrantes fueron siempre los mismos durante gran parte de aquel certamen. Moreyra, Bieladinovich, el arquero Bargas, Gigliani, Tamburrino, son hombres de probada capacidad en el equipo y aún en la división.

No obstante, Temperley, su rival de esta noche, no será fácil de arrear. Los celestes tienen también sus pretensiones y como ocurre casi todos los años, su segunda rueda en el campeonato fue realmente prometedora, de donde se deduce que puede ofrecer más resistencia que la esperada a su calificado adversario.

MIENTRAS ESTABA CONCENTRADO, JANIN SE ENTERO QUE ERA PAPA

Una enorme alegría habrá recibido sin duda el jugador de Temperley, Eduardo Janin, quien conjuntamente con sus compañeros de equipo se encuentra concentrado en las instalaciones del Instituto de Educación Física de San Fernando. Al correcto jugador se le informó que ayer por la mañana había nacido su hijo, al que le dieron el nombre de Marcelo Daniel. Janin fue cumplimentado y felicitado por sus compañeros que se asociaron también a la enorme satisfacción que vive en estos momentos el destacado número 6 de los celestes.

MUCHOS MILES PARA PREMIOS

A la oportunidad de ascender al círculo privilegiado, los institutos que intervendrán en el octogonal "la pintan" con dinero contante y sonante. Es así como cada una de las entidades han establecido una escala de premios para sus jugadores que habla de un gran sacrificio económico institucional para aprovechar la posibilidad de militar en la máxima división de los torneos de la AFA.

All Boys, por ejemplo ha resuelto premiar a sus jugadores con 15 mil pesos por partido ganado, que llegaría a 30 mil para el caso de que se clasificara para les semifinales, además de un prorrateo de todo el producto de la recaudación de cada partido.

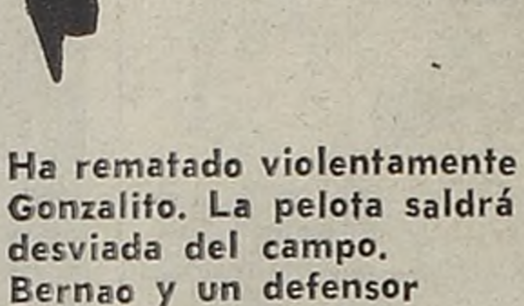
Temperley por su parte ha resuelto premiar con 50.000 pesos a cada uno de sus jugadores si logran clasificarse para las semifinales y para el caso que lleguen a la final el premio será de 100.000 pesos, que alcanzaría a 250.000 pesos en el caso de que resultaran campeones.

Como es sabido, Tigre resolvió premiar con 50 mil pesos a los integrantes del plantel que lograron clasificarse para este octogonal y el titular de la entidad ha prometido premios de gran "envergadura" para el caso de que logren el ascenso a primera división.

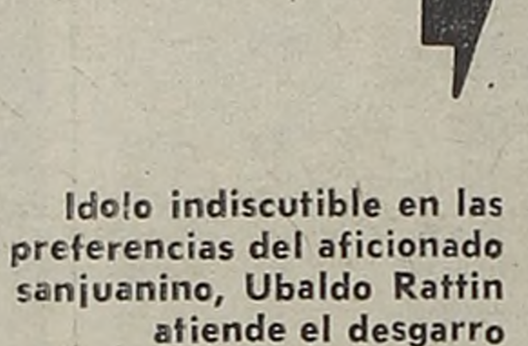
Deportivo Morón asimismo, por boca de su presidente señor Francisco Urbano, ha establecido una escala de premios "estímulo" para cada uno de los participantes de este tagonizar el conjunto, conformando una cantidad apreciable.

Como puede apreciarse los participantes de este "torneo extra" se jugarán enteros para conseguir el mucho dinero que cada una de las instituciones ha "puesto en circulación" para sus respectivos planteles.





Ha rematado violentamente Gonzalito. La pelota saldrá desviada del campo. Bernao y un defensor del conjunto local observan la jugada sin intervenir



Idolo indiscutible en las preferencias del aficionado sanjuanino, Ubaldo Rattin atiende el desgarro que sufriera en su pierna izquierda. Se interesa por él, Roma, segundo puesto en cuanto a popularidad



CADA UNO JUEGA NO SE INTENTA

Con la Selección en San Juan, por Nuestro Enviado Especial Jorge Llistosella

Vamos a contar cuatro casos

Caso número uno (antes del partido): conversamos con Alejandro Galán (se hace llamar "Jim Lopes" y es el DT de la selección argentina). Nos dice que está conforme con el partido que se jugó en Mendoza. **"Estoy testando al equipo para darle forma de conjunto, pero en esa cancha de Mendoza no se puede jugar fútbol. La pelota va donde quiere el campo y no el jugador".**

—Usted me dice que está testando al equipo...

—Sí, pero no interprete mal. Yo conozco bien a los jugadores. Estoy tratando de que se forme una fuerza unida.

—¿Pero no me dijo usted que en aquella cancha, y en ésta en que se jugará hoy, no se puede hacer fútbol? ¿Cómo piensa conseguir su propósito... si no se puede jugar?

—Bueno, hay dificultades. Estas canchas no ayudan, pero hay que tener en cuenta que estos partidos han sido programados de apuro...

Caso número dos (antes del partido): Nos sentamos a una mesa con Veira. Estamos en el hotel Sussex, de San Juan. Nos dice: **"En canchas como las de Mendoza y las de acá, no se puede jugar al fútbol".**

—Veira, dígame: los grandes jugadores argentinos, ¿se hicieron grandes jugando en mesas de billar o en canchas como éstas, en las que usted siempre dice que no se puede jugar?

No podemos reproducir una respuesta concreta del "Bambino", porque aún la estamos aguardando.

Caso número tres (durante el partido): 32 minutos del segundo tiempo. Le hacen foul a Oscar Mas, a treinta metros del arco rival. En San Juan —donde nunca había jugado la selección nacional argentina y ello representaba todo un acontecimiento— escuchamos una frase gritada desde la tribuna y que expresaba mucho más que el chiste que pareció ser: **"¡Que patee uno que sepa, che!".**

Caso número cuatro (después del partido): Estamos en el hall desierto del citado hotel. Por la escalera vemos bajar a Rafael Albrecht.

—¿Quá tal, Rafael?

—¿Usted por acá?, ¿cómo le va?

—¿Qué me dice del partido?

—¡Que mal anduvimos!, ¿no?

* * *

Entraron 22 hombres a la cancha. Cinco fueron reemplazados y el wing derecho sanjuanino, Cortez, suplido por Vicente Vega, retomó su puesto, más tarde. 27 apellidos, en total. Y de ellos, solo podemos extraer un jugador "y medio" de fútbol.

El jugador entero fue Viberti. "El medio", un chiquito marcador izquierdo de punta sanjuanino: Durán. Vivo para marcar y con buen manejo de pelota.

En ULTIMA HORA ya hemos hecho un análisis de la selección argentina como equipo, e individualmente. No corresponde insistir sobre el tema. Vamos hoy a remitirnos al comentario de este partido frente a Sportivo Desamparados (con el refuerzo de cinco jugadores pertenecientes a otros equipos de la Liga Sanjuanina).

Hasta los diez minutos, con Rattin en la cancha, la selección "empujaba" más que los sanjuaninos. El centro half de Boca se hizo mucho de la pelota y la transportó hacia adelante. Con fuerza. Con la sensación de que "un grandote se venía encima". Hacia tres cuartos de cancha, los espacios comenzaban a achicarse, el terreno ya no estaba tan libre... y aparecía —bruscamente— la pregunta que nos estuvimos haciendo durante todo el partido: ¿qué quieren hacer?, o ?cómo quieren llegar?, o ¿por dónde, si todos se esconden y nadie busca?

Rattin terminaba haciendo —luego de llevar la pelota 20 metros— un pasesito a un costado, que no hacía sino transferir a un compañero su misma impotencia para jugar donde había mucha gente contraria. Sarnari y González deben haber experimentado un gran disgusto con el muy buen primer tiempo que jugaron contra el Flamengo. El caso es que parecen haberse juramentado "para no hacerlo más". Ambos dieron verdadera lástima, viéndolos colocarse en condición de jugadores de equipo chico, corriendo sanjuaninos que de fútbol (a pesar de ser campeones nacionales) saben bastante poco.

Hemos visto seleccionados jugar contra equipos inferiores. Los hemos visto jugar mal, pero dejando la sensación

TWIST Y CUMBIAS EN LA MADRUGADA SANJUANINA

Antes del partido, junto al colega José Sacco, decidimos "espiar" las indicaciones que supusimos daría Alejandro Galán (se hace llamar "Jim Lopes") a los jugadores. Subimos por las escaleras al primer piso y nos encontramos al técnico en un aparte con Calics. Luego de ver jugar al ex banfileño, con Sacco nos mirábamos. ¿Se puede enseñar a jugar tan mal...?

* * *

Por primera vez, un seleccionado argentino jugaba en San Juan. Eso determinó que buena cantidad de público se ubicara en la puerta del enorme hotel Sussex, donde se alojaba la delegación. Un agente de policía actuaba como dique... aunque a menudo se producían "filtraciones". Y una vez **más comprobamos, lo que es** Boca en el interior. Si tuviéramos que establecer una estimación proporcional de la popularidad de los jugadores, diríamos: Rattin, 80 por ciento; Roma, Mas y Marzolini, 15 por ciento; el resto (por ser jugadores de fútbol), el 5 por ciento restante.

* * *

Al finalizar el primer tiempo, los jugadores permanecieron en la cancha. El estadio no tiene túnel de acceso y resultaba más cómodo esperar allí el comienzo de la segunda etapa. Rodeando el field, existe una hermosa pista de ciclismo con dos peraltes en las cabeceras (uno de ellos muestra los signos reparados ya, del famoso terremoto). Por esos peraltes empezaron a llegar al campo centenares de personas, con la intención de ver de cerca a sus ídolos. Calculamos en 500 las que lograron entrar. Resultado: Pestarino que se enoja. Se va al vestuario y tras él los dos equipos. A los 15 minutos, unos voluntariosos conscriptos tomaron por sí la tarea de desalojar el campo. Recién entonces pudo proseguir el partido.

* * *

Esto que vamos a contar fue algo muy simpático. **Muy natural y limpio.** Quien quiera interpretarlo con mala fe, allá él. Somos testigos de que no la hubo. Luego del match, los jugadores recibieron permiso para hacer lo que desearan. La mayoría fue al casino, y a las dos de la mañana, cuando éste cerró, se acercaron a la boite contigua, donde se desarrollaba un show. En esos momentos cubría el escenario Dolores De Cicco, enfundada en un particular y ajustadísimo "vestido" (no era exactamente eso, ya que terminaba en pantalones) dorado, que más que puesto parecía dibujado sobre su hermoso cuerpo. Anunció que iba a cantar y bailar "Siete hombres de oro" y solicitó un caballero que la acompañara. Albrecht se incorporó y sugirió que fuera Mas. Artime se decidió por Veira y lo hizo saber. Todos lo apoyaron. Veira no se hizo esperar. Un twist y una cumbia dijeron que las caderas del "Bambino" estaban bien "aceitadas". También cantó, dijo "unas breves palabras" y predijo: **"Voy preso.. ¡Huy! Mañana, ¡cómo me van a dar los diarios!"** Pero no "le damos". Usted, Veira, estuvo muy bien.



L[illegible] dos viven una extraña luna de miel. El zaguero Ovejero fue a jugar a pocas horas de haber unido su vida a la de María Herminia Abdala. Claro que siempre hay un minuto libre para los besitos

"LA RAN LARAN". SE HA CASADO OVEJERO

Ise in Ovejero tiene futuro de ejecutivo. Es de aquellos que aprovechan hasta el último minuto del día para hacer cosas. Fue con la selección a Mendoza. Jugó el partido... y el sábado por la noche, se casó. Con María Herminia Abdala. Alejandro Galán nos dijo que se le había otorgado licencia, "pero como es un chico muy voluntarioso me aseguró que vendría a San Juan para ver el partido". El técnico nos decía esto el domingo, a las 18, en el primer piso del hotel Sussex. Regresamos a la planta baja y nos encontramos con el jugador de Vélez, su señora y Paco Bermúdez (el manager de Locche), que acababan de arribar desde Mendoza. Ovejero se puso inmediatamente a las órdenes de Galán, cambiándose, pero fue designado solamente como suplente, por razones obvias. Minutos después (los jugadores salieron del hotel cambiados), pasó por el hall el recién casado. Antes de ir hacia el micro, tuvo que acceder a varias fotografías, besando a María Herminia... cosa que ambos realizaron sin ningún problema. Ante las preguntas que le realizaron los periodistas a la flamante esposa y asombrada receptora de una popularidad que desconoce, ella contestó: "La luna de miel recién comenzará cuando finalice el Campeonato Sudamericano. Por ahora, mi marido debe dedicarse por entero al fútbol. Sí, yo sabía que nos esperaba eso. Así que no hay ningún problema". Y no lo habrá. Si ella lo dice...



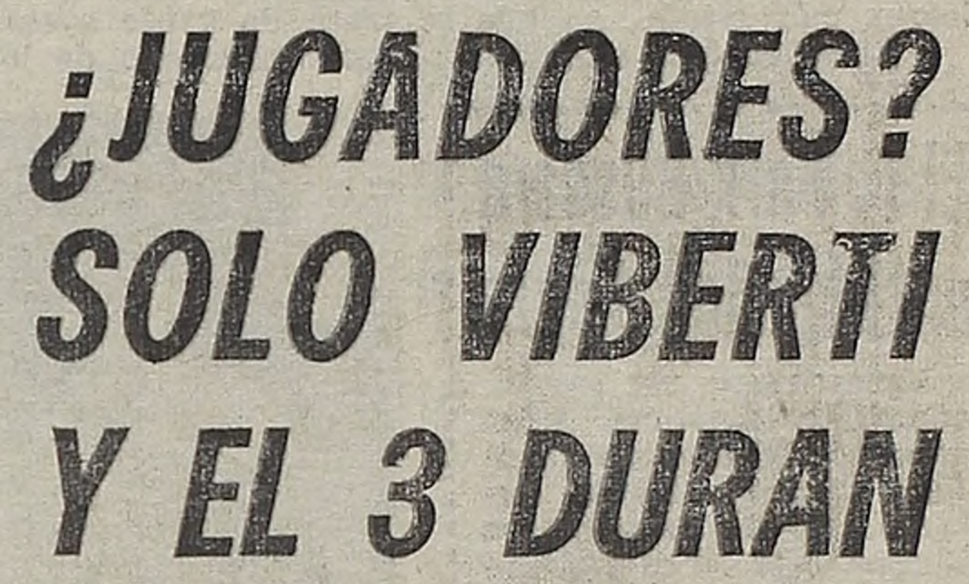


Palacios sale y retiene la pelota, mientras uno de los defensores sanjuaninos lo cuida. Luisito Artime va a detener su carrera, ante la inutilidad de su esfuerzo



La noche sanjuanina del 8 de enero de 1967, puede ser el nacimiento futbolístico de un buen centro medio. Se llama Viberti y este público que lo rodea está tocando al único jugador-jugador de nuestra selección





POR SU LADO Y HACER UN BLOQUE

potencial de ser superiores. De tener más y mejores jugadores, aunque éstos no jueguen el fútbol que parecen poder.

Pero pocas veces, como el domingo, hemos visto a un equipo argentino disminuirse hasta el nivel de un mediocre adversario, como éste que comanda Alejandro Galán. Corrió tanto o más que el Sportivo Desamparados. Cometió más torpezas que él, por pretender algunos jugadores (Calics, Acevedo, Artime, Bernao, Carone) hacer la que no saben ni pueden. Y, lo que es peor que todo lo anterior, demostró que no se ha formado un equipo, refiriéndose al significado correcto de la palabra. Los cuatro del fondo... en el fondo. Los tres del medio... en el medio. Y los de adelante... a la carga, cada uno por su carril. Cada guión del 4-3-3, supone treinta metros de vacío entre los números antes que jugadores, con que parece estar formado ese team.

A los trece minutos de juego, Marzolini (en una desastrosa noche, en la que perdió en todas) quedó pagando, cuando tenía la pelota dominada. Se la llevó el 7, Cortez, que la perdió en las piernas de Albrecht. Este —también— se atoró y volvió a entregarla a una disputa entre dos sanjuaninos y Marzolini. El 3 de Boca se cayó y desde el suelo, en su desesperación, le dio un derechazo hacia adelante. La pelota cayó en medio campo, en los pies de Carone, apurado por su marcador Pedro Rodríguez. De primera, la mandó al medio, en forma de cortada, suponiendo que Artime andaría "olfateando" por allí. Pero Artime se había recostado sobre la derecha. Era pelota perdida. Iba directamente al fácil dominio del full back centro, Quiroga. Este vio salir al arquero y le pareció más cómodo dejársela. El guardavalla (que demostró todo el match falta absoluta de tino y tiempo para ir a la pelota), se quedó lo suficiente como para que el instinto de Artime le dijera que —ante tanta ingenuidad— podía intentar ganar, allí donde nadie parecía querer ganar. Arranque. Pique "a lo Artime", y llegada un segundo antes que el ahora desesperado arquero. El impulso de la carrera del 9 le hizo irse con la pelota hasta cerca del arco, y un segundo y final toque completó esta obra maestra de la bobada, mediante la cual la selección ganó este partido y evitó a "Jim Lopes" y Valentín Suárez el trabajo de encontrarle al empate (suponemos que de no ocurrir lo relatado, hubieran finalizado 0-0) su faz positiva. Recordemos que si la selección gana "es una demostración que el equipo anda bien. Además, eso da ánimo a los muchachos". Si pierde, "hemos recogido experiencia que aprovecharemos para el futuro". Faltaba la explicación del empate...

Simultáneamente con este gol, Rattin salió rengueando del campo. Luego, en el hotel, nos diría: "Tiene que ser un desgarro. Lo sentí de repente. Es como si tuviera una cuchilla acá, en el muslo izquierdo. No puedo hacer ningún movimiento fuerte".

Entró Viberti. Queremos aclarar que nunca nos pareció gran jugador. Que, defensivamente, es poca cosa. Pero queremos hablar de lo que significó Viberti en este partido del domingo por la noche. Gran fútbol ofensivo. Casi la perfección en un centro medio. Jugó "infinitas" pelotas, y nunca el fútbol se detuvo en sus pies. Gran panorama. Acaso el movimiento necesario para amansar un pase que viene "envenenado". En seguida el toque preciso (¡qué bien la pasa!), y siempre a un compañero libre. Al comienzo recibió indicaciones de sus compañeros. Las escuchamos. A los veinte minutos de estar en la cancha, el único que gritaba era él. La quiso siempre. Realizó tantos piques adelante como no lo imaginábamos, acostumbrados a su tranco lentón de jugador de piernas largas... que, además, es cordobés. Viberti barrió, a nuestro entender, con un mito: aquel que dice que Rattin es necesario, aunque juegue mal. Rattin será muy necesario solo cuando juegue bien..., y nos parece que dejará definitivamente de serlo si este Viberti —el del domingo en San Juan— demuestra que eso no fue solamente un buen partido, y nada más.

Viberti también puso en evidencia que esta selección de la AFA está muy lejana de conformar un verdadero equipo. Tuvo fútbol en el sector ideal para que todos pudieran andar bien: en el medio campo. Antes que una cooperativa, en la que todos son socios e interesados porque EL UNICO NEGOCIO ande bien, para que todos ganen mucho, esta selección se nos ocurre como una más de las proliferantes galerías de Buenos Aires, en las que cada comerciante tiene SU PROPIO NEGOCIO, adorna sus vidrieras y solo le interesa vender su mercadería. Y esto, en una galería puede ser aceptable, pero en el fútbol, no.

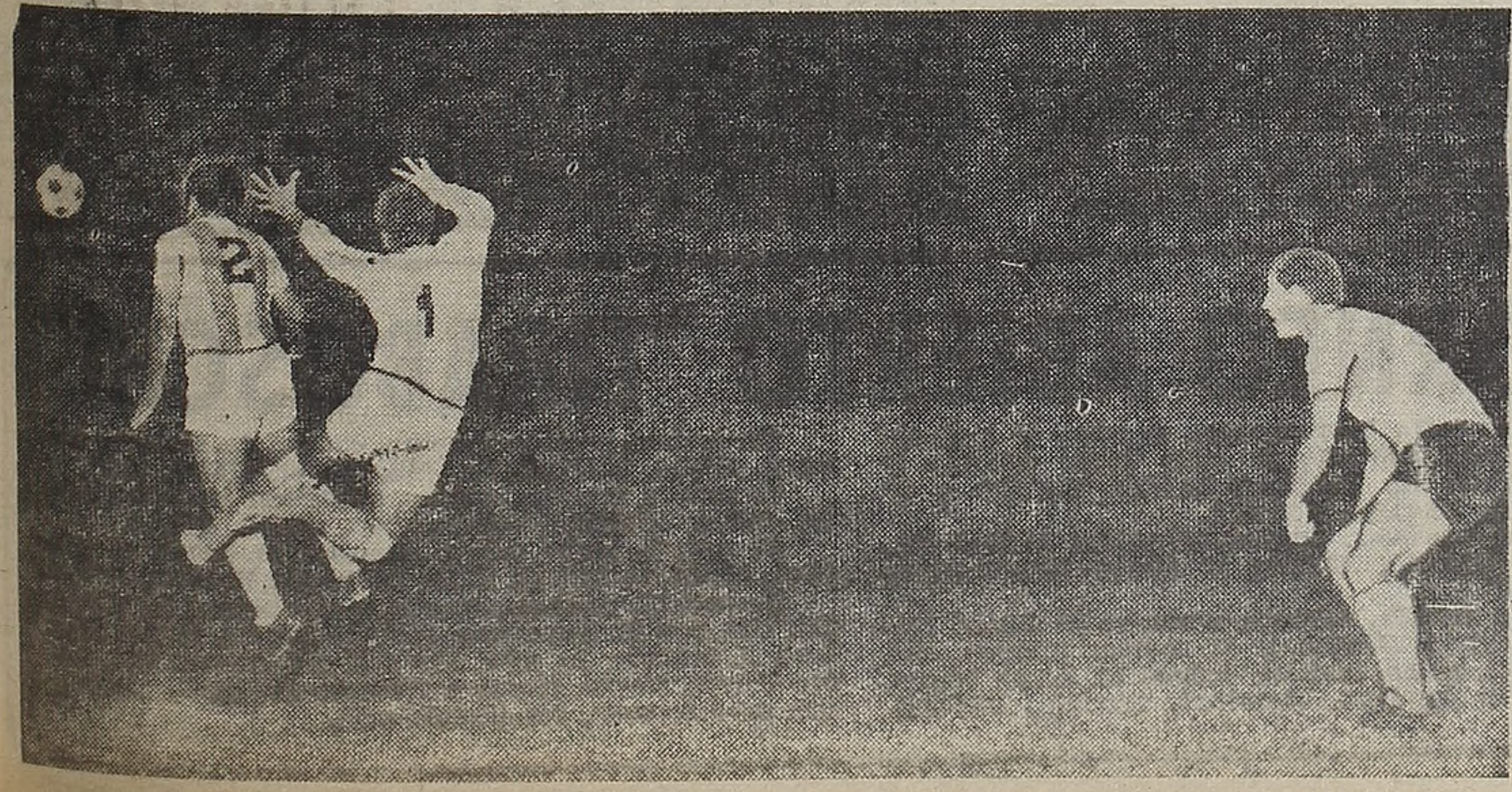
Al escribir esto recordamos el final de la conversación que tuvimos con Albrecht, ya terminado el match:

—¿Me equivoco, o Viberti fue el único jugador de fútbol?

—Anduvo bien No se lo digo para quedar bien con usted, anduvo...; además, a mí siempre me gustó...

—¿Y por qué usted y los de atrás, viendo cómo corría y lo bien que estaba jugando, no fueron a acercársele y formar un bloque en el medio con él? Dígame, Albrecht, ¿por qué no juega como usted sabe y deja de esconderse allá, en el fondo?

—¿Vamos a hacer una cosa? Después del sudamericano, véngase un día por San Lorenzo a buscarme. Podemos charlar tranquilos un rato...





Palacios y Quiroga saltan para despejar un centro lanzado por Bernao desde la derecha. El zaguero logrará desviar al corner. Luisito Artime permanece a la expectativa

¿JUGADORES? SOLO VIBERTI Y EL 3 DURAN

SELECCION NACIONAL. Roma: Muy poco que jugar. Dos intervenciones con riesgo, en una de las cuales mostró viveza (¡él!) e hizo la mejor. **Calics:** Una síntesis de cómo no ha de jugar un back centro. ¿Ejemplos? Rechazos cortitos y al medio del área. Como va mal arriba..., cabecea mal, y eso es gravísimo en un Nº 2. No contento con pagar a menudo en la cueva, se animó a mandarse adelante..., con el resultado imaginable. **Marzolini:** Ya ha sido bien aclarada nuestra fidelidad por el fútbol de Marzolini. Por sus condiciones y posibilidades técnicas. En este partido perdió en todos los aspectos. Marcando, un verdadero colador. Con la pelota, un contraataque sanjuanino seguro. **Acevedo:** El 11 rival jugó en media cancha. "¡Salvado el hombre!", pensó Acevedo. "Aquí no hay que marcar". Y se dedicó a correr hacia adelante y patear al arco en tres oportunidades. **Rattin:** Trece minutos en la cancha. Los defectos de siempre. Demora de la pelota en sus pies. Traslado exagerado hasta zonas en las que todos están tapados. Juega solamente con los compañeros que tiene alrededor.

Viberti: Hace tiempo que no veíamos a un centro medio de una selección argentina jugar tan bien. En el comentario del match hacemos un análisis de lo que le vimos. Queda una cosa: desear que siga jugando así: **Albrecht:** Pasó la media cancha una sola vez. Fue hacia el final. Le dio al arco "para que los muchachos lo vieran". Muy triste ver a tan gran jugador esconderse para durar. **Bernao:** Una vez dijimos: "Le sale una de cada quince que inicia". Esta vez no le salió ni una. ¡Felicitaciones! **González:** Medio campo y mal jugado. Cada día anda peor. **Artime:** La de siempre. Un gol, por ser más vivo que el muy tonto arquero sanjuanino. **Sarnari:** Es como el perro que jugaba al póker: se denuncia solo. Sarnari nos "avisa" que no va a jugar al fútbol cuando agacha la cabeza. Entonces, empieza a correr. Muy parecido a Osvaldo Suárez. **Carone:** El cree que jugar en la selección supone que se necesita que vaya a pelearse con los arqueros en los partidos amistosos. Y como lo supone..., lo hace. **Mas:** Bien, echándose atrás. Bien, arrancando con fuerza y picardía. Muy mal terminando siempre la jugada en centro, o buscando la diagonal que su zurdera no le facilita en absoluto.

SPORTIVO DESAMPARADOS. Palacios (1): Arquero ingenuo. Hizo "sufrir" a todos yendo siempre unos segundos tarde a la pelota. **Quiroga (2):** Hombre que —por físico y movimientos— parece veterano. Muy duro de cintura. Terminó jugando alguna bien a favor de lo mal que atacaba la selección. **Durán (3):** Chiquito, gran recuperación física y reflejos justos para marcar punta. Buen manejo e intención permanente de cuidar la pelota. Luego de Viberti, lo mejor del match. **P. Rodríguez (4):** Problemas en la marca de Carone y Mas. Va de frente y le cuesta darse vuelta. Mal jugador. **Ramos (4):** Más vivo que su reemplazado. Sabe más fútbol. Jugó pocos minutos. **Barrionuevo (5):** Jugador frío. Ni en el medio, ni en la cueva. Una sola buena: cortada a Paz que salvó Roma. Pudo ser gran gol. **Rosas (6):** Tan frío como el cinco. Defendiendo, le vimos algunas coberturas buenas. **Cortez (7):** No es gran habilidoso. Su triunfo personal frente a Marzolini hay que asignarlo a las que perdió el 3, antes que a las que el 7 ganó. **Vicente Vega (7):** 17 años. Nos lo pintaron crack. Entró, hizo tres malas... y lo sacaron. **Molina (8):** Insider que arranca de atrás y llega casi al fondo. Bastante habilidad y mucho aire. **Paz (9):** Busca bien, diez metros atrás de la "zona de fuego". No vá tan bien a la profundidad, pero llega. Puede ser buen jugador. **Lucero y Gómez (10):** Fueron los dos Nº 10. Similar ineptitud para el fútbol. Los dos van de punta y con la caña. **Angel Vega (11):** Medio campo. Buen manejo.

"JIM" QUISO MARCHARSE, PERO SUAREZ NO LO DEJO

EL DT DICE QUE HAY CRITICAS INSIDIOSAS CONTRA EL EQUIPO

Don Alejandro Galán, cuyo nombre de batalla, Jim Lopes, trae reminiscencias de sus épocas de boxeador, ha comenzado a libar las amargas hieles que son propias a casi todos los directores técnicos de nuestras selecciones futbolísticas. Después de la floja campaña por tierras cuyanas del seleccionado y de las críticas periodísticas, de Don Jim, el "coach", visitó ayer, avanzada la tarde, al interventor en la AFA, Valentín Suárez, a quien, según trascendió, le habría presentado su renuncia como director técnico de la selección nacional. El trascendido dice también que Don Valentín, con esa habilidad que tiene para la comprensión de los problemas humanos, habría hecho entender a Jim Lopes que debe quedarse, rechazando su dimisión.

Al retirarse el técnico del despacho del interventor, declaró al periodismo que estaba muy conforme con el rendimiento del equipo, no obstante las críticas de algunos periodistas. Aseguró que a pesar de todo no habrá cambios en el conjunto. "Las piezas, dijo, están muy bien colocadas, y todo lo que hace falta, es un pequeño ajuste. Esto se logrará mediante algunos partidos para lograr más fogueo". Enseguida se corrigió, aclarando "mejor dicho, para lograr más estado, ya que se trata de gente avezada...".

El señor Jim, se refirió después al estado de los campos de juego cuyanos, aclarando que "no se puede conseguir o pretender un gran exhibicionismo, tal como es capaz de hacerlo nuestra selección, en terrenos tan inadecuados como los que usamos. Cada 80 centímetros había un pozo".

"Consecuencia de ello es la lesión de Rattin, que sufre un tirón en la pantorrilla derecha..." Agregó que también a esa causa se debe la derrota de Boca Juniors por 4 a 0 en el mismo escenario.

Como se había informado desde el Uruguay que la selección rumana no podría jugar con la "celeste", por compromisos contraídos con la AFA, y como a esta noticia el señor Valentín Suárez dijo ser absolutamente ignorante, se le preguntó a Jim Lopes si sabía algo, respondiendo el técnico que ya se la había comentado Suárez, y que él le había pedido entonces que procurara comprometer dos partidos grandes, como podría ser con los rumanos, para que los porteños tuvieran oportunidad de aquilatar el real valor de la combinación argentina.

Se quejó amargamente de ciertos sueltos periodísticos, anunciando que hoy al promediar la tarde recibirá a los periodistas en las instalaciones del club de empleados de Gas del Estado, en Tigre, y se refirió especialmente a versiones periodísticas que lo hacen aparecer como motivo de risa de los jugadores, lo que calificó de inexactitud. "Tengo instrucciones precisas del señor interventor sobre declaraciones de los jugadores en medios de difusión. Si se presentaron en una televisora mendocina, fue a pedido de dicha empresa, haciendo solo acto de presencia a fin da que el público cuyano los conociera".

Por otra parte, aclaró el señor Lopes que los jugadores que integran la selección nacional fueron muy bien recibidos por el público mendocino y sanjuanino, provocando donde aparecieron un gran entusiasmo popular, y que se los aclamó "como si fueran artistas" en las calles.

"Quiero dejar constancia, agregó, de que los jugadores de la selección son hombres de gran moral y que así lo demostraron continuamente".

El L. Park Busca a un Español: Legra

Hace tiempo, nos consta, que Tito Lectoure tiene ganas de traer a un pugilista español. Habló durante uno de sus viajes a Europa con el espectacular Fred Galiana. El acuerdo surgió rápido, pues el boxeador se acuerda mucho de Buenos Aires, en donde ganó mucho dinero y cumplió una extraordinaria campaña. Pero el Galiana con quien habló Lectoure no era el mismo que vino aquí, como se demostró con una serie de derrotas sucesivas.

Después se pensó en Luis Folledo, el boxeador torero de irregular historial, en el que se alternan sensacionales triunfos con estrepitosas derrotas.

El no saber si se decide al ruedo o al ring, hace que Folledo fracase en aquél y suba muchas veces sin la suficiente preparación a éste. Un detalle de la importancia de éste, hace que el Luna Park no se decida a traerlo

Claro que esto era hasta hace poco, pues ahora ha surgido un nombre en el pugilismo español que parece ir derecho hacia el título del mundo.

Es un exiliado cubano llamado José Legra, que hace poco adoptó la nacionalidad hispana, tras lo cual logró el título peninsular de los liviano juniors.

En Europa, prácticamente, ya no tiene rivales: les ganó a todos. El último que supo de la potencia de sus puños fue el francés Larrouse, a quien, según nos informa un cable de la agencia EFE, noqueó ayer en Las Palmas de que Lectoure ya tiene referencias de este españolizado cubano, que puede ser un excelente rival para Vicente Derado, en el supuesto de Elorde, abandone el boxeo.



José Mazzorelli arrima en el match por tercetos, disputado entre el conjunto "Juvenil" de Argentina y el brasileño de Ypiranga Bochin. El triunfo correspondió a los argentinos

BOCHAS: TRIUNFO JUVENIL EN TORNEO INTERNACIONAL

Tal como estaba anunciado, se disputó ayer un match internacional de bochas, organizado por el Club Deportivo Juvenil. En la oportunidad se midieron los bochófilos de dicha institución con la delegación del club brasileño Ypiranga Bocchin. de San Pablo, sirviendo de marco al torneo las cómodas instalaciones de la entidad organizadora, Corrientes 4534.

◆ AGASAJO

Al mediodía fue servido un almuerzo en homenaje a los visitantes, los que fueron obsequiados luego con una placa recordativa. Los partidos se disputaron en horas de la tarde, demostrando la representación local una marcada superioridad sobre los brasileños, que solo se lucieron con una victoria en uno de los dos matches por parejas.

Los resultados fueron los siguientes:

◆ LOS RESULTADOS

Individual: Juvenil (José Elía) 18; Ypiranga (Pedro Monesso) 10.

Primera de parejas: Juvenil (Antonio Perrotta-Fido Emiliozzi) 18; Ypiranga (José Prindo-Felicio Dezena Neto) 17.

Segunda de parejas: Juvenil (Carlos Marín-José Elías) 10; Ypiranga (Tarsitano Glauco-José P. Prayoles) 18.

Match por tercetos: Juvenil (Aníbal Macaya-Primo Leone-José Mozzorelli) 18; Ypiranga (Olivio Tarozi-Angelo Olivera-Oreste Beraqui) 3.

Los partidos fueron presenciados por una elevada cantidad de socios y aficionados a este deporte,

Pese a las derrotas sufridas, los visitantes de San Pablo se mostraron conformes con los agasajos recibidos y el espíritu de camaradería que rodeó todo el desarrollo del torneo. Por lo que se refiere al regreso de los mismos, no había anoche una decisión tomada aún, pero se entiende que partirían con destino al Brasil entre hoy y mañana.

RIVER VISITARA VARIOS PAISES

QUITO, 9 (ANSA). — El club River Plate, de Buenos Aires, jugará en esta capital un partido frente a la selección de Pichincha el próximo 22 de enero. Se anunció la visita del equipo argentino con todos sus jugadores titulares, entre los que se encuentran integrantes de la selección rioplatense que participó en el mundial de Londres.

◆ OTROS PARTIDOS

River Plate completará su gira jugando partidos en Colombia y, probablemente, también en Costa Rica, antes de presentarse en Los Angeles enfrentando a Santos. Con respecto a este doble enfrentamiento con el club brasileño, dueño del inigualable Pelé, podemos adelantar que el primer partido, a jugarse el día 19 en Buenos Aires, difícilmente pueda realizarse en el estadio de River, ya que el field del Monumental habrá de ser reparado para ser puesto en condiciones al comenzar el torneo metropolitano.

◆ INCOGNITA

Ante esta situación se mantenía la incógnita sobre cuál ha de ser, en definitiva la cancha que reemplace en la emergencia a la de los millonarios, no habiéndose adoptado aún ninguna decisión al respecto.

Se estima como más importante encontrar un estadio adecuado, que pensar en la ubicación del mismo, porque el interés que ha de suscitar el match suplirá con creces la pequeña dificultad de trasladarse los aficionados... por ejemplo, hasta Avellaneda. Sí, se considera de vital interés las comodidades que se puedan ofrecer a la multitud que, se espera, concurrirá a presenciar el encuentro.

DIO COMIENZO EL TORNEO ABIERTO "TIRABOSCHI"

Anoche comenzó en la piscina que Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires tiene instalada en la sección Jorge Newbery, en Palermo, el Torneo Abierto de Natación por la Copa Enrique Tiraboschi, que organiza la citada nstitución deportiva para menores, infantiles y cadetes de ambos sexos. El certamen comenzó con una hora de retraso —a las 20,30—, debido a que San Lorenzo, Club Italiano, Racing, Ateneo de la Juventud, O. Sanitarias, F. C. Oeste e Independiente no se presentaron a competir.

Las pruebas, no obstante, se realizaron con crecido número de participantes, y los resultados fueron éstos:

400 metros estilo libre, varones, cadetes: 1º Federico Pereyra (GEBA), 5'13"2|10; 2º Julio Tesler (GEBA) 5' 15"1|10; 3º Juan M. Faimberg (CMBA), 5'28"6|10 y 4º Marcelo Sande (GEBA), 5'32"3|10.

50 metros, mariposa, varones, infantiles: 1º José María Portella (GEBA), 42"2|10; 2º Rubén Roger (River Plate), 48"3|10.

50 metros espalda, varones, menores: 1º Daniel Rozengardt (Nolting), 37"5|10; 2º C. Sandes (GEBA), 38".

100 metros, pecho, mujeres, cadete: 1a. Laura Monte, APV, 1'44"9|10; 2a. Rosa Visonivezt, Municip., 1'43"4|10.

100 metros, espalda, varones, cadete: 1o. Federico Pereyra, GEBA, 1'15"4|10; 2o. Julio Tesler, GEBA, 1'17".

50 metros, espalda, varones, infantiles: 1o. José Portela, GEBA, 46"4|10; 2º Héctor Diez, GEBA, 49"8|10.

50 metros, pecho, niñas, menores: 1a. María E. Giuliani, GEBA, 46"2|10; 2a. Silvia Vaimaggia, R. Plate, 46"8|10.

Posta 4x50, varones, menores, cuatro estilos: 1o. GEBA, 2'34"4|10, con H. Fernández, Claudio Sandes, Rubén Maitre y J. Seimpio; 2o. APV, 3'15"2|10, con Edgardo Dió, Ruber Correa, Carlos Bustos y Eduardo Castagna. Nolting, que salió segundo, fue descalificado.

HURACAN REANUDO AYER POR LA TARDE SU ENTRENAMIENTO

LOS "DIABLOS" CON BRANDAO EMPEZARON A HACER GIMNASIA

REVISAN A PERFUMO

Esta tarde se sabrá si Roberto Perfumo integrará o no la selección nacional. A las 19 se reunirá en la Asociación del Fútbol Argentino la junta médica que trata su caso y que deberá resolver si el número dos de Racing de la selección debe someterse a la operación de amígdalas antes o después de que el equipo argentino cumpla con el compromiso del Sudamericano, que se iniciará el viernes en Montevideo.

Los médicos encargados de dictaminar sobre el caso Perfumo deberán informar de inmediato al interventor en la AFA, señor Valentín Suárez, sobre el resultado de su investigación, a fin de que el titular de la entidad futbolística tome las determinaciones que surjan luego del informe de los facultativos que tendrán a su cargo el estudio de la situación de Perfumo, y si es posible esperar a que termine el Sudamericano para efectuar la operación que desde hace varios días mantiene en vilo a toda la Asociación del Fútbol Argentino, con Valentín Suárez y Jim Lopes a la cabeza.

◆ PRACTICO HURACAN

En la tarde de ayer concurrieron al campo de juego de Parque de los Patricios los jugadores de Huracán, quienes comenzaron nuevamente su entrenamiento luego del receso de fin de año. También se hicieron presentes el peruano Miguel Angel Loayza, que retornó a su antigua institución, y Davino, el jugador de Boca Juniors que la entidad de la ribera cedió a préstamo a su similar del "Globito". Los jugadores se adiestraron bajo las órdenes de Emilio Baldonedo, ya que aún no está resuelta la inclusión del D.T. Juan Carlos Giménez a Huracán, para reemplazarlo.

◆ TAMBIEN LOS "ROJOS"

También el plantel de los "Rojos" de Avellaneda comenzó a movilizarse. Bajo la atención de Osvaldo Brandao realizaron ayer sus primeros trabajos gimnásticos y futbolísticos con miras al campeonato del presente año. En la oportunidad, Brandao señaló a los periodistas que eran ciertas las tratativas que había comenzado a realizar Independiente para conseguir la incorporación temporaria del crack brasileño Garrincha, pero que la anulación de la gira "Roja" determinó que no se concretara la operación.



Está a punto de revelarse la incógnita que pesa sobre Roberto Perfumo. Esta tarde se sabría si habrá de integrar la selección nacional para el Sudamericano de fútbol

NO CONFORMO A LOS 'CALAMARES' MIGUEL ANGEL RODRIGUEZ

Los directivos de Platense resolvieron no contratar a Miguel Angel Rodríguez, que estaba a prueba en la institución. El popular "Bebe" que se iniciara en River y luego militara en Boca, no conformó a los técnicos de la institución "calamar" y por eso se resolvió no mantenerlo en el plantel profesional de la entidad.

No sería extraño que el futuro de este muchacho que juega en cualquiera de los cinco puestos del ataque tenga por meta un club del exterior.

El año pasado fue codiciado por el club Fénix de Montevideo y al promediar la temporada se requirió su concurso desde Colombia.

La ductilidad que ofrece y sus dotes de buen jugador lo hacen un elemento codiciado, aunque esta vez en Platense no hayan aceptado incorporarlo a sus filas.

No sería extraño tampoco que al saberlo en libertad de acción, tienten al "Bebe" alguno de los contratistas norteamericanos que están en nuestro país reclutando figuras para el fútbol del país del Norte.

Mientras tanto debemos decir que Rodríguez seguirá entrenándose en Deportivo Morón aunque no integre oficialmente los planteles profesionales de esa entidad.

LOS PARAGUAYOS FINALIZARON SU ENTRENAMIENTO. NO HAY AMNISTIA

ASUNCION, 9 (ANSA). — Ya está todo dispuesto para la partida de la selección paraguaya que ha de intervenir en el Campeonato Sudamericano de Montevideo, la que tiene programada su salida el próximo miércoles 11 Tendrá, pues, en Montevideo una semana para ajustes, ya que debuta el 18 ante Argentina, si el programa del torneo es aprobado por la Confederación Sudamericana. La selección guaraní está integrada por los mismos jugadores que vencieron a Ecuador en las eliminatorias, lo que será confirmado en las próximas horas. Su director técnico, Benjamín Fernández, está muy conforme con la selección y no obstante que la opinión popular duda de la capacidad de los arqueros Villanueva y Nuñez, él piensa que estarán de acuerdo con la importancia de los compromisos a cumplir. Sostiene Fernández que ha logrado una buena estructura ofensiva y, en general, un buen rendimiento colectivo. En la última práctica, los titulares, sin figuras brillantes, se impusieron a los suplentes por 8 a 3.

◆ AMNISTIA DEPORTIVA

En cuanto a la amnistía decretada para los deportistas culpables de faltas leves, que acaba de resolver el Consejo Nacional de Deportes del Paraguay, con motivo del fin de año, se han suscitado algunas protestas. La Liga Paraguaya de Fútbol solicitó su opinión a un grupo de juristas, y de acuerdo con el dictamen de éstos, ha declarado "que la medida no tiene vigencia, porque el organismo que la concede carece de potestad para ello".

El dictamen de los juristas, señala que ni el estatuto legal de creación ni el propio reglamento del Consejo Nacional de Deportes, le facultan para decretar amnistías para penalidades impuestas por federaciones, ligas, asociaciones o clubes. Asimismo indican los juristas que la resolución del Consejo implica una grave e irreparable turbación de la libertad de asociación consagrada universalmente, así como una abierta intervención en la vida institucional de las entidades deportivas del país. Agrega que ese derecho debe nacer del texto expresado en una ley

FIRMA CONTRATOS EL CLUB A. SARMIENTO A OCHO JUGADORES

En estos días en que los conjuntos de la división Primera "B" están tan de moda, como que es la única que mantiene actividad, mejor digamos inusitada actividad, es interesante destacar de qué manera quedarán conformados los planteles que en la próxima temporada actuarán en el campeonato reestructurado.

◆ LAS RENOVACIONES

Es Sarmiento, la popular institución de Junín, la que informa sobre las contrataciones de jugadores. Han resuelto sus directivos renovar los contratos de los jugadores Nicolás Becek, Domingo Grimaldi, Horacio Medina, Víctor Oyarzábal, Rodolfo Cadille, Rubén Torres, Juan Canelli y Marcelo Lucero.

◆ PRIMER CONTRATO

Asimismo, los directivos de Sarmiento. resolvieron extender su primer contrato profesional a los jugadores Oscar Ayala y Alberto Córdoba. De esta manera Sarmiento de Junín, va formalizando la situación de su plantel, con el que deberá participar en el próximo torneo de la división, el que ahora, dentro de los nuevos planes impuestos por el interventor de la Asociación del Fútbol, ha cobrado nuevo interés.

OTRO CAMBIO "PINCHA". AHORA HARAN LA GIRA

La gira de Estudiantes de La Plata por los países asiáticos, sufrió repetidas confirmaciones y desmentidos, dando por resultado que ya no se creyera en la posibilidad de cumplirla. Sin embargo, anoche se supo que los "pincharratas" se aprestan a salir de viaje el próximo jueves 12 a las 10 de la mañana, y que su primer partido lo cumplirán dos días después, el 14, en España.

◆ DESCONCIERTO

Sorprende este partido en la península ibérica, porque las conversaciones sobre la gira estudiantil eran sobre la base de los países asiáticos, y en ella no estaba incluida ninguna etapa en Europa. En cuanto a la integración de la delegación, así como con qué institución realizará el partido en España, recién en el día de hoy se conocerán detalles más completos. Lo cierto por ahora es que Estudiantes de La Plata sale de gira, y que ésta comienza en España.

DI GIOIA PIDE QUE LE PAGUEN UNA DEUDA

Dos jugadores de Ferro han hecho un planteo a los directivos de la entidad. Se trata de Delucci y Di Gioia, quienes solicitaron se pongan al día sus haberes. Delucci reclama la suma de 185.000 pesos que se le adeudan por premios y sueldos, en tanto que Di Gioia ha requerido la normalización de sueldos por un total de $ 305.000.

Como se recordará, días atrás la comisión directiva de Ferro resolvió declarar libres de contratación a ambos jugadores. El ex zaguero boquense tiene planes para incorporarse al fútbol norteamericano. Hace aproximadamente un mes se puso en contacto con uno de los empresarios encargados de hacer las negociaciones y disponer los contratos, pero no se llegó a un acuerdo. También existen conversaciones con Néstor Rossi para considerar la posibilidad de pasar a jugar a Colombia, donde están triunfando otros argentinos. Corbatta, cuando estuvo de visita entre nosotros conversó con él y le hizo una proposición. En las próximas horas resolvería Di Gioia.

NO SE DISIPARON LAS DIFICULTADES EN EL CAMPEONATO SUDAMERICANO

MONTEVIDEO, 9 (Especial para ULTIMA HORA). — El Campeonato Sudamericano de Fútbol, de Montevideo, pasó por pruebas aparentemente insuperables, al punto de que por momentos apareció como de imposible realización. Ahora ya con el viernes, día de la inauguración, a la vista, y cuando aparecen superados los problemas, incluso el pedido de 10.000 dólares por partido interpuesto por Chile. y la aparentemente más grave de las dificultades que los mismos uruguayos han tenido para completar su equipo, esto todavía no solucionado, surgen los bolivianos, actuales campeones sudamericanos, como los que más confianza aportaron a la entidad organizadora. En efecto, los hombres del altiplano llegaron a Montevideo, para aclimatarse, hace unas dos semanas, y sin preocuparse por los rumores sobre dificultades. iniciaron y completaron su adiestramiento en la cancha del club Cerro. En este momento, solamente Bolivia y Uruguay, la gente de la casa, están en Montevideo. Pero incluso los dirigentes locales realizan denodados esfuerzos para lograr el concurso de Emilio Alvarez de Nacional y Néstor Gonçálvez de Peñarol, que significarían un considerable refuerzo para los celestes. Estos procuran todavía, horas antes de abrir el fuego, un partido más de práctica, si fuera posible con la selección Rumana, que ya les empató hace una semana.

◆ REUNIONES

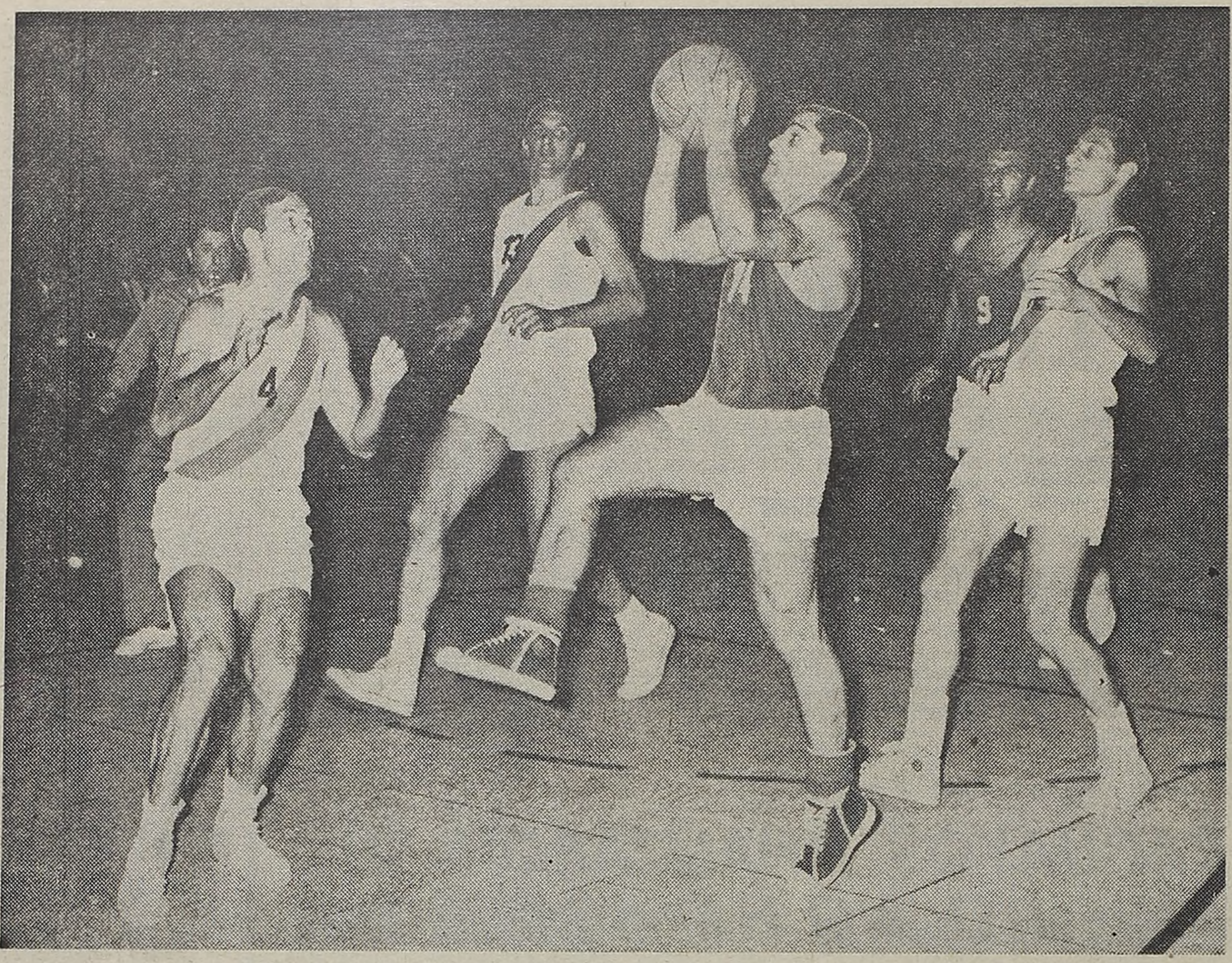
Sin embargo, las dificultades parecen ser el sino de este campeonato, que hasta el instante mismo de su inauguración, será motivo de gestiones y protestas. Chile, recién podrá llegar el lunes, ya que termina su campeonato local el día anterior; y Argentina anuncia que lo hará el domingo. Según el programa elaborado, ambos debutan el miércoles 18, los primeros ante Venezuela y los argentinos ante Paraguay. Estos, al igual que Venezuela, anuncian su llegada para el miércoles, de modo que estarán presentes en la ceremonia inaugural dos días después. Mientras tanto, entre jueves, viernes y sábado, se realizarán, aquí en Montevideo, reuniones de la Confederación Sudamericana, cuyo presidente Don Teófilo Salinas, peruano, arribará el miércoles y recién entonces se podrá aprobar el programa del torneo, adelantándose que por lo menos Paraguay planteará la posibilidad de modificarlo, a fin de no debutar ante la selección argentina.

Otras dificultades surgirán en Montevideo, pero éstas referidas al torneo por la Copa de Campeones, o "Libertadores de América", puesto que los representantes de clubes campeones y titulares de la Confederación Sudamericana, tratarán de fijar los detalles de la próxima edición de la copa. Se espera que los clubes campeones y subcampeones de Venezuela y Bolivia, planteen su derecho a la inscripción en el torneo, no obstante que hasta el momento, ya superado el plazo, no se habían recibido las correspondientes inscripciones.

◆ PUEDEN JUGAR

Volviendo a los locales, digamos que acaba de obtenerse por gestión personal del presidente de la Asociación Uruguaya, la confirmación, en cuanto a la inclusión en la selección celeste de Forlán, Mazurkiewicz, Varela y Tito González, los que en principio no habían sido autorizados a jugar.

De esta reunión se aguardan importantes novedades relacionadas con los problemas que se están planteando y que preocupan mucho a los dirigentes del fútbol.



Vigorosa entrada de Russo. A pesar del esfuerzo de Feresin, la mandada del hombre de San Lorenzo culminará en doble. Ballicora, Cocaro y Parizzia contemplan la acción, sin poder intervenir. River y San Lorenzo protagonizaron un disputado encuentro donde no abundó la técnica y sí la voluntad.

✦

Lamare espera la pelota, bien marcado por Díaz y Brogini. El partido jugado en Ateneo de la Juventud fue presenciado por gran cantidad de público y fue de nivel discreto. Recién se animó en la parte final por las variaciones que sufrió el tanteador. Los granates vencieron justicieramente.

La presencia de Alberto López, D.T. de River, fue recibida calurosamente por la barra adicta. Ya a propósito de su atildada indumentaria, y a la gran campaña del conjunto de la banda, la "hinchada" rápidamente improvisó un gracioso cantito: "¡Qué bonito **Alberto López, qué bonito se lo ve, con el nuevo campeonato del año 66!"**. Luego y siempre a coro, partió desde las tribunas el grito: **"¡Que salude!..., ¡que salude!"**. Accedió el famoso coach levantando la mano derecha y esbozando una amplia sonrisa. Al ver cumplidos sus deseos, los simpatizantes aplaudieron en forma sostenida.

* * *

Benjamín Arce el famoso jugador de Atlanta y reciente campeón Sudamericano, como ya es costumbre irá a defender los colores de su querida Provincia, Santiago del Estero. Es decir que lo más pronto que sus actividades se lo permitan —estudio— viajará para entre… se con sus compañeros… equipo, para poder esta… punto el 23 de febrero… Paraná, fecha de la inic… ción del Campeonato Arg… tino.

EN LA TRI… UN PART…

* * *

Todo no podía ser perfe… to en el estadio abierto… Ateneo. Ya que si bien el c… lor no se hace sentir, anoch… había tal cantidad de bich… que no faltó quien di… bastante acertadamente… seguir esto así, las próxi… fechas habrá que traer e… rales".

* * *

La hinchada de Riv… corre una "fija" en… campeonato. Se la ve… segura y confiada. T… que los gritos de "cam… nes" se escuchan bast…

EN VIGOROSA REACCION, LANU… LE GANO A LOS ROJOS. PELLANDINI FUE EL HEROE QUE LLEVO A S… CONJUNTO A LA GRAN VICTORIA

LOS GRANATES… "DIABLO" A I…

Se cumplió anoche la tercera fecha de la rueda final d… Contrariamente a lo que venía ocurriendo, el cote… cada. Desde el salto inicial se vio al conjunto de Lan… puestos a corregir los defectos de la jornada inaugura… intensa en función de equipo. Sus hombres se movie… el rebote en defensa, y pelearom con bastante acier…

◆ LANUS 61, INDEPENDIENTE 58

Independiente ante el inteligente planteo de s… oponente, se desorientó por completo. Por lo que s… vio a sus hombres deambular por la cancha, sin sab… qué hacer. En consecuencia, no le fue difícil a Lan… ponerse al frente en el score, y mantener casi a l… largo de la primera parte una ventaja no inferior… los siete puntos.

La actuación de Independiente fue por momen… poco menos que desconcertante, distando mucho d… gran trabajo realizado en su primera presentaci… frente a San Lorenzo. Su técnico Angel Amoedo an… el cariz que tomaba el encuentro intentó repetidos cam… bios. Pero en los veinte minutos iniciales, no acertó co… el conjunto ideal.

En Lanús cumplió gran labor Pellandini y Lamar… En tanto que en los "rojos" solo se salva de la crític… Mordas.

La etapa inicial terminó con el tanteador 32-25, fa… vorable a Lanús. En el período complementario el en… cuentro presentó hasta los diez minu os las mismas ca… racterísticas anteriores. Con un conjunto actuando den… tro de sus posibilidades en forma organizada, Lanús… con su oponente, sin poder encontrarle el ritmo al par… tido. Y donde sus hombres dejaron sobre las espaldas de Mordas y Anisko toda la responsabilidad.

Pero los cosas cambiaron fundamentalmente a par… tir del minu o diez. Lamare el mejor jugador de La… nús, debió abandonar la cancha debido a una lesión… Hasta ese momento su equipo había conseguido man… tenerse en ganancia por 42 a 41.

Pareció que llegaba el final. Lanús bajó los bra… zos, y por largos instantes apareció entregado. A pe… sar de ello a Independiente le faltó capacidad para de… finir un partido que tuvo por largos cinco minutos, a su entera disposición. La poca capacidad de la gente de Avellaneda, hizo que su adversario se rehiciera. Y en los cinco minutos finales debido a la gran gestión de Pellandini descontó los sie e puntos que Independiente había acumulado a su favor.

Y cuando faltaban dos minutos cuarenta segundos Lanús retomó el timón del partido. Pasó al frente por 54 a 53. Y de allí en más no dejó de controlar el marcador. Llegando al final gananci so por 61 a 58. Victoria muy significativa la del conjunto del Oeste, máxime si se tiene en cuenta que su chance apare… ció comprometida en la parte final. Pero con gran espíritu de lucha. Y un Pellandini imparable en sus mandadas, consiguió desmantelar el sistema defensi… vo "rojo".

Y hacer salir del campo a la gente más importan… te de sus adversarios, en especial manera a Anisko… valor que no pudo ser sustituido eficientemente.



NA SE JUGO O APARTE

a menudo. Pero esto no es todo, todavía le sobra tiempo para gozar a sus rivales de todos los tiempos. Y así se escuchó algo que fue recibido con grandes aplausos —por supuesto por los que no son adeptos a Boca—: "Boca campeón de la bolita y el ping pong".

* * *

Fuimos testigos de un diálogo muy original. Se encontraron Amoedo DT. de los "rojos" de Avellaneda y Dante A. Masolini, eficiente pivot de San Lorenzo. Y a propósito de la gran actuación que le cupo a éste frente al conjunto de Independiente, el técnico le dijo al jugador. **"Que hacías loco, me querías ganar el partido".**

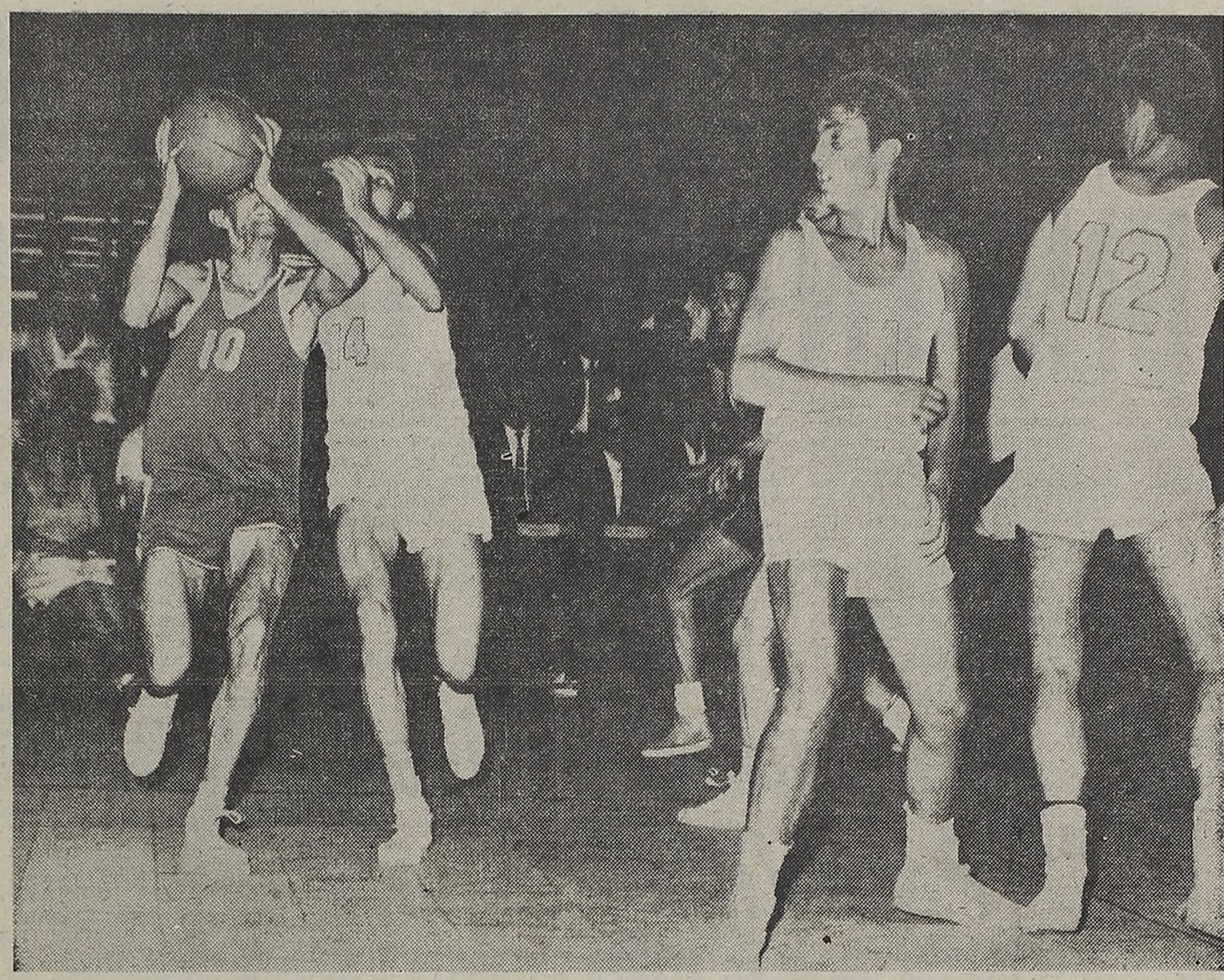
* * *

No estamos en contra de la organización. Y vemos con agrado que se haga saber la hora por el micrófono que está junto a la mesa de control. Lo que no nos parece bien, es que se indique el tiempo que falta, cuando éste es menor a los 30 segundos. Porque creemos que de esta manera se beneficia el que en ese momento está en poder de la pelota.

* * *

Gran gesto de River. Antes de comenzar el encuentro de su equipo frente a San Lorenzo, hizo entrega a T. Sandor, Ballícora, Feresín y Masolini, todos integrantes del seleccionado campeón sudamericano, de sendos diplomas recordatorios. Por rara coincidencia, los cuatro flamantes campeones comenzaron su carrera en la institución de Núñez, ya que Masolini hizo sus primeras armas en River. De allí pasó a Institución Sarmiento, y luego a su actual equipo, San Lorenzo de Almagro.

MILLONARIOS Y SANTOS EN UN MATCH SUMAMENTE DISPUTADO. EL CHOQUE DE DOS EQUIPOS QUE JUEGAN UN MAGNIFICO BASQUET.



Mordas intenta superar la marca de Lara, pero su remate no tendrá consecuencias. Murillas está atento. Lanús, debido a la extraordinaria labor de Pellandini, remontó un resultado que se le presentaba en forma adversa. Y sobre los últimos cuatro minutos impuso su mejor labor de conjunto. Independiente, gran rival.

MANDARON AL IDEPENDIENTE

◆

Mordas intenta superar la marca de Lara, pero su remate no tendrá consecuencias. Pellandini y Lamare aparecen a la expectativa. Lanús conquistó una significativa victoria sobre Independiente, por 61 a 58.
Se destacó plenamente Pellandini, la mejor figura de la cancha y fundamental en la levantada granate.

ampeonato de Primera de la Asociación Buenos Aires. cial entre Lanús e Independiente, comenzó a la hora indijor plantado en la cancha. Sus hombres se mostraron disdecir, exceso de individualismo. Y trabajaron en forma ien. Y a pesar de su menor talla, dominaron por completo el de ataque.

LANUS: Murillas 6, Vázquez 0, Pellandini 22, Lamare 14, Lara 13 y Ucha 6. Total 61. D.T.: J. Borau.
INDEPENDIENTE: Attis 1, Día, 2, Chiappe 7(x), Broggini 10, Anisko 14(x), Mordas 13, Olarra 9, Vázquez 2, Oleiro 0 y Provenzano 0. Total 58. D.T.: Amoedo.
Dirigieron R. Aom y M. Ferraro.

◆ SAN LORENZO 73, RIVER PLATE 71

A continuación, a las órdenes de R. Chiappe y A. Sastre iniciaron el segundo y último encuentro de la noche River y San Lorenzo. Los mismos salieron alistados de la siguiente manera: **River:** Feresin, Granelli, Coccaro, Ballicora y T. Sandor. **San Lorenzo:** Parizzia, Masolini, Vasino, Russo y Perales.

Comenzó mejor San Lorenzo y a los 5 minutos ganaba 13 a 10. Su mejor gestión fue producto de lo acertado que se mostró en la media distancia. En esta labor se destacó plenamente el "Pato" Perales. Pero de ahí en más se hizo sentir la altura de Sandor y Ballícora en los dos tableros, cosa por la cual River emparejó y pasó a ganar.

Esto rizo que el partido, que no fue brillante, alcanzara momentos de dramatismo, por el entusiasmo con que se jugó. Se peleó constantemente. En especial modo debajo de los tableros, donde los jugadores se disputaron los rebotes con singular hombría. En esta tarea sobresalió Tomás Sandor, el hombre más importante del primer tiempo.

Ya que a su excelente trabajo en la faz defensiva, sumó su contundencia en ataque. En los primeros veinte minutos logró 15 puntos. Sobre el final de la etapa, y siempre en base a su fuerza levantó San Lorenzo.

Esto hizo que la emoción se mantuviera latente, por los constantes cambios del score. Finalmente la etapa concluyó empatada en veintinueve tantos por bando. Resultado justo a lo que aconteció en el campo. Y premio exacto a la aguerrida labor de los dos conjuntos.

En la parte final San Lorenzo salió con todo. Y basado en la gran acción de Vasino en la definición y de Masolini en los tableros, pasó a controlar el juego y el tanteador. River mostró problemas de marca. En tanto que San Lorenzo en esa función mejoró notablemente. Ya que Dante Masolini, cubrió en gran forma al peligroso Sandor.

Sobre los cinco minutos treinta, el score favorecía en forma justiciera al conjunto de la Avenida La Plata, por 45 a 35.

Final sumamente emocionante. La salida de Vasino y Pacheco restó fuerza a San Lorenzo, que vio peligrar su victoria. Pero en base a gran entusiasmo, consiguió mantener la delantera, y arribar victorioso por 73 a 71.



RUMORES DE INTERVENCION A UNA ENTIDAD DE BASQUET

Parece que los vientos de fronda que corrían por la Confederación Argentina de Básquetbol desde hace unos meses se han transformado en una verdadera tempestad. En tal sentido, una versión que circuló intensamente anoche indicaba que era inminente la intervención al organismo madre del básquetbol. Alrededor de las 20 se formalizó una precipitada y misteriosa reunión en la sede central de la institución, Talcahuano 141. Todos los esfuerzos de los cronistas de ULTIMA HORA por confirmar si lo que se consideraba era esa grave situación se estrellaron contra una frase con que se respondió a nuestros reclamos: "Hay una reunión, pero es secreta y estrictamente privada".

Los primeros indicios de que algo raro estaba sucediendo lo obtuvimos en la Asociación Porteña de Básquetbol. Entre los dirigentes existía un clima de evidente nerviosismo. A la hora en que debía iniciarse la reunión plenaria para considerar la carta de Gimnasia y Esgrima sobre el problema del "marronismo" y profesionalismo y otros temas, se anunció que debido a que el presidente y el secretario de la entidad habían debido concurrir urgentemente a una reunión en la Confederación

◆ NADA POR AQUI

Cabe señalar que desde hace varios meses se viene hablando en los círculos allegados al básquetbol de una intervención.

Como hemos informado, el documento de GEBA denunciaba que existían turbios manejos que convertían al tan mentado "amateurismo" en una expresión de deseos más que una realidad.

ULTIMA HORA se comunicó telefónicamente con el titular de la Confederación Argentina de Deportes, general Jorge Noccetti Campos quien se manifestó sorprendido por la versión, indicando que "no había nada sobre el asunto". Sin embargo, la versión se fue robusteciendo a medida que avanzaba la jornada y hacia la medianoche se daba como inminente el anuncio de la intervención.

SE INICIARA HOY EL DESEMPATE POR EL ASCENSO

El gimnasio de Unidos de Pompeya será escenario del primer encuentro del desempate del segundo puesto del campeonato de segunda división de la Asociación Buenos Aires, para establecer el equipo que acompañará a Nueva Chicago a primera división. La paridad fue compartida por Glorias Argentinas, All Boys y Ferro Carril Oeste, conjuntos sumamente parejos y de calidad. En esta primer jornada jugarán All Boys y Glorias Argentinas.

El team de Floresta demostró a lo largo de todo el torneo ser uno de los candidatos más firmes al galardón final. Ganó la zona invicta, seguido por los rivales de este "petit torneo". Dispone de jugadores de experiencia como Policastro, Blanco y Graff. Cuando las circunstancias nada lo hacían suponer, cayó derrotado ante Pedro Echagüe y posteriormente lo hizo ante el campeón.

Su contrincante, que perdió la final por un doble, se presentó como el quinteto más parejo y con individualidades de gravitación; tal el caso de Lardó, de excepcionales condiciones, bien secundado por el habilidoso Emerri y Lago en el armado.

Jornada Decisiva Para Villa Crespo

ESTA NOCHE EN ATENEO ENFRENTA A DEPORTIVO SAN ANDRES EN UN MATCH QUE RESULTA DEFINITORIO

La jornada de esta noche corresponderá a la rueda final del campeonato de primera división de la Asociación Porteña. Comenzará la tercera fecha con un solo cotejo que estará a cargo de los conjuntos de Villa Crespo y Deportivo San Andrés. El campeón de las dos últimas temporadas que cayó en los partidos que realizó, no está pasando por un momento feliz. Varias son las causas que contribuyen a ello. La ausencia de Ferello fue la primera causante de la debacle de Villa Crespo. Alteró fundamentalmente los planes tácticos, ya que el equipo basa su labor en la tarea de dos pivotes. Con la falta del goleador, la faena no está equilibrada y se nota falta de fuerza en los tableros. Moyano, responsable único de esa labor, recién encontró la fórmula en la parte final del partido con Urquiza. A este factor esencial se suma ahora la falta de Valdez, lesionado en el partido del sábado, y será de gravitación para los restantes cotejos. Además, el quinteto necesita imperiosamente ganar para clasificarse para el torneo mertopolitano.

Deportivo San Andrés siempre es indicio de buen básquetbol. Dispone de jugadores de valía y desarrolla una función muy positiva. Con la base de Ibáñez y Martínez y Stanizewsky en los tableros, el team es un rival encarnizado y sin pausas. En su victoria ante Imperio Juniors se advirtió un mejor andar de conjunto y demostró capacidad en varios de sus jugadores.

La jornada empezará a las 21.15 y es de suma importancia para las posibilidades de ambos conjuntos, por lo que se esperan acciones de calidad.



Los simpatizantes de San Andrés esperan que Ibáñez conduzca al equipo a la victoria. Tienen fe ciega en él y están seguros que responderá a la confianza que tan ampliamente le brindan.

PERU BUSCA MAYOR FOGUEO

LIMA, 9 (ANSA). — Comenzó su preparación el seleccionado de básquetbol de Perú con vistas a los próximos compromisos internacionales que debe afrontar. En los planes del equipo figuran dos encuentros frente a la selección uruguaya, partidos que se van a disputar en el coliseo cerrado del Puente del Ejército. Con tal motivo la Federación Peruana, ha citado a los más calificados jugadores nacionales. La mayoría de ellos actuaron en el reciente campeonato sudamericano disputado en la ciudad de Mendoza y en el que figuraron en el tercer puesto, tras derrotar al team argentino, posteriormente clasificado ganador del torneo. Hubo algunas nuevas incorporaciones que por razones particulares no pudieron participar en dicho certamen: Fernando Falconi, Jorge Vargas y Manuel Vigo. El plantel será dirigido por el peruano Fernando Córdoba, ya que el norteamericano Bobby Wendell, se encuentra ya en su país por haber vencido su contrato. Pero extraoficialmente se supo que se han iniciado contactos para incorporarlo nuevamente.

Debido a la capacidad del equipo peruano, los uruguayos tendrán a un rival encarnizado y que no le dará cuartel. En Perú no estará presente Vázquez, lesionado

Campeones

El equipo del club de Burzaco se ha clasificado campeón de la primera división del torneo de básquetbol que organiza la Asociación de Básquet de Almirante Brown. Participaron 14 entidades en el certamen oficial de la institución presidida por el señor Hugo Denis.

La campaña del campeón fue descollante. Dos temporadas atrás, en 1964, había ascendido a primera. Su debut en el círculo superior le significó obtener la segunda colocación. Al año siguiente, en 1965, se clasificó en el tercer puesto. Fueron dos actuaciones que ya anticipaban el desempeño de 1966. El club Burzaco consiguió el lauro de campeón de básquetbol en su 49º aniversario. Contó con un equipo amalgamado por la eficiente conducción técnica del entrenador Víctor Rubio.

Los integrantes del plantel durante el año, fueron: Osvaldo Bosisio, Juan Ardohain (capitán), Edgardo Ardohain, Juan Machicote, Carlos Balzaretti, Gino Di Leo, Rubén Taylor, Osvaldo Tacón, Raúl Pisello, Fernando Varela, Jorge Facio, Horacio Fosatti, Hugo Fujita, Ricardo Gabarain, Carlos Briggs, Hugo Bianco y Jorge Azcano. Colaboraron como planilleros, Luis Lanzaco, Nelly G. de Meza y Lillia P. de Fernández.



Apuntes al Cesto

Obras Sanitarias, está dispuesto a formar un conjunto de sensación. La política emprendida por la institución en la última temporada, parece haber conformado y en el actual han salido con todo. Nombres... Cada día toma más incremento la incorporación de Ricardo Alix... A los que seguirían los de Mario Pérez y Costigliolo... Casi nada... ¿no?..

* * *

El año parece no haber empezado en forma auspiciosa para Villa Crespo. Primero la ausencia de Ferello y ahora la falta esforzada del juvenil Juan Carlos Valdez que sufrió en el partido con Urquiza una lesión. Fue enyesado inmediatamente y tendrá para 30 días de inactividad. El parte médico fue esguince de tobillo. Es una lástima porque estaba siendo el valor más importante de su conjunto.

* * *

En los partidos que disputó Círculo Urquiza extrañó de singular manera la ausencia del impetuoso Francisco Campanelli... (¿)... sería por indisciplina y el jugador dejó el equipo...

* * *

Donde las cosas no están del todo claras es en Boca Juniors... A la ausencia de Díaz... según algunas fuentes estaría lesionado y según otras estaría pasando plácidas vacaciones en La Rioja... Ahora se suma la de Carrizo que faltó sin aviso en el partido ultimo...

* * *

Otra de Villa Crespo... se refiere a Norberto Battilana... el crack tendría serias dificultades para jugar este año... Causas... sobradas, el muchacho es médico y la profesión llama.

* * *

Trabajo meritorio y de futuro es el que viene desarrollando en las divisiones menores de San Andrés, Oscar Ibáñez. El sábado tuvo doble satisfacción. Una personal. Gran labor frente a Imperio Juniors que rubricó con 37 puntos. Y la otra sacó campeones a los niños de la entidad. Los chicos ganaron en el partido final a Pueyrredón por 37 a 22. Formaron el equipo: Roberto Donato, Héctor Costa, Oscar Montaldo, Angel Rocha, Jorge Godinic, Daniel Pace, Jorge Devoto, Carlos Bonachi y Daniel Casaso. Delegado: Enrique Volpini.

* * *

Y prosiguiendo con el tema de las finales, debemos hacer mención a la organización imperante en estos encuentros. Es destacable que todo está bien planeado... Cada uno entra con su correspondiente entrada... Pedidos de entrada de favor muy pocos...

* * *

Otro que anda con problemas es el chaqueño Rojas de San Lorenzo... Falta a los entrenamientos y ahora desapareció y no se sabe dónde está.

* * *

Hoy comienza la televisación de los partidos; el plato fuerte de esta noche estará a cargo de Villa Crespo y San Andrés.

Cumplidas dos fechas de ambos torneos, en el de la Asociación Porteña parecen ir mejor las cosas en lo que a recaudaciones se refiere. Ya que las jornadas de esta ronda fueron presenciadas por mayor cantidad de público.



Tito Marshall "afincado" en los programas del Luna Park, tendrá el sábado una nueva oportunidad para medir sus ponderables condiciones. Enfrentará a Esteban Osuna, de gran treyactoria en los rings brasileños y que se presentará nuevamente ante la consideración de la afición argentina.

Osuna-Marshall: Buen Sustituto

PELEAN EL SABADO EN EL LUNA EN LUGAR DE LA CRUZ-SHIPES

El Luna Park abrirá nuevamente sus puertas al boxeo el sábado 14, para después cerrarlas durante todo el verano y dar cabida al espectáculo de patinaje sobre hielo. Para esa fecha estaba prevista una gran pelea de trascendencia auténticamente internacional, entre Ramón La Cruz y el número uno del ranking mundial de la categoría, Charlie Shipes. Pero la pelea no pudo hacerse, como ya informamos en su día, ya que el chaqueño "olvidó" entrenarse durante las fiestas navideñas.

Pero igual habrá reunión y con una pelea de fondo de campanillas, ya que en ella se enfrentarán el panameño Tito Marshall y el argentino Esteban Osuna. Del primero de ellos mucho es lo que se puede decir. En sus dos presentaciones en el Luna contra Ramón La Cruz (empató en la primera y no perdió en la segunda, aunque los jurados dijeron que sí), tuvimos oportunidad de ver a un púgil de auténtica calidad, que sabe trabajar con las dos manos en ataque, domina la distancia corta y tiene excelente defensa.

Muchos son los que creen que Marshall, que ha decidido radicarse entre nosotros, puede ser un digno sucesor de su compatriota y gran campeón Federico Thompson. La verdad, que condiciones tiene para ello. Su punto más flaco quizás sea su no mucha pegada, pero como contrapunto de ello está la justeza con que golpea.

En cuanto a Esteban Osuna, es un argentino que se radicó en Brasil durante los últimos dos años. Sus éxitos fueron tan grandes —no perdió ni una sola pelea—, que le pidieron que se nacionalizase, pero él no accedió. Ahora vuelve como un vencedor a nuestro país, ya que en el vecino no tiene con quien pelear. Derrotó a todos los hombres de su categoría —medio mediano—, y Joares Lima, el campeón sudamericano, le huye desde que se enfrentaron en San Pablo y los jurados, en un fallo excesivamente localista, fallaron empate.

Este solo antecedente habla de la calidad de nuestro recuperado compatriota, en cuyo record figuran varios triunfos antes del límite y que ahora, bien orientado por su manager Oscar Teglia, tiene la intención de lograr un combate por el título argentino. Marshall será sin duda un excelente examinador, para poder medir hasta donde sus aspiraciones están justificadas.

Lo antedicho hace que la pelea del sábado sea esperada con verdadera expectativa, ya que promete ser lo que por las cualidades de ambos rivales todos aguardan: un gran acontecimiento pugilístico.

MATCH PARA LA POLEMICA

EN MAR DEL PLATA SE COCINARAN "PIÑAS A LA CUBANA"

Héctor Méndez, el promotor que cumplió la promesa de traer varias figuras del ranking mundial al estadio Norte de Rosario, con esto del calor prefirió cambiar de aires y eligió la ruletera y balnearia ciudad de Mar del Plata, para organizar sus peleas por televisión.

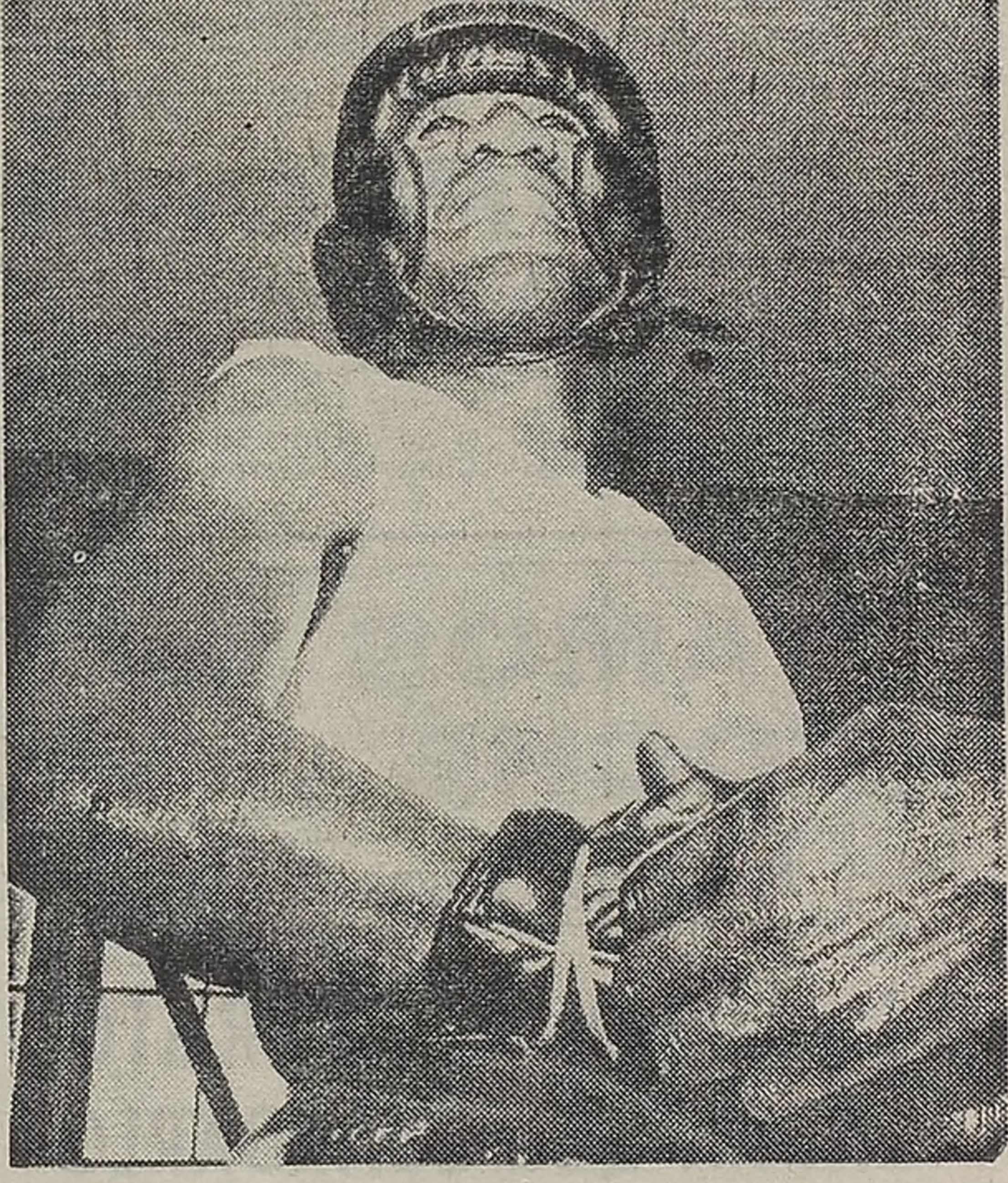
De esta forma la "ciudad feliz", que le dicen, se convierte en el centro boxístico argentino, ya que Pathenay seguirá organizando sus reuniones en el estadio Bristol y el Luna Park se trasladará hasta allí una vez por mes, para montar combates que serán trasmitidos a la Capital Federal por TV.

Pero por ahora ciñámonos a lo de Méndez, ya que este fin de semana será muy animado boxísticamente. El lugar elegido por el promotor rosarino para la organización de sus combates, es al aire libre. Es, concretamente, el estadio del club atlético Quilmes (avenida Luro 3862), donde el sábado se presentarán el ex campeón mundial Luis Manuel Rodríguez y el tucumano Manuel Alvarez.

Este combate viene precedido de una gran polémica. Uno de los comentaristas especializados de ULTIMA HORA, aseguró que era una pelea irrealizable, por el riesgo que ella representaría para Alvarez. Este vino a nuestra redacción y aseguró estar entero y en condiciones de enfrentar a cualquier rival, aunque fuese de la jerarquía del cubano. Incluso, dijo, estar dispuesto a ser sometido a concienzudo reconocimiento médico. Héctor Méndez piensa de igual forma que el tucumano.

En fin, el sábado sabremos de parte de quién estaba la razón y tendremos oportunidad de verlo —la pelea será televisada por el Canal 13— al excelente púgil cubano, que tan buena impresión causó en sus anteriores presentaciones, principalmente cuando noqueó al brasileño Joares Lima, que poco antes le había arrebatado la corona sudamericana a Ramón La Cruz.

Entre los nombres que Héctor Méndez baraja para futuros combates, están los de Alexis Miteff, Juan Carlos Junco, Juan Carlos Rivero, José "Menón" González y el del extraordinario campeón mundial Emile Griffith, quien pelearía en Rosario —ya dentro de la temporada invernal— en el mes de abril o mayo.



Luis Manuel Rodríguez, ex campeón del mundo de los mediomedianos, seguirá —sin duda— acumulando triunfos en nuestro medio. Está en su mejor momento pugilístico, y Manuel Alvarez dará fe de ello.

AQUI NADA SABEN DEL COMBATE CAÑETE-DIAZ

Un cable de ANSA, fechado en la ciudad de México, nos informó de que el campeón azteca de los plumas, el espectacular Mario Díaz, ha iniciado su preparación para enfrentar al panameño Antonio Amaya. El cable añade que, según declaraciones del propio púgil, tras esta pelea viajará a la Argentina, para enfrentar el 28 del corriente a Carlos Cañete.

◆ UN RECUERDO

La noticia nos alegró. Nadie de los que estuvieron aquella noche en el Luna puede olvidar el combate Díaz-Cañete, sobre todo por la reacción del mexicano que, después de estar prácticamente al borde del nocaut en el tercer round, pareció volver a la vida, acortó distancias y en los sucesivos rounds, dramáticos por el contínuo cambio de golpes y la sangre, consiguió nivelar el puntaje.

El solo pensar en una revancha que todos los aficionados quieren presenciar, era motivo de satisfacción papa cualquiera. Pero de pronto nos acordamos que, efectivamente, para ese día, la empresa del Luna tenía anunciado un combate entre Cañete y un mexicano...



Mario Díaz, el formidable azteca que en su anterior pelea con Cañete se ganó, sobradamente, el derecho a una revancha. En México dicen que el combate se hará. Aquí, ni noticias...

Entonces hablamos con Tito Lectoure, para comunicarle lo manifestado por Mario Díaz, según el cable.

—La verdad que yo de esa pelea no sé nada. Debe haber algún error...

—¿Pero no pelea el 28 un mexicano en Mar del Plata con Cañete?

—Sí, pero no es Mario Díaz, sino Jorge Cejas, número uno del ranking de su país, que arribará a Ezeiza el 18, para aclimatarse y finalizar su preparación.

◆ POTENTE PEGADA

Las referencias que tenemos de Cejas son bastante buenas, pues al clásico temperamento combativo de los púgiles mexicanos, suma una más que discreta técnica y potente pegada. En cualquier otra época sería cómodo campeón de su país. Pero ahora eso es muy difícil, ya que en la categoría tiene a dos compatriotas realmente extraordinarios: el titular del mundo, Saldívar, y nuestro conocido Mario Díaz.

EN LA CIUDAD FELIZ VERAN AL "CACIQUE"

Andrés Selpa, el increíble campeón argentino y sudamericano de los semipesados, reaparecerá el sábado en el estadio Bristol de Mar del Plata. Su rival en esta oportunidad será el campeón cordobés Massi, que, sin duda, resultará un hueso duro de roer para el veterano púgil de Bragado, por su estilo combativo y fuerte pegada.

◆ TACTICA DIFICIL

La última oportunidad que tuvimos de ver a Massi fue en el Luna Park frente al platense Aguilar. Aquel día no lució todo lo que puede, pues tuvo ante sí un excelente técnico, que con mucha movilidad y punteo alejó al cordobés impidiéndole colocar su dura mano. Selpa, pese a sus justos títulos, no podrá seguir la táctica de Aguilar, que es precisamente la más indicada para frenar a los impetuosos. Hay dos motivos para ello: los años le restaron algo de movilidad y es mucho más combativo que técnico. Claro que no con esto decimos que el de Bragado sea un fácil rival para el cordobés, dado que la experiencia y los recursos que aún tiene son demasiados para llevar el combate al terreno que más le conviene, que es sin duda el del enredo, para dentro de él, y apelando a su veteranía, sacar sus manos que aún son demoledoras, como muy bien comprobó el brasileño Oliveira no hace mucho en aquella noche en que Selpa reapareció en el Luna con el cinturón de campeón sudamericano y descendió del ring, sin perder el cetro y en medio de una de las mayores ovaciones que en la pasada temporada se escucharon allí.

Esta nueva prueba habrá de hallarlo, sin duda, en plena posesión de sus recursos y dispuesto a demostrar que no por nada es el campeón.



Andrés Selpa reaparece el próximo sábado en el Bristol de Mar del Plata frente al cordobés Massi. Será una pelea disputada

EN 1966 REAPARECIO EL KARTING: PUEDE CRECER

Intereses sectarios lo detuvieron en su desarrollo, hace un lustro. La FAK ha sido revitalizada y 1967 abre una parábola de esperanzas. Muchas carreras con muchos corredores. Nuevas fórmulas y nuevas pistas. Pruebas en el interior del país.

Cuando hace varios años el karting amenazó con convertirse en pasión de multitudes, intereses de grupos se opusieron a su proliferación orgánica y la actividad se desgranó. Se disgregó en esfuerzos que no tuvieron eco de realización. Además, se daba frecuentemente el caso de que los hombres de punta también se habían diluído de manera que, en cada sector, existía un ganador casi invencible. Las confrontaciones no tenían manifestación como para crear contiendas memorables o por lo menos intensamente disputadas. Se daba el caso de que el favorito de turno sufría inconvenientes en la largada y recuperaba fácilmente la distancia perdida, a veces notable, para vencer con comodidad. La superioridad mecánica y conductiva era, a todas luces, demasiado evidente como para entusiasmar al espectador que va en busca de nuevas emociones.

No se proyectó el karting como actividad "fuerte". Lo malogró, en la misma medida que la "inorganicidad" de sus dirigentes, circenses espectáculos preparados para la televisión en los que intervenían payasescas figuras de la pantalla chica. Se llegó a vincular, incluso al propio Karadagian a este tipo de presentaciones en el video y la gente, lógicamente, descreyó de lo que debía ser un exponente de seria confrontación deportiva.

Y se llegó a 1966. Salvo algunos focos realmente "agarrados" a las cuatro rueditas, la actividad kartista se borraba con sendero al olvido. Prácticamente no se organizaban carreras, los competidores habían abandonado su contracción a la preparación de las maquinitas y se pensó que para 1967 el kartismo habría desaparecido. No era para menos. En un paralelo con el motociclismo, la gente de la "K" estaban sumida en la resignación de un fracaso que encontró campo propicio en la incomprensión de hombres que quisieron ser comerciantes antes que deportistas.

Y por suerte, no fue así. La Federación revivió y hubo 25 carreras oficiales, algunas en pistas del gran Buenos Aires, donde se pudo exteriorizar la fuerza "tuerca" aun en este deporte que sirve para chicos, grandes, para ambos sexos y sin peligro alguno para los espectadores.

Se cuenta con un centenar, aproximadamente, de militantes activos. Hay tres fórmulas que los agrupan: "A" hasta 100 cc. y 125 kilos de peso máximo, incluyendo al corredor: "B", idénticas especificaciones, pero con motor obligadamente de fabricación nacional y la fórmula "Stock", para coches nacionales homologados ante la Federación, con un mínimo de unidades en fabricación de serie.

Los saldos humanos son satisfactorios y no podía ser de otra manera, pues es sabida la capacidad conductiva de nuestros deportistas. En cuanto a la mecánica, lo nacional demostró estar en nivel parejo o superior que lo que se importa. A los uruguayos se les ganó con mecánica nacional, frente a motores de origen norteamericano.

El desarrollo de los motores ha permitido evolucionar hacia la nueva fórmula que se aplicará este año: Máquinas hasta 200 cc., de cilindrada que exigen nuevos circuitos adecuados a esas posibilidades. También se eliminará la separación de las clases "A" y "B", fusionándose ambas con participación indistinta de motores nacionales e importados. La clase "Stock", permanecerá sin variantes.

Todo indica que puede alentarse la práctica del karting que incursionará, según prometen de la FAK, mucho en el interior del país. Se reintegra a la actividad mecánica un deporte que todavía puede alcanzar la proyección que egoísmos e intereses personales frustró hace un lustro.



Jorge Mejías, siempre un apasionado del karting alcanzó en la última temporada el galardón de la fórmula "stock", es decir, reservada para máquinas de serie homologadas ante la FAK.



Roberto del Campo evolucionó hasta convertirse en as indiscutible y campeón de la fórmula "B", mecánica nacional. Domina el mixto como un maestro. Volverá a ser atracción en 1967.

CAMPEONATO NACIONAL DE KARTING

FORMULA "A" (Internacional)

		Ptos.
Campeón:	**Pedro Camerieri** (Dart-Herceg)	45,6
Subcampeón:	Jorge Mejías (Fox-RF)	35,2
3º	Virgilio Capaccioni (Fox-Mc Culloch)	27,9
4º	Abel Salmún Feijóo (Fox-McCulloch)	25,2
5º	Roberto del Campo (Chaparral-Herceg)	17,2

FORMULA "B" (Mecánica Nacional)

		Ptos.
Campeón:	**Roberto del Campo** (Chaparral-Herceg)	87,9
Subcampeón:	Oscar Sobral (Fox-Fiamh)	63,2
3º	Jorge Lanfranconi (Fox-Herceg)	55,5
4º	Alfredo Picquart (Dart-Herceg)	35,5
5º	José Miguel Herceg (Fox-Herceg)	32,7

FORMULA "STOCK" (De Serie)

		Ptos.
Campeón:	**Jorge Mejías** (Fox-RF)	115,5
Subcampeón:	Ricardo Damiani (Dart-RF)	67
3º	Aldo Lopetegui (Fox-RF)	58,1
4º	Aldo Arlandi (Fox-RF)	55,5
5º	Alberto Sarmiento (Fox-VR)	34,3

VAMOS EN COCHE

Por Víctor Navas Prieto

EL AUTO DE SERGIO: TENDRA QUE GUARDARLO

Vicente Sergio tiene un extraordinario automóvil de TC, pero no pasó nada. Ya en la temporada internacional de fórmula 3, apareció con un hermoso monoposto y casi hace un desastre. Este año quiere volver a competir. No escarmentó. Yo lo ví andar muy bien con su TC pistero en el autódromo, pero eso no da patente para todos "los sistemas". Hay que saber medir las cosas y las posibilidades.

◆ MUCHA PLATA

La gente de "Automundo" le quiso comprar el auto de fórmula 3, pero consideró que 7.500 dólares es mucha plata. Sergio va a tener que guardarlo en algún garaje, porque parece que la Deportiva no lo va a autorizar a competir. Es una lástima que ese aparato quede inactivo, cuando nos están sobrando volantes de primera agua para poner frente a los extranjeros.

Habría que hacer algo. Tal vez se podría negociar con Sergio una actuación suya, por la cesión del coche para las restantes, si no figura en determinada posición o si su actuación no es satisfactoria. Al fin y al cabo no habrá de ser tan peligroso este simpático y acaudalado corredor, ¿no?

Solamente Para "Tuercas"

◆ REGALO PAN DULCE

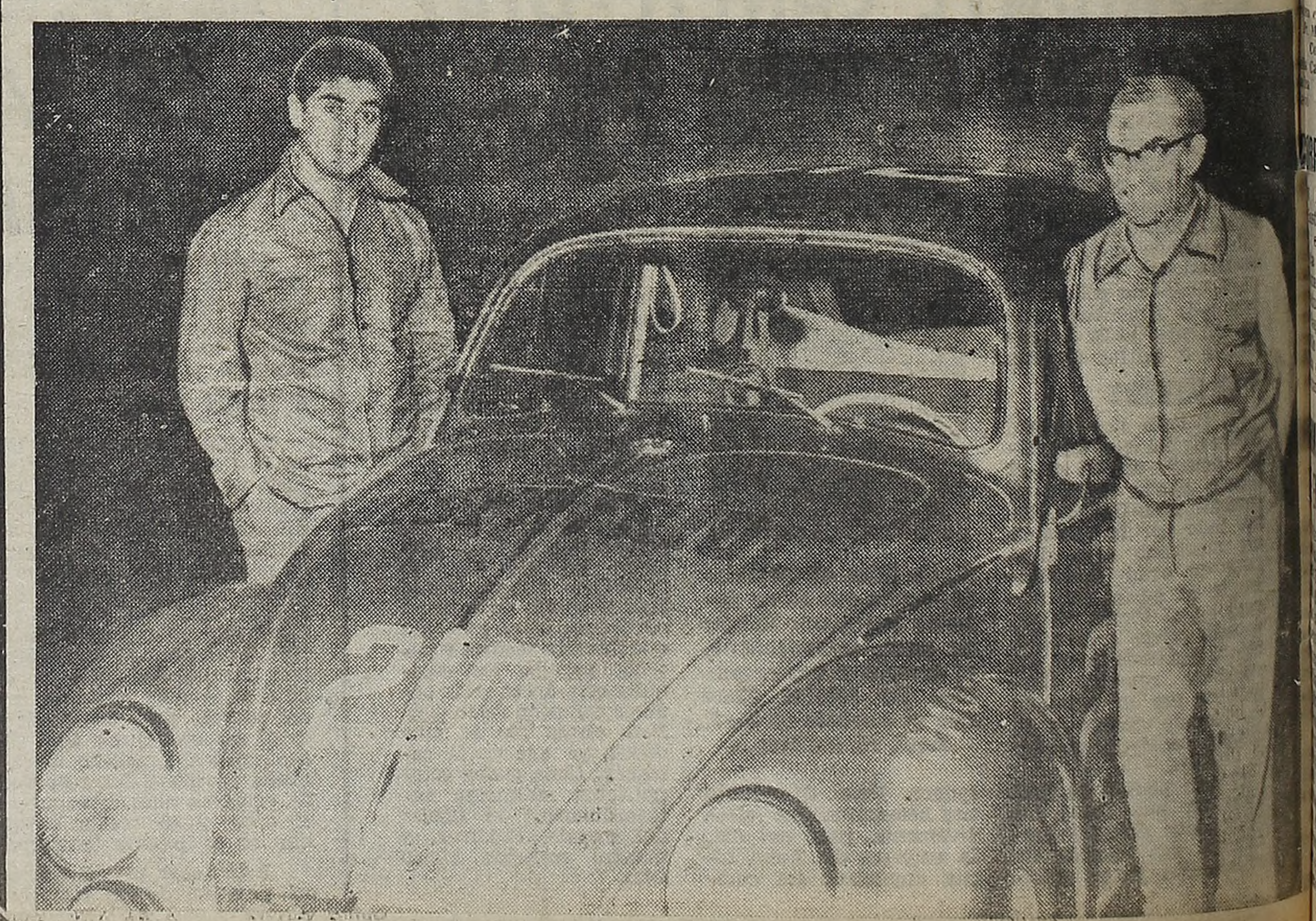
Recién ahora se supo que un corredor de TC que piensa retornar a las carreras, pero que hace dos años se dedica a fabricar pan, facturas y masas, para Navidad repartió gratuitamente entre gente necesitada, numerosos panes dulees. (¡Bien!).

◆ SE REUNIRAN ESTA TARDE

Horacio Steven director técnico de la escudería "ACA", se reunirá esta tarde con los 6 corredores designados (Copello, Kissling, "Larry", Nasif Stéfano, Cupeiro y Martín) y dirigentes del organismo del que dependen, para coordinar la forma de trabajo, adiestramiento y selección de los titulares.

ALGO PARA RECORDAR

Hace 8 años, Juan Manuel Bordeu ni soñaba en que podría ser campeón de Turismo de Carretera. Incursionaba en automovilismo sin ninguna proyección y por cierto que la "coloradita" no existía ni en sus más avanzados sueños, como tampoco aparecía, ni remotamente, una Gracielita Borges, su otra pasión de hoy. La foto documenta un instante previo a la largada del II Gran Premio Standard (año 1958). Maneco piloteó un Volkswagen, acompañado por Eduardo de Lusarreta y se clasificó segundo en la categoría "A", aunque a más de horas del ganador, que fue "Dany". En las próximas horas montará un Brabham de fórmula 3.



Una Elevada Anotación Logróse Para el Sábado en el Circo del Norte

OPERETA

Figura Entre las Doce Inscriptas en la Milla Del Handicap Mamita II

...on buen resultado se recibieron las anotaciones para el sábado próximo en San ...idro, no así para el domingo en el mismo medio. En el primero de los programas, ...gura como número principal el Premio Mamita II, handicap de la milla, que será ...isputado por un calificado conjunto integrado, entre otras, por Opereta, que desde ...a se perfila como la mejor candidata, por el mérito de sus actuaciones y el alto ...rado de preparación que luce.

...pereta tenía una fija el ...ingo pasado en la octa... carrera de San Isidro, ...de se impuso Gorjea, pe... ...u cuidador se animó a ...entarla a La Chiflada en ...lásico Gran Bretaña, en ...e mucho más bravo y ...vo acertado, ya que su pensionista en alarde de una calidad muy superior, le hizo frente en gran forma a la gran favorita, de la que finalizó a medio cuerpo en el buen tiempo de 1'49" para los 1800 metros. Ahora le toca actuar en una compañía menos severa y con solo 54 kilos, y puede anticiparse su triunfo o por lo menos otra performance honrosa.

De las once competidoras restantes, las más indicadas son Timberland, Oblation, Acclaini, Alaya. Lioness y Celimene, bastante por cierto y cuyas probabilidades se encargan de nivelar los kilos, que como siempre fueron asignados con acertado criterio.

Timberland ha corrido muy bien en Palermo y en La Plata y su segundo de Lioness en el circo máximo, le confiere el máximo de chance; en cuanto a Lioness y Celimene, están saltando como grandes cartas al primer puesto, por el mérito de sus actuaciones que fueron en su mayoría excelentes y por lo mucho que corren en privado.

Oblation le ganó por poco a Ondulante en la jornada del viernes en San Isidro y pudo hacerlo por más si su vencida no la perjudica en el derecho final, llevándola ostensiblemente hacia el lado exterior. Cuando se serenaron le resultó fácil dar cuenta de su oponente, conquistando un valioso triunfo.

Aclaini había ganado el Provincias Unidas en San Isidro, al llegar desde tierra adentro, pero lo perdió en el Comisariato, donde el jockey de Anunciado entabló el reclamo correspondiente y las autoridades hípicas, sin tener en cuenta el desconocimiento del medio, la distanciaron. Con esa performance su chance es amplia en el compromiso del sábado próximo en el césped, máxime si se tiene en cuenta, que se encuentra más "hecha" al terreno y que en privado se conduce en forma sobresaliente.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO 14

...ra carrera — A las 12.45
...KING LOMOND — 1400 m.

...na'do	57	Limosnero	57
...alecón	57	Marener	57
...ó	57	Aforado	57
... Visto	57	El Timeo	57
	57	Apolón	57
	57	Leipzig	57
...rtino	57	Scotcher	57
...etic	57	Snobismo	55
...iego	57		

...da carrera — A las 13.25
... BERMEJO — 800 m.

...za	55	Calota	55
...ont	55	Gran Tierra	55
...te	55	Malita	55
	55	Pizca	55
...mencia	55	Blue Dust	55
...oieta	55	Manoma'tra	55
...ka	55	B. Durmi'te	55
...ía	55	Acusiada	55
	55		

...ra carrera — A las 14.15
... MAYBUD — 1000 m.
Comienza la triple

... Caña	56	Masquerade	53
...a	56	Tudor Blue	53
	56	Winclara	53
Cepita	56	Eslovena	53
Chiclata	53	Leada	53
Evian	53	W. Lady	53
Partisana	53	Derecha	53
Virginhota	53	Rencontre	53
Valaii	53	Tavisil	50
Salomé	53	Nena Lista	50

Cuarta carrera — A las 15.5
Pr. MEHARI — 2200 m.
Continúa la triple

Barandazo	57	Escénico	54
Husun	57	Noander	54
Rey Sol	57	Cataplún	54
Pendaño	54	Prorrateo	51

Quinta carrera — A las 15.50
Pr. RUBENS — 1400 m.
Termina la triple

Okey Chief	56	Ollar	56
Guapo	56	Vidalero	56
Abrumador	56	Mama Mía	56
D. Reginaldo	56	Gran Papá	56
Gangster	56	Ocean	56
Rafra	56	Partizan	56
Snub Up	56	En	56
Alferat	56	Picapiedra	56
Lionel	56	Río Manso	56
Nicote	56	T. Monarch	56

Sexta carrera — A las 16.35
Pr. MAMITA II — 1600 m.

Celimene	61	Oblation	52
Lioness	59	Vintage	52
Timberland	56	Ch. Baya	51
Opereta	54	Acclaim	50
Alaya	53	Hutrilla	48
La Goleta	53	Zingana	48

Séptima carrera — A las 17.20
Pr. MUNNIE — 1400 mts.

Carson City	56	Red Gold	56
Pourtale	56	Piloto	56
Tobano	56	Júbile	56
Muñequin	56	Pachacuti	56
Blasco	56	Huincala	56
Quijote	56	Augus	56
Laburo	56	Buldocito	56
Thompson	56	Unikun	56
S. Misionero	56	North Sea	56
Flint	56	Pávilo	56

Octava carrera — A las 18.10
Pr. LACIO — 1500 m.

Impávida	56	Caribesca	56
Una Nena	56	B. Princesa	56
La Amaya	56	Rendina	56
Old Star	56	Rebatida	56
Faula	56	Susybe	56
Es Bruja	56	Espora	56
La Mosqueta	56	Comanchera	56
Mashua	56	Campania	56
Versallesa	56	Risk It	56
Blanquilla	56	Royada	56
M. Linda	56	Babushka	56

Novena carrera — A las 19
Pr. MEDUSE — 1800 m.

R. Martin	56	Prelux	56
Metacarpo	56	Azincourt	56
S. Canción	56	Claugus	56
El Taura	56	Monarca	56
Barón	56	Tartarus	56
Bálsamo	56	Guanaquito	56
Reclamo	56	Tzarewitch	56
Turbador	56		

...RREO DEL TURF

...N LECTOR (Capital). ...Hasta Hoy, fue apuñado, en vísperas de la ...uta del Gran Premio ...ional, de 1933, que fue ...elto por un empate en... Requiebro y Támesis. El ...illo Hasta Hoy, se per...a como el favorito de ...gran carrera.

...UMARON LOS RESTOS ... ENRIQUE DEFESO

...rofundo dolor causó la ...icia del fallecimiento del ...or Enrique Defeso, acae...o el domingo pasado en ...a capital. Sus restos re...ieron ayer, cristiana se...tura en el cementerio de ...Chacarita. El extinto, era ...adre del jockey Eugenio ...feso, de larga actuación ... nuestros principales hi...dromos. El citado jinete ...á actuando desde hace ...rios meses en el Hipódro... de Córdoba, de donde ...resó para despedir a su ...querido hasta la última ...rada.

Tómbola

1º	672	11º	654
2º	689	12º	100
3º	701	13º	145
4º	133	14º	041
5º	055	15º	358
6º	579	16º	270
7º	784	17º	286
8º	768	18º	845
9º	963	19º	664
10º	808	20º	652



Borón, con la chaquetilla a cuadritos, corre con pequeña ventaja sobre Rafra, que actúa por el lado exterior, en la tercera carrera del viernes pasado en San Isidro. Por el lado interior Renancó se defiende guapamente, pero, al final, se impuso Borón por ventaja mínima, muy discutida por cierto, ya que logró un margen apenas perceptible sobre Rafra

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO

Premio Ecuestre-M. del Bosque (1960). — 1200 metros: Poya, Merry Dream, Zanc a, Improvisada, Parejona, Chacharona, Southern Cross, Ut Supra, Madre Tana, Lanzallama, Carilina, Iskra, Madre Adorada, Martillera, Asuma, Nabuba, Guambia.

Premio Nazari (1961). — 1800 metros: Clamorous, Halley, Queupan, Ganges, Paladio, Wandor, Anguil, Nilgao, Nick el Bueno, Chateau, Sollado, Principiante, Combate, Apuntador, Arquitecto, Aluvión, Auger, Egipciano, Sucre, Hirazoki, Baser, Cornichon, Palabrero.

Premio Exontar (1962). — 1400 metros: Popsy, Sacamuelas, Leila, Usa Puca, Seolvidó, Budinacha, Indian Dancer, Gran Pirueta, Enea, Plaar, Enpausa, Malema, Rafi, Lunecilla, Tender Light.

Premio Altisonante (1963). — 1200 metros: Maleteada, Ana Rosa, Nitria, Sirena, Dahlia Livi, Malen, Amita, Bonamina, Patriarcal, Tapioca, Well Shaped, Becari, Ponderosa, Sun Pretty, Margarine, María Victoria, Pocas Pulgas, Reality, Egolatría, Juzgada, Danesa, Pavana Imperial, Warmain, Mi Dorotea, Majestuosa.

Premio Iniciación (clásico) — 1000 metros: Comedido, Fogonazo, Garamanchel, Manteo, Cannes, Entremet, Melenón, Belisso, Bonnett, Recorcho, Acor, Eusonio, Esquilón, Bufoso, Baby Boy, Tropic Boy, Saurisankar.

Premio Cipriano (1964). — 1400 metros: Domremy, Contrabando, Longines, Conde Máximo, Estopor, Sapo Cancionero, Ubicuo, Trébano, Inaco, Rolex, Mingolo, Cavalier, Amanto, Metacarpo, Totalitario, Maginot, Ahogado, Ande, Timus, Delator, Prelux.

Premio Berto-Cornupto (1965). — 1600 metros: El Peñón, Moscón, Balbo, Vasco Solo, Anteus, Vitalis, Acertado, Indio Bonito, Arabian Gulf, Irlander, Mi Bando, Le Fifre, Angélico, Chamaico, Yacamazu, Chaku, Pálido, Buitrón, Sugarfoot.

Premio Rey Caballero (1966). — 2200 metros: Aluchinata, Torch Song, Free Rose, Enemistad, Prenunciación, Tip, Magic Arrow, Hutrilla, Chicha Bay.

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 20

Premio Cimarrón. — 1200 metros: Teléfono, Buen Partido, Florón, Tabardillo, Hoyuelo, Fifo, Follin, King Dolphin, Banjo, Empaque, Kapo, Nanzu, Catillero, Chaki, Juan Tolier, Versero, Maestro Cantor, Palmito, Aristoi, El Malecón, Minstrel, Liepsinc, Telégrafo, Rompehielo, Crescendo, Albano, Cantoriego, Shaki.

Premio La Nena. — 2200 metros: Pompeya, Tinogasta, Sacamuelas, Suplenta, Cumbia, Tricota, Soy Sola, Alic Blazier.

Premio Sable. — 1400 metros: Halley, Príncipe Evidente, Moustique, Vasallo, Rumbofijo, Queupan, Colono, Principiante, Metagol, Metatarso, Don Polo, Romanzo, Galeno, Aiton, Nilgao, Sans Coup, Tempranillo, Lacerado, Romano Soy, Sirolo, Ardoroso, Canto, Grapo, Huerto, Jubile, Muñequín, Mar del Norte, Urso, Unikum, Parapoco, Angus, Grand Papa, Today.

Premio Canora. — 1000 metros: Eliana, Agilidad, Indian Tonic, Bonetasa, Garatona, Pitobomba, Vitrine, Faula Nueva, Antaresca, Vive L'Amour, Inca Real, Inca Mía, Green Light, Pisca.

Premio Prinaldo. — 1800 metros: Viejo Alegre, Llameante, Fuelén, Kaltin, Zanfer, Edward, Pacer, Escondite, Bautizo, Kidare, Certero, Pichonazo, Pataplúm, Egerio, Condimento, Arrullo, Argón, Killer, Radiado, Detroit, Habitual, Restauro.

Premio Edith. — 1400 metros: Lombarda, Chez Regine, F...er Che, Hirosaki, Alicita, Somosa, Parlamentaria, Ventila..a, La Refalosa, La Nyangal, La Biola, Metahebra, Cuentera, Chochera, Foguera, Caldera, Tres Banderas, Obstinate, Zulma Mónica, Winclara, Alba..., Guinea Punta del Este, Calcedonia, Wincherry, Be Careful, Derecha, Snow Doll, Conducta, Bebucha, Herovie.

Premio Dalilah. — 1600 metros: La Mariucha, Bailaben, Furina, Pura Burra, Media Luz, Pastry-Cook, Pomay, Abdulita, Felicity, Genialidad, Quema Mucho, Bambolina, Paimun, Señal Verde.

Premio Macón (especial) — 1200 metros: Atrek, Amarrado, Lindo, Famuel, Mars, Huincas, Melodioso, Paradisíaca, Zizi, Elaine, Alla Boy, Rodo Pereira, Chinazo.

Clásico Apertura

Para potrancas nacidas desde el 1º de julio de 1964, que no hayan ganado. Peso: 55 kilos. Premio: $ 400.000 a la 1ª, 120.000 a la 2ª, 80.000 a la 3ª, 40.000 a la 4ª, y 20.000 a la 5ª. Distancia: 1000 metros. A disputarse en el hipódromo de La Plata, el viernes 13 del actual.

COMPETIDORAS, MONTAS Y ANTECEDENTES

Nombre		Jockey	Padre-Madre	Cuidador
FA'LA NUEVA	55	A. Fuertes	Restoration-Falina	S. Fuertes
INCA MIA	55	. Corso	...nca Yata-Pagaya	E. C. Boni
BRILLAS	55	X. X.	Br'doon-Tordesillas	F. Viviani
BONETITA	55	. Tarrago	Baxar-Quiñetrú	ídem
ANTARESCA	55	. Colcecio	Paso Firme Apa'da	A. M. Mo'ira
PITOBOMBA	55	R. Sárfiel	Shalimar-Mangosta	A. H. Arias
MEULLIN	55	A. D'Aponte	Mapocho P Libre	A. S. Torres
INVITE	55	. Yalet	Incaico-Vitelia	ídem
PAMELA	55	. D'Elía	Nyangal-Payaguá	H. Delgado
FLORIDENSE	55	F. Echagüe	Magabit-Free Star	A. I. Iriarte
LIBERTADORA	55	O. Barat'cci	Batallador-Miedosa	O.J. Garrido
VIVE L'AMOUR	55	C. Mont'gro	Vinicius-M. Morgan	J. Villani
PROFUNDIDAD	55	E. Saavedra	Cellier-Lomada	B. Mateo
VITRIUNFAL	55	A. García	Vitelio-Miss Sind	O. Puente
MY DAWN	55	X. X.	Grand Pá-Daola	ídem
I'DIAN ROUGE	55	R. P. R'guez	Incaico Côte Rouge	J. Ochoa
VITICOLE	55	J. Camaño	Vitelio-Torrilla	M. Gil
CAROLA	55	X. X.	Caro-Dos Puntas	A. Albornoz
PISCA	55	P. Sierra	Ene...igo-Pisconeta	R. A. Cortez
ALIA	55	A. Re...	...ielia	A. Cervantes

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 15

Primera carrera — A las 13
Pr. AIRBORNE — 1600 m.

C'dian Lass	57	Sembrada	57
Klay	57	La Mesquita	57
Batata	57	Back Home	57

Segunda carrera — A las 13.50
Pr. BIRDCATCHER — 1500 m.
Comienza la triple

Señal Verde	57	Tamoa	54
Onay	57	Maruffa	54
Baiclay	57	Ma Princesse	54
Honeycomb	57	Palmicha	54
Bollyful	57	Top s	54
Majestuosa	54	Margarine	51
Leña	54	S. Siempre	51

Tercera carrera — A las 14.40
Pr. MIGOLI — 2000 m.
Continúa la triple

Roayada	56	Not Again	56
Flamante	56	Realce	56
S. Chaya	56	Campania	56
Caribesca	56	Veranda	56
Rendina	56	Tarica	56
Sentence	56	Pompeya	56
Tricota	56	La Mosqueta	56
Papillote	56		

Cuarta carrera — A las 15.25
Pr. SIR HERCULES — 1600 m.
Termina la triple

Scooter	60½	Resoplo	55
No Noise	58½	Romerito	54
Amore	57½	I. White	54
Snow Cry	57½	Tape	54
Kori	56½	Johnny	51½
Medellín	56½		

Quinta carrera — A las 16.10
Pr. KHALED — 800 m.

Progresista	55	Esquilón	55
Baby Boy	55	Eusonio	55
Vivazo	55	Melenón	55
Incarvil	55	Manteo	55
Gatuño	55	Romanico	55
Cannes	55		

Sexta carrera — A las 16.55
Pr. IRLANDA — 2400 m.

Fragmento	59	Rosano	54
Forcejo	57	Fondín	53
Belmonte	55		

Séptima carrera — A las 17.45
Pr. THE CURRAGE — 1000 m.

P'vilegiado	58	Monticelli	55½
Amore	57½	Tableado	55½
Chinazo	57½	Elaine	55½
R. Pereira	57½	Bambolina	54
Abandono	57½	Seaver	53
Capitalino	57½	Arévalo	52
Kori	56½	Rianclar	51½
Medellín	56½		

Octava carrera — A las 18.35
Pr. TULVAR — 1800 m.

Progresista	56	Arcon Ciel	56
Piper Boy	56	Carmeleño	56
Raser	56	V. Marchelo	56
Susodicho	56	N'sse Royal	56
Wizzard	56	Flaxman	56
Mama Mia	56	Laburo	56
Mar Claro	56	Partizan	56
Er	56	Diepzig	56
H. Hermoso	56	Jullins	56
Rybinsk	56	Bocaccio	56
Entrometido	56	Falconer	5
Huincalan	56	Flint	5

Mesón, Mal Inscripto en el Premio Irlanda

Por no entrar en las condiciones del premio Irlanda, el caballo Meson que figuraba entre los seis inscriptos, fue eliminado del sorteo, razón por la cual el lote queda reducido a cinco rivales.



Tudor Melody dejó entrever que tiene mucha calidad. Aquí la vemos a pocos metros del disco, dominando ampliamente a Tierce, que por escasa diferencia deja tercera a Adita. Echó 47", con viento en contra en todo el trayecto.

EL PASEO

- Mayor Calidad
- ¡Bien Maestro!
- Torres, Mejor

Se cumplieron las tres primeras jornadas de la temporada, bajo un clima pesado, que hizo aún más cansadora la estada en el tradicional escenario porteño. La primera de esas reuniones, tipo maratón, con diez números difíciles, pulsó el entusiasmo de los catedráticos, que fichan sin asco, cuando se les ofrece buen programa. Y las restantes sirvieron para mantener el entusiasmo general, porque ofrecían buenas perspectivas, en especial la fiesta del domingo, por el desfile de nuevas figuras, que comenzaron a mostrarse en público. El debut de los productos, promovió el interés de las tribunas, que no perdió detalles del paso de los más precoces.

◆ LA CHIFLADA, POR MEJOR

Las valiosas actuaciones de La Chiflada la señalaban con perfiles netos en el encuentro básico del domingo. Seis veces había salido a las pistas la hija de Righ of Way, sin bajar del tercer lugar. Se había impuesto en cuatro oportunidades, quedando segunda y tercera, respectivamente, en las dos restantes. Y en su actuación más reciente, se había adelantado por dos cuerpos a Lioness, en 1'37" 2/5 para la milla, en el pasto pesado. Venía de superar por 16 cuerpos a Estrellina, en la misma distancia y escenarios. Dos performances exitosas que revestían mucho valor y que obligaron a la mayoría a volcarse decididamente en su favor, más teniendo en cuenta que en sus trabajos últimos había dejado excelente impresión, con marcas breves, que le acordaban chance especial. Y la defensora de las sedas del stud Ojo de Agua respondió ampliamente, con un triunfo maravilloso, que eleva considerablemente sus cotizaciones. De uno a otro extremo jugó con sus rivales. Salió con tren fuerte y mantuvo energías para neutralizar la carga de Opereta, que la escoltó a medio cuerpo. Un medio cuerpo que no fue el fiel reflejo de su superioridad. Porque mientras Opereta finalizaba con todo, la de Luis Calone lo hacía de orejitas paradas, en cómodo galope, y sin necesidad de estirarse para alcanzar la meta victoriosa.

◆ CON MUSICA DE ¡LEGUISAMO SOLO!

Que Leguisamo se mantiene como en sus años mozos, lo está demostrando con sus exitosas actuaciones. En todas las jornadas su nombre aparece enhorquetado en un ganador. El domingo, por partida doble y en diferentes estilos, para que los "contreras" no crean que solo gana de atropellada y cuando le hacen el tren. Con la potranca Tudor Melody se impuso de punta a punta, dando escuela de habilidad, no solo en el manejo de las riendas, sino también en la graduación del tren de carrera. Salió con la hija de Resuello limpito de las cintas, y haciéndola accionar con brazadas bien graduadas, se alejó tres cuerpos, que mantuvo hasta cruzar la meta, señalando 47" para los 800 metros, con viento en contra. Y con Belmonte ganó al estilo del "pulpo". Tras seguir la lucha a la expectativa, avanzó con medida atropellada, y sobre el disco "tapó" al puntero Manzanar,

◆ TORRES SALIO PUNTEANDO

Muy activo estuvo el filetero Justo Torres en las primeras reuniones de la temporada. Llevó al triunfo a seis de sus piloteados, en estupenda labor, que lo señala entre los jockeys extranjeros más eficaces. Salió punteando en la estadística con dos triunfos de ventaja sobre "brazo fuerte" Aníbal Etchart. Entre los cuidadores se destacó Alfonso L. Salvati con tres triunfos,

◆ LOS PRODUCTOS MAS PRECOCES

Asistimos el domingo a la presentación en "sociedad" de los productos nacidos en el año 1964. Se mostraron las potrancas más precoces en el Primer Paso y los potrillos en el Iniciación. Y ambos lotes dejaron muy buena impresión, por la vistosidad de sus principales figuras, llamando la atención por sus ricos tipos y excelente preparación. El primero de esos encuentros destacó a una potranca de mucha calidad. Nos estamos refiriendo a Tudor Melody, una hermosa zaina por Resuello y Tudor Town, de rica estampa, que con muestras firmes de superioridad se impuso de punta a punta en gran tiempo, pues señaló 47", con viento en contra. Y entre los potrillos, se mostró ampliamente superior Reynolds, un alazán por Cuadro y Reversible, que mostró en su primera salida que es dueño de una velocidad portentosa. Sin mayor esfuerzo dejó a cuatro cuerpos al creído de Junker, con una gran boleteada, tanto, que en caso de haber ganado, su beneficio se hubiera estirado en diez centavos por boleto.

CURTI SE PUSO A TIRO EN EL SUR; HIZO 1'14"

Muy animada volvió a estar la actividad ayer en el Hipódromo de La Plata. Numerosos pingos salieron a ponerse a tono para animar las próximas reuniones y no fueron pocos lo que lo hicieron en forma satisfactoria, sobresaliendo ampliamente Curti, con una formidable marca de 1'14", finalizando en gran forma. También se lució Baldo en una pasada de 1'43", en tanto Longhines hizo 12", y Viejo Alegre 1'2"3|5. He aquí el detalle completo de los ejercicios controlados por nuestro hábil "vichador" destacado en el hipódromo sureño:

(Pista grande, normal)

CURTI, F. de Elías, 1200 en 1'14 (primeros 1000 a la par de GOL, H. Castro, en 1'2"); BALBO, N. Pereyra, 1600 en 1'43"; SUD AMERICANO, L. Almirón, a la par de CONTRABANDO, L. A. Díaz, 1000 en 1'1"3|5; POST, J. Varela, 1400 en 1'33"; WINCHESTER, H. Ortegas, 1500 en 1'37"2|5; ÑANGO, N. Vismara, 1000 en 1'4"3|5; CORNETA, R. Palavecino, 1300 en 1'24"; DOÑA CLORES, H. Caro, 1000 en 1'4"; URGENTE, A. Martínez, 1000 en 1'3"; AMARRADO, C. Montenegro, 1200 en 1'16"4|5; VENTILADORA, A. Sandoval, 1400 en 1'30"; LONGHINES, C. Montenegro, 1000 en 1'2"; CHAKU, M. De Marco, 1600 en 1'47"; BARQUICHUELO, P. Tárrago, 2200 en 2'23"; MELODIOSO, A. Saavedra, 1000 en 1'4"; HALAGUERO, L. A. Díaz, 1000 en 1' 4"; BELLA NINFA, F. Echagüe, 1200 en 1'16"4|5 (de 2ª vuelta); INDIO BONITO, O. Brandi, 1600 en 1'44"2|5; MINGOLO, J. Alonso, 1400 en 1'32", CHAKAMAZU, A. Fuertes, 1000 en 1' 3"4|5; LINDO, T. T. Valdés, 1000 en 1'1"4|5; COLONO, F. De Elías, 1400 en 1'32"; TRITTON, S. Calfupan, 1000 en 1'4"; NILGAO, J. Cano, a la par de TIO CHEPO, R. Cepeda, 1300 en 1'25"; VIEJO ALEGRE, J. Domed, 1000 en 1'2"3|5; HOYUELO, C. J. Corte, 1200 en 1'19"; ESCULAPIO, C. Corso, a la par de COMEDIDO, P. Tárrago, 1000 en 1'4"; RABANIZA, I. Gorrais, 1300 en 1'26"; ANTEO, R. Cepeda, 1000 en 1'3"2|5; OLD STAR, J. Lagostena, 1500 en 1'35"2|5; ULOGIO, A. García, 1000 en 1'2"3|5; MAGUAZO, H. Guerrero, 1000 en 1'2"4|5; FANTOCHE, J. Alonso, a la par de un compañero, N. Vismara, 1000 en 1'33"4|5; BONITERO, A Saavedra, 1000 en 1'3"; PAMPOIN, C. Montenegro, 1200 en 1'19"; GARRY F. De Elías, 1200 en 1'17".

(Ensayo de productos)

CLORIVENCE, F. Echagüe, 800 en 48"3|5 (buena partida de la pensionista de Iriarte).

EQUIS EQUIS AL CLASICO ITALIA

Informó el cuidador Guillermo A. Cervi, que su pupilo Equis Equis mantiene su buen estado de preparación con vistas a volver muy pronto a las luchas. Y nos agregó que de seguir en estas condiciones, lo presentará en el clásico Italia, que se correrá el domingo 29 del corriente mes, en el hipódromo de San Isidro. La prueba de referencia se disputará sobre el tiro de 1400 metros y el citado ejemplar actuará en yunta con Torrens, otro elemento de positivos medios.



Rodo Pereira tendrá una nueva oportunidad para reencontrarse con el triunfo, en el premio The Curragh, que se disputará el sábado próximo en el Hipódromo de San Isidro, sobre la distancia de 1000 metros.

...DE LA CHIFLADA



...Chiflada vuelve al pesaje luego de su magnífico ...unfo en el clásico Gran Bretaña, donde jugó con sus rivales, en base a su mejor calidad.

Con el propósito de ajustar sus formas para animar algunos de los cotejos de las próximas reuniones, trabajaron ayer en Palermo varios de los pingos que fueron inscriptos en distintos encuentros. Y llamó más la atención el trabajo que cumplió Prelux, al recorrer 1600 metros, con buena acción, en 1'44". En los últimos 200 metros señaló 13". Mamertino, por su parte, hizo 1400 metros en 1'31"4/5, con 12"3/5 de final, y Marruecos, 1'44"3/5, accionando muy a gusto. Este es el detalle de los trabajos controlados por nuestro hábil cronometrista:

PRELUX SE DESTACO AYER EN PALERMO

ENSAYOS DE CINTAS

Esta mañana se cumplieron ensayos de cintas en el hipódromo de La Plata, para las potrancas que tomarán parte el viernes próximo en el clásico Apertura. Todas las "dos años" que se pusieron a órdenes del starter recibieron el visto bueno

JUNKER

Informó el cuidador Francisco D. Vitale que el potrillo Junker, que llegó segundo de Reynolds, será preparado especialmente para que vuelva a las luchas en oportunidad de disputarse el premio Juventas, el 4 del mes entrante en el hipódromo de San Isidro. Dicha prueba se correrá sobre la distancia de 1.00 metros.

PRELUX, EL SABADO

Prelux cumplió su valioso trabajo con vistas al premio Meduse, que se correrá el sábado próximo en el hipódromo de San Isidro, donde fue anotado ayer. Y a juzgar por sus ricas bondades y buena preparación puede alcanzar una actuación destacada y acaso obtener su segundo triunfo. Llevará muchos y buenos rivales, que lo someterán a dura prueba a lo largo de los 1800 metros de trayecto.

Pista Grande Normal

PRELUX, H. Fagín, 1600 en 1'44" con 13" de final; MAMERTINO, P. Alvarez, 1400 en 1'31" 4|5, últimos 1000 a la par de ALBANO, F. Lerma, en 1'2" 4|5 con 12" 3|5 (dominando el segundo por seis cuerpos); MARRUECOS, A. A. Domínguez, 1600 en 1'44" 3|5 con 14" 2|5 de final; ESCANDALOSO, I. Gómez, 1000 de recta, en 1'2" 2|5 con 12" 2|5 de final; DON POCHO, O. Tévez, 1000 de codo, en 1'3", primeros 800 a la par de EMINEN TOMAIN, J. C. Srur, en 49" 3|5 con 13" 2|5 de final; HIRAZOKI, A. A. Domínguez, 1600 de floreo, en 2'7" 2|5 con 12" 4|5 de final, en la Pista Auxiliar: RADIAL, O. Tévez, 800 en 49" 3|5, de codo: TOTA, con peón, 700 en 43" 4|5, de los 1700 a los 1000; KINGLY, M. Encinas, 300, de las cintas en 18" 2|5.

...POR MAS GUAPO SE LUCIO EN EL NORTE

...o movimiento se registró ayer en el Hipódromo de San Isidro, en los campos de entrenamiento. Y los ensayos que se realizaron dejaron buena impresión, en especial Guapo, que piloteado por L. Pacheco recorrió 1400 metros en 1'27", para rematar en 12"4/5. Magic Arrow anduvo también a gusto en una pasada de 1'4" sobre el kilómetro. Este es el detalle completo de los ensayos controlados por nuestro cronometrista:

Pista de Arena, Normal

...APO, L. Pacheco, 1400 en 1'27", ...os 1000 en 1'3" 3|5 con 12" 4|5 de ... MAGIC ARROW, J. A. Díaz, 1000 ...", primeros 800 a la par de PAPILLOTE, A. Gaetán, en 51"; HOMENAJEADO, J. Lococo, 1400 en 1'31"; MUÑEQUIN, J. Lococo, 1400 en 1'3..." 3|5; LA GOLETA, R. Armeburu, 400 en 22" 3|5, luego tendió toda la vuelta, atropellando los 300 últimos en 18"; ANUNCIADO, J. Caro, 1000 en 1'5"; MARIA VICTORIA, J. Verdaco, 800 en 5..." 2|5; DON MAR, O. Alen, 600 en 36" 4|5; EL MARQUES, J. Camoretti, 1000 en 1'4"; ASUMA, A. Cufré, 1000 en 1'5"

...BUSCARA DESQUITE EL SABADO

...e dieron a conocer ayer ...de los anotados en los ...gramas de este fin de ...ana. El del sábado en césped reunió 151 ins...tos y su prueba cen... el premio especial Ma...a II, a doce competido... Y entre ellas a la ye... Opereta, que el do...go último escoltó a me... cuerpo a La Chiflada, demostración firme de buena calidad. La hija ... Oise ha quedado en ... buenas condiciones, ...go del esfuerzo que le ...andó su actuación en ...encuentro que recorda..., donde tuvo un serio ...onveniente al entrar en ...ecta final, debido a que ...ontró el paso cerrado ... el mismo momento que ...iaba su carga, obligan... a su jockey a modificar ...línea de avance y avan... por el lado exterior. ...ereta, será, por lo tan... una gran animadora ... especial del sábado

Esta es la hermosa estampa de la potranca Tudor Melody, que debutó ganando el primer encuentro reservadas para las "dos años", dirigida por Leguisamo.

CHAROLAIS ESPERARA EL OTOÑO

Causó cierta sorpresa ver la lista del clásico Irlanda sin el nombre de Charolais, que venía siendo preparado con mucha prudencia para reprisar en esta prueba del domingo entrante en San Isidro. Y para justificar su deserción, nos pusimos al habla con el cuidador Pedro P. Ferro, quien nos expresó que era su propósito anotarlo, pero ante los fuertes calores, su propietario creyó más conveniente esperar el clásico Otoño. Y fue por ese motivo que el campeón del stud Coronel Vidal no hará su reprise en el premio Irlanda, a la espera entonces del Otoño, que se disputará a mediados de marzo próximo, en el hipódromo de San Isidro, sobre la distancia de 2000 metros. Quiere decir, que el hijo de Basajaun estará todavía dos meses sin mostrarse en público.

...FUERON ANOTADOS 17 POTRILLOS ...EN EL INICIACION DEL BOSQUE

Se procedió ayer a la apertura de cartas para los ...gramas platenses de los días 15 y 20. Y el mayor atractivo ... ofrecen ambas jornadas lo constituye el clásico Iniciación, donde harán su estreno los potrillos nacidos en el año ...64. Fueron anotados 17 competidores y entre ellos va... ...s que prometen, por sus buenos antecedentes, así como también por la información de pistas, que resulta, en este caso, uno de los elementos de juicio más valiosos para determinar las chances. El clásico Iniciación se correrá sobre el tiro de 1000 metros, con codo y entre las figuras que llaman más la atención por sus excelentes aprontes y rico tipo se encuentran Comedido, Manteo, Canes, Bonnet y Recoccho, que han sido preparados especialmente para entrar en acción en el primer encuentro de la temporada.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES 13

PRIMERA CARRERA

1600 metros — A las 16.15

1	A. Robert	57	R.P. R'driguez
2	Basado	57	C. Botta
3	Piyo	57	X. X.
4	Cantoriego	57	A. Longo
5	Pontiff	57	X. X.
6	Néctar	57	G. Pereyra
7	Angélico	57	no correrá
8	Aerópolis	57	J. Domed
9	Teléfono	57	R. Ledesma
10	Cartouche	57	no correrá
11	T. le Monde	57	X. X.
12	Partner	53	X. X.
13	Florio	57	O. Brandi
14	Scotcher	57	F. D'Elía
15	Flaminio	53	X. X.
16	Atrevido	57	J. Corso
17	Tonibrun	53	X. X
18	Telégrafo	51	J. Caro

SEGUNDA CARRERA

1800 metros — A las 16.55

1	Heroicidad	56	H. Guerrero
2	Extravagant	56	L. A. Díaz
3	S. Chaya	56	X. X.
4	Carapuse	56	J. Rolón
5	La Cachita	56	J. Ortiz
6	Gilbertia	56	J. Domed
7	Suplenta	56	J. Lococo
8	Flamante	56	X. X.
9	Parima	56	S. Mámoli
10	La Meta	56	F. D'Elía
11	Tricota	56	C. Gamarra
12	B. Bella	56	X. X.
13	Realce	56	J. Corso
14	Nuta	56	A. D'Aponte
15	Seolvidó	56	C. Buden
16	Tarica	56	J. Lagostena
17	Pompeya	56	A. Coloccio
18	Una Nena	56	R. P. R'driguez

TERCERA CARRERA

Comienza la apuesta triple

1200 metros — A las 17.45

1	Hechizado	57	F. D'Elía
2	Mecano	57	H. Guerrero
3	Sol d'Or	57	E. Tadei
4	Habitual	55	J. Walsh
5	Bombal	57	R. Nístico
6	Curt	57	X. X
7	Jarabe	57	G. Pereira
8	Idlewild	57	C. Castañeda
9	Lord Bey	57	N. Pereyra
10	Carabiana	57	P. Tárrago
11	Atolondrao	57	O. Barattucci
12	Buitrón	57	N. Yalet
13	I. Capac	57	X. X.
14	Don Merce	57	J. González
15	S. Africano	57	C. Abril
16	Yarmi	55	X. X.
17	Refundido	57	R.P. R'driguez
18	Heliotropo	57	A. Riquelme
19	Keen	57	A. Coloccio
20	Harvestman	55	X. X.
21	Amarillo	57	X. X.
22	Bachi	57	E. Olguín
23	Spirell	57	R. Ledesma
24	Barullón	55	J. Domed
25	Satin	55	X. X.

CUARTA CARRERA

2200 metros — A las 18.30

1	Frag'nto	63	A. Coloccio
2	A. Chef	50½	A. Sandoval
3	Radial	58	O. Tévez
4	Halaguero	55½	A. Díaz
5	An'ciado	54	X. X.
6	Huincas	49	A. Real
7	Ñango	52½	X. X.
8	M. Rojo	51½	[illegible] Vallejos

QUINTA CARRERA

Continúa la apuesta triple

[illegible] metros — A las 19.2[illegible]

1	Alferat	56	R. Barrionuevo
2	Ardoroso	56	J. Corte
3	Curro	56	C. Gamarra
4	Bellmat	56	O. Matteucci
5	Charran	56	X. X.
6	Jean Bon	56	J. Palavecino
7	Buffon	56	O. Brandi
8	Halley	56	[illegible] Terrilla
9	Bemol	56	R. P. R'driguez
10	Galeno	56	J. Camaño
11	Creduloso	56	X. X.
12	Don Pocho	56	R. Nístico
13	Eludir	56	A. García
14	Echador	56	R. A González
15	Extrafino	56	X. X.
16	Ga'bateado	56	P. Tárrago

SEXTA CARRERA

1300 metros — A las 20.5

Se completa la apuesta triple

1	Lumiton	56	A. Sandoval
2	Viclar	56	N. Yalet
3	Matacan	56	X. X.
4	Visergio	56	no correrá
5(	Metagol	56	F. Echagüe
6(	Metatarso	56	X. X.
7	Yaguareta	56	R. Ledesma
8	Yapou	56	X. X.
9	Mi Gallito	56	A. Real
10	S. Chirino	56	R.P. R'driguez
11	Urgente	56	J. Corso
12	Nicote	56	B. Arturo
13	Ricardon	56	X. X.
14	Vasallo	56	J. Gutiérrez
15	Quijote	56	R. Rutti
16	Solari	56	A. D'Aponte
17	Sollado	56	J. Yalet

SEPTIMA CARRERA

1000 metros — A las 20.50

1	I. Rouge	55	X. X
2	Bonetita	55	P. Tárrago
3	Alia	55	J. Baldo
4	Pamela	55	F. D'Elía
5	My Dawn	55	X. X.
6	Viticole	55	J. Camaño
7	Brillas	55	X. X
8	F. Nueva	55	A. Fuertes
9	Antaresca	55	A. Coloccio
10	Pitobomba	55	O. Barattucci
11	Vitriunfal	55	A. García
12	Meullin	55	A. D'Aponte
13	Inés Mía	55	J. Corso
14	Carola	55	X. X.
15	Libertadora	55	X. X.
16	Profu'didad	55	E. Saavedra
17	Floridense	55	F. Echagüe
18	Invite	55	N. Yalet
19	V. l'Amour	55	C. Montenegro
20	Pisca	55	P. Sierra

OCTAVA CARRERA

2100 metros — A las 21.40

1	P'unciación	56	J. Yalet
2	La Biola	56	R. Ledesma
3	Caldia	56	P. Sierra
4	Aragonita	56	X. X.
5	Herovie	56	D. Magariño
6	Cinyras	56	R. Tavella
7	Chalk Red	56	I. Gorráis
8	B. Ninfa	56	F. Echagüe
9	Mansrde	56	N. Vismara
10	T. Banderas	56	E. Cuervo
11	Alifala	56	P. Quevedo
12	Hutrilla	56	J. A. Díaz
13	Dovekiss	56	A. A. Do'nguez
14(	La Girl	56	J. de Pina
15(	Snow Doll	56	X. X.

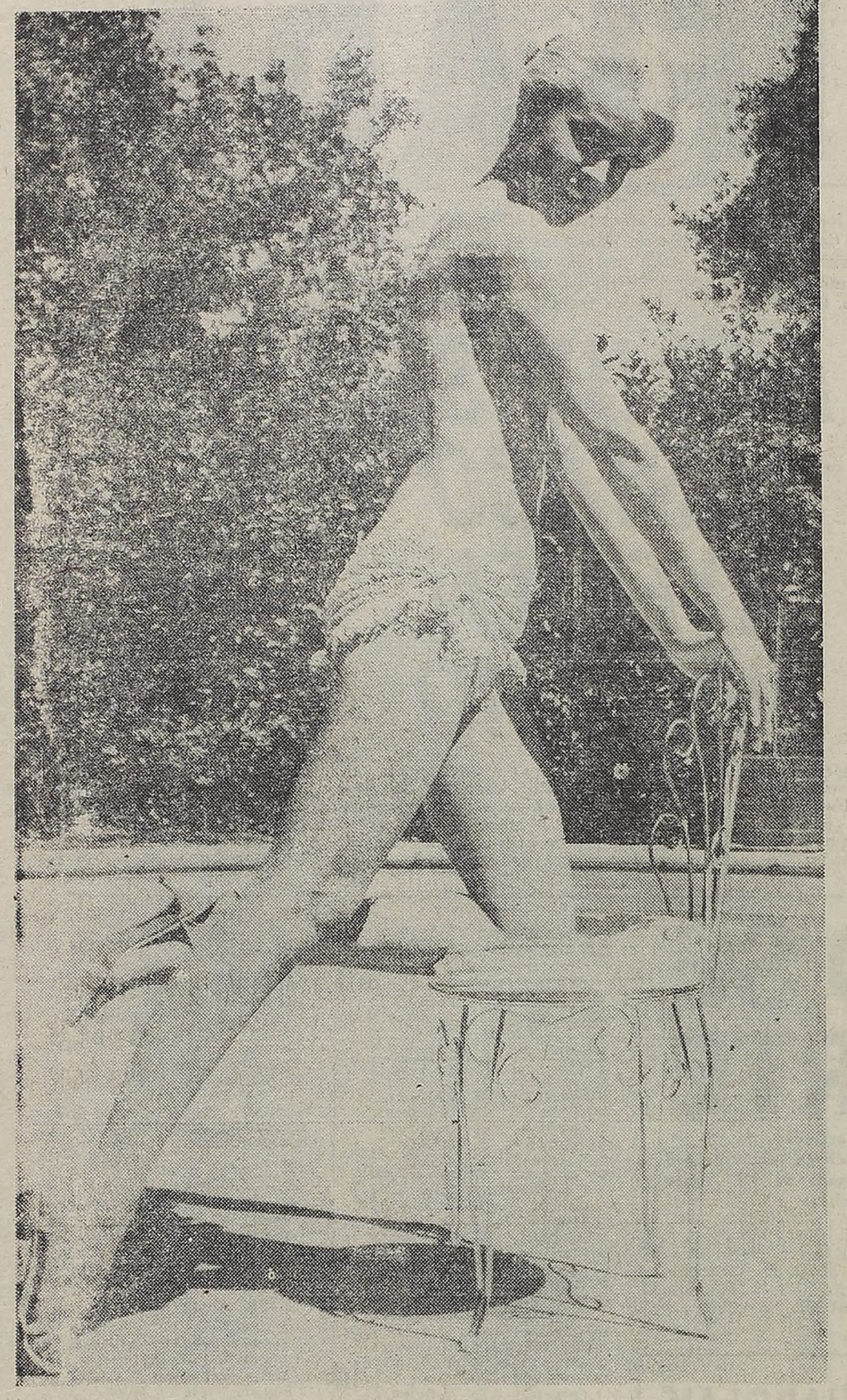
NOVENA CARRERA

1600 metros — A las 22.30

1	B. Fó'oro	60	A. Sandoval
2	Lutin	55	X. X.
3	Enfilador	54½	J. C. Varela
4	Sorr'tino	50	C. Gamarra
5	Utogio	58	A. García
6	El Peñón	54½	O. Corbalán
7	Tetu'nero	53½	X. X.
8	Conresto	50½	A. Real
9	Lordship	57½	J. Domed
10	Haitiano	56½	A. Sosa
11	T. Chepo	53	J. Gonzalez
12	Vitalis	52½	R. Ledesma
13	Sample	57	E. Navarro
14	Marru'cos	55	A. A. Do'nguez
15	Neutrom	53	X. X.
16	Afri'nera	51½	D. Torrilla
17	D. Trece	57	J. Yalet
18	C'dotiero	54½	F. D'Elía
19	Anteus	53	I. Gorráis
20	Yarma	53	no correrá
21	W. Man	56½	R. Rutti
22	Se Coló	54½	J. Corso
23	Harbur	54	X. X
24	Condi'nto	50	T. Art[illegible]

NOVEDADES EN EL CINE ITALIANO

Protesta por "La Batalla de Argelia". Ciclo de Cine Cubano. Seguro Para la Virginidad. Blasetti Vuelve a la TV. El Ultimo "Western". Créditos Para 39 Filmes. Carrol Baker Insiste Otra Vez.



Fracasada como sucesora de Jean Harlow y Marylin Monroe Carrol Baker hace otro intento con "El harem".

ROMA, 9 (Associated Press). — El activo mundo cinematográfico italiano registra estas novedades:

Un senador comunista Maurizio Valenzi, ha interrogado por escrito al ministro de Turismo y Espéctaculo si es verdad una noticia que señalaba el retiro del filme "La batalla de Argelia" del festival de Cártago.

Valenzi explicó que si esto era cierto Italia perdería una excelente ocasión de conquistar las grandes simpatías de que goza la cinematografía de este país en Africa. Valenzi pedía al ministro que explicará si en la retirada del filme de Pontecorvo habían influido "presiones del gobierno francés".

* * *

La cineteca italiana dedicará un ciclo al cine cubano. Este ciclo que se celebrará en Milán el próximo marzo, ofrecerá cortometrajes cubanos. Entre los títulos de estas cintas figuran: "El joven rebelde", "Primer carnaval socialista", "Muerte de un burócrata", "Historia de una batalla", "Gallito de papel", "Año siete" y "Now". La reseña se realiza en colaboración con la cineteca cubana.

* * *

"Seguro para la virginidad" es el título de un filme de Giorgio Bianchi ambientado en Sicilia. El tema de la película es nada menos que el de una "Póliza de seguros" suscripta por un padre siciliano que desea salvaguardar la virginidad de su hija. Bellísima y joven "ragazza" amenazada por un rico señorón.

La jovencita amenazada es Romina Power hija del difunto Tyrone Power y de Linda Christian. La productora: Rizzoli Film - Virgo Film. Los exteriores acaban de filmarse en Sicilia.

* * *

Alessandro Blasetti, el notable director cinematográfico, ha vuelto a la televisión italiana para encargarse de la dirección de la comedia del español Miguel Mihura "Melocotón en almíbar", traducida por el mismo Blasetti.

* * *

Se rueda el que mucha gente ligada al cine considera como el "Ultimo western a la italiana" su título: "Vida, muerte y venganza".

Dícese que es el último por que productores y directores consideran este gran filón como prácticamente agotado.

Dicen sus productores que este último esfuerzo westerniano, costará más de un millón de dólares. Lee van Cleef y el joven norteamericano John Philiolaw son los protagonistas.

* * *

La sección autónoma para el crédito cinematográfico de la Banca Nacional del Lavoro, concedió préstamos valorados en 7239 millones de liras (cerca de 12 millones de dólares), para la producción de 39 filmes.

Entre los filmes que se beneficiaron de estos préstamos figuran "La batalla de Argelia" de Pontecorvo, "Pajarracos y pajaritos", de Pasolini, "Erase una vez..." De Rosi interpretado por Sophia Loren y "Operación San Genaro" interpretada por Nino Manfredi.

* * *

Se ha iniciado en Cinecittá el rodaje del filme "El harem", que tiene como protagonista a Carrol Baker. Con un technicolor de gran espectáculo "El harem" está dirigido por Marco Ferreri.

Actúan en los papeles masculinos Gastone Moschin, el norteamericano John Philip Law, Renato Salvatori y el austríaco Bill Berger. en una coproducción italofrancoalemana.

El Radio City es un Show Económico

NUEVA YORK, 9 (EFE). — Dieciséis mil personas han asistido diariamente, por término medio, a la proyección de películas en el "Radio City Music Hall" de Nueva York, que con sus cinco mil butacas, es la mayor sala cinematográfica del mundo. Ayer jueves, el Radio City vendió su entrada número 200 millones desde que fue inaugurado en 1932, formando parte del gran complejo urbanístico denominado "Rockefeller Center".' En algunos días, con seis sesiones el número de espectadores ha alcanzado los 30.000.

Las entradas 200.000.000 200.000.001, 200.000.002, 200.000.003 y 200.000.004 fueron vendidas a un agricultor puertorriqueño y su familia, que fueron obsequiados por el presidente de la empresa.

Junto a películas de estreno y como fin de fiesta después de cada proyección, el Radio City, presenta siempre un espectáculo de una hora de duración, en la que toman parte el ballet, la orquesta y el cuerpo de baile de la propia sala cinematográfica, con más de un centenar de personas en total y otros destacados artistas de todo el mundo El precio de la entrada, sin embargo gracias a la gran cabida del local, es de los más baratos de Nueva York: alrededor de 1,50 de dólar actualmente mientras los restantes cines de estreno cobran como mínimo 2,50.

JOHNNY HALLYDAY Y SYLVIE VARTAN VAN A VISITAR LA ARGENTINA

PARIS, 10 (France Presse). — Johnny Hallyday y Sylvie Vartan, la pareja más célebre en el mundillo del disco francés, van a realizar, a partir de finales de este mes, una larga gira por América latina, que empezará en Buenos Aires y terminará en Caracas. Idolos indiscutibles de un amplio sector de la juventud de Francia, Johnny y su esposa llevarán a Latinoamérica sus últimos éxitos. El, en particular, "Si j'etais un charpentier" y "Noir c'est noir", que ocupan todas las semanas los primeros puestos en las listas de éxitos.

Los Hallyday han iniciado el año a velocidad supersónica.

Dejando a su hijo al cuidado de los abuelos, acaban de pasar unos días actuando en Teheran. Mañana salen para Argel y Orán. Luego a Montecarlo, seguidamente el Africa Negra y, a finales de enero o primeros de febrero, el gran salto y América latina. Primera escala en Buenos Aires donde, además de cantar, Johnny dará una conferencia de prensa. Hacia el 11 de febrero andarán por Mar del Plata, y del 13 al 19, Río de Janeiro, Lima y Caracas.

El empresario del ídolo no ha podido confirmarnos si Sylvie Vartan acompañará efectivamente a su esposo en este largo periplo. Sin duda lo hará, puesto que desde que se han reconciliado no se separan un momento. El viaje por tierras de América sería una maravillosa segunda luna de miel.

La reconciliación de Johnny y Sylvie, después de haber estado al borde del divorcio, hizo consumir a los periódicos cientos de litros de tinta. A raíz de un viaje que él había hecho a Londres para grabar "negro es negro", Sylvie le hizo saber que estaba decidida a divorciarse, ya que la vida que llevaba dando una gran preferencia a los amigos, no le convenía en absoluto. Pocas horas después, Johnny era transportado de urgencia a una clínica: había intentado suicidarse. Este intento fallilido fue interpretado por muchos como un buen golpe publicitario.

La separación se llevó a efecto, en medio de fotógrafos y reporteros, lo mismo que la reconciliación, hace un mes aproximadamente.

Johnny Hallyday, que el año pasado había conocido momentos profesionalmente difíciles, se ha afirmado en los últimos meses y su público, el de los jóvenes, vuelve a aclamarlo como el ídolo irremplazable.

A su regreso de América latina, interpretará en Francia su segunda película, "Le consortium", en la que tendrá como oponente al popular Eddie Constantine. Por supuesto, el guión está repleto de acción.



La estrella de Johnny Hallyday ha vuelto a refulgir después de un período de depresión que casi finaliza en suicidio. Junto a su esposa, Sylvie —causa de todos sus problemas— vendrá a esta parte del mundo en larga gira.



En casa de los Arrabaldegui de Gorgoroso pasa de todo, especialmente líos. Esta noche, el elenco de Telecataplum lo refirmará por Teleonce.

EL CHANGO FARIAS CONTINUA CON SUS INNOVACIONES EN FOLKLORE

Ciertamente, mucho de la nueva concepción folklórica de los últimos años en la Argentina tienen que ver con la inspiración creadora del "Chango' Farías Gómez. Fue uno de los fundadores de los famosos Huanca-Hua y, sin duda, ha sido él el motor musical del conjunto. Por eso no sorprende que Farías Gómez saque a la luz ahora una nueva formación, distinta, importante, y que está dando motivo a la polémica entre los cultores del arte vernáculo.

El "Grupo Vocal Argentino", fundado y dirigido por el "Chango" Farías Gómez, ofrece en estos días recitales en Buenos Aires, y estará en el próximo Festival de Cosquín como una de sus fundamentales atracciones. De lo que es capaz el "Chango" y sus cuatro compañeros, Jorge Raúl Batallé, Hugo García Beaumenot, Luis María Batallé y Amílcar Daniel Scalisi en el "Grupo Vocal Argentino", hablan por sí solos sus primeras interpretaciones: "Papá Baltazar", milonga de Sebastián Piana-Horacio Manzi y "El Pintado", gato de los Hnos. Díaz-Adolfo Abalos.



El "Grupo Vocal Argentino", nueva creación del "Chango" Farías Gómez, está causando diarias polémicas entre los cultores del folklore nacional.

UNA CIUDAD SUMERGIDA Y LIOS EN FAMILIA, DOS TEMAS PARA CANAL 11

Concurrirán al programa de hoy de "La hora de la mujer" los deportistas argentinos Ramón Avellaneda y Enrique Bruner, descubridores de una ciudad sumergida —restos de una antigua civilización— en las profundidades del lago Titicaca. Serán entrevistados por la periodista Cora Cané, quien además de las preguntas del caso los invitará a exhibir los equipos que utilizaron en la exploración.

◆ INSOLITO REPORTAJE

María Gabriella, modelo y estudiante de medicina, será presentada por su colega Karim. María Gabriella hablará de la forma que congenia esas "dos vocaciones".

El periodista Edmundo Hangling dialogará con el cotizado modelo Ante Garmaz. El reportaje tendrá características insólitas.

Y Mimí Tuller realizará una extensa nota con el equipo infantil femenino del club Gimnasia y Esgrima, dos veces campeón de atletismo. Las pequeñas deportistas harán demostraciones prácticas de sus habilidades.

Esto... y bastante más será ofrecido hoy, a las 15.30, por Teleonce en "La hora de la mujer", programa que conduce Susy Kent, anima Clarisa Gerbolés, produce y guiona Jorge Rey y dirige José María Luperena.

◆ "LA CALDERA DEL DIABLO"

Esta noche, a las 22, en "La caldera del diablo", Teleonce proyectará el capítulo "Simplemente, chantaje". Su argumento: Lee exige empleo a Steven amenazándolo, si no lo consigue, con hablar sobre lo que hay, según él, entre Rod y Betty. Naturalmente, Steven estalla sorprendiendo inclusive a Lee.

En los roles centrales, Dorothy Malone, Mia Farrow, Ryan O'Neal y otros. Este programa se difunde también los jueves, a las 22.

◆ SEGUNDO PROGRAMA DE "CANDILEJAS"

Esta noche a las 21 Teleonce pondrá en pantalla la segunda emisión de "Candilejas", telecomedia musical que protagoniza Lolita Torres sobre libro de Rodolfo M. Taboada. Narra el ciclo tres etapas de la historia del teatro argentino —sus comienzos, las décadas del 20 y del 30 y el teatro de nuestros días— a través de quienes las vivieron y sus descendientes. En la entrega de hoy, Maricarmen, cantante de café concert, y Ricardo, pianista, principian un entendimiento afectivo, pese a la oposición de la hija de ella.

Acompañan a Lolita Torres —que en la fecha cantará "Candilejas", "Coplas de la mujer del torero", "Dónde vas con mantón de Manila", y "De Madrid"—, Jorge Salcedo, Miguel Ligero, Teresa Serrador, Tono Andreu, José María Vilches, Juan Carlos Altavista, Inés Herrera y Alba Grondona.

"Candilejas" —galardonado por APTRA con el Martín Fierro al mejor teleteatro unitario— tiene producción de Ricardo Jurado, puesta en escena de Enrique Carreras, musicalización de Tito Ribero y dirección de Mario Musacchio.

◆ "LA FAMILIA DE TELECATAPLUM"

El argumento del segundo programa de "La familia de Telecataplum", que Teleonce pondrá en pantalla esta noche a las 22.30, se basará en las consecuencias de la visita a casa de los Arrabaldegui de Gorgoroso, amigo íntimo de El Mirto, cuya diaria presencia es estoicamente —y a veces no tan estoicamente— soportada por aquellos.

La interpretación está a cargo del elenco de "Telecataplúm". Libretos, Los Lobizones. Coordinación, Jorge Escardó. Producción, Alfredo Scalise. Y dirección, José M. Luperena.

Se Enojó Isabel Sarli: La Hicieron Casar Otra Vez

—¿Que yo me casé con un industrial alemán? ¿Pero quién fue el tarado que dijo eso?

Isabel Sarli, la superbomba de nuestra cinematografía, puso cara de asombrada primero y estalló en seguida como se consigna más arriba cuando ULTIMA HORA le hizo la pregunta.

Ocurre que durante el último fin de semana circuló insistentemente en algunos corrillos del ambiente artístico la versión de que la taquillera actriz había contraído secreto casamiento con un acaudalado caballero teutón. El chimento agregaba que la creadora de los baños en piel había desaparecido de Buenos Aires y sugería que estaba disfrutando de su correspondiente luna de miel.

Pues bien. Ni Isabelita desapareció ni mucho menos se casó, como rotunda e indignadamente lo negó ayer.

Entrevistado en su lujosa casa quinta de Martínez, la ex-miss Argentina dejó traslucir su desagrado por la serie de rumores que periódicamente circulan sobre su rimbombante persona.

—No sé cuántas veces van que me casan sin que yo me entere —prosiguió diciendo—. **Primero fue con Armando Bó, después me "descubrieron" un romance con su hijo Víctor, y en otra ocasión me pusieron por marido a Pepe Arias. Francamente, no sé en qué piensan los que escriben cosas así.**

—¿Pero este fin de semana lo pasó en su casa de Martínez?

—No, estuve afuera, ¿pero creo que tengo derecho, no? ¿O cada vez que se me ocurre descansar unos días van a decir que desaparecí? Desde que volví de Europa, donde fui a hacer el doblaje de "La tentación desnuda" no me había movido de casa.

—¿Y eso de Víctor Bó tampoco era cierto?

—¡Claro que no! Además, donde se publicó eso decía que estábamos en una "boite"; no me acuerdo dónde, y la verdad es que nunca voy a lugares como esos.

—¿Entonces usted nos autoriza a desmentir ese rumor?

—¡Claro que sí! Y si conoce a los que lo hicieron correr, dígales que no hablen pavadas...

Se enojó Isabel.



Isabel: "No digan pavadas"

El Marconi Enfrenta al Verano con Chicas que se Sacan la Ropa

El remozado teatro Marconi está dispuesto a enfrentar el verano con todas sus baterías. Al efecto sus empresarios, con total indiferencia sobre agorerías y supersticiones, anuncian para el viernes 13 el estreno de su nueva revista **"Mar del Plata en Bikini y Strip-Tease"** a cargo de la Compañía Porteña de Revistas. La pieza pertenece a la autoría de Daquia, Allaza y Lemos, con la dirección musical del maestro Carlos Rando. De acuerdo a la afirmación de sus responsables, la veraniega revista cuenta con figuras de renombre internacional, mencionándose a Malon Trío, bailarines folklóricos, la vedette Raquel Fernández y el "cantaor" Jesús Lema. Naturalmente, habrá striptease.

Andando por los Canales

8.35
(13) Danos Este Día
8.45
(13) Servicio de Interés
9
(13) Buenos Días, Mucho...
10
(13) La Hora de los Pibes
10.30
(9) Música Funcional
(13) Enciclopedia en TV
11
(13) Jardilín
11.30
(9) Popeye Club
(13) Astroboy
12
(9) El Implacable Dawson
(13) El Show de la Alegría
12.30
(9) Nuevediario
13
(9) Gane y Aprenda
(13) Noticiero 13
13.30
(2) Bat Masterson
(13) Buenas Tardes, Mucho...
14
(2) La Hormiga Atómica
(9) Matinée del 9
(11) Doctor Kildare
14.30
(2) Los Paracaidistas
15
(2) Ciclo de Largometrajes
"Naciste para mí" (nort.)
(11) La Vida de Todos
(13) Cine de la Tarde
"Soborno" (nort.)
15.30
(11) La Hora de la Mujer
15.45
(7) Discorama
15.50
(7) Orientación Rural
16
(7) Tardes de Cine
"¡Che, qué loco!..." (española)
(9) Mujeres Siglo XX
16.30
(2) Adelgace con D. Drake
(7) El Teatro de A. Sta. Cruz
(11) Rin Tin Tin
17
(2) Las Aventuras de P. Duke
(11) Mister Ed
(13) La Novela de la Tarde
17.30
(2) Feminísima
(7) Wendy y Yo
(9) La Historia que Pudo Ser...
(11) Mat Dillon
(13) Panorama Hogareño
18
(7) Gidget
(9) Surfside Six
(11) Pero... ¡Es Mamá Quien...
(13) Teleteatro Palmolive
18.30
(2) Tira Infantil
(7) Show de Pete Potamus
(11) Furia
(13) Teleteatro de N. Cascallar
19
(2) El Show de Mona
(7) Nuestro Mundo
(9) Nuevediario
(11) Batman
(13) Los Detectives
19.30
(2) El Teniente
(7) Líos de Sargentos
(9) A las Cero... Fuego
(11) Laredo
20
(7) Noticiero TV
(13) Telenoche
20.30
(2) Los Hombres Altos
(7) Bourbon Street
(9) Respóndale a las Estrellas
(11) Hechizada
(13) La Isla de Gilligan
21
(2) Perfiles de Coraje
(9) El Niño de los Milagros
(11) Candilejas
(13) La Tuerca
21.30
(7) Séptima Noche
22
(2) Ciclo de Largometrajes
"La marca del zorro" (norteamericana)
(9) Cine para Mayores
(11) La Caldera del Diablo
(13) La Familia Falcón
22.30
(7) Estadiovisión
(11) La Familia
(13) Agente Secreto
23
(7) Noticiero TV
(11) El Reporter Esso
23.15
(7) Argentina 1981
(11) La Ley del Revólver
23.30
(2) La Historia de...
(9) A las Cero... Fuego
(13) Noticiero 13
23.45
(13) Doctores y Enfermeras
0.15
(11) Cine Nocturno
"Una mujer en venta" (mexicana)
0.30
(9) Viajando por el Mundo
0.45
(7) Hasta Mañana con Dios
1
(13) Momento de Meditación
1.30
(11) Palabras de Vida

CINES

CENTRO

★ **ABECE.** Corrientes 1743. 40-6100. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: 13, 15, 17, 19, 21, y 23: Mireille Darc en.
GALIA
Notic. Arg. y francés

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Vd. a las 14.35. 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Genial realización laureada al mejor director Robert Wise 5 Oscares, al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación. En TODD AO 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967. 13 16.15, 19.30, 23 hs.:
PASION MALDITA
14.35, 17.50 y 21.05 hs.:
VENUS PROHIBIDA
Extraordinario doble programa continuado. (P|m|18|añ.)

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.50, 23.10
Paraiso Hawaiano
S|R. 90 m. Tech. con Elvis Presley. Su más reciente película... ¡su mejor película! Elvis amando... Elvis viviendo intensamente en el más hermoso paraíso de la tierra... A las 20.20 y 22.40: Show. Enero 11, en el METROPOLITAN: El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. Playa de estacionamiento gratis.
MACISTE EN EL VALLE DE LOS REYES
El círculo de la muerte; La novia era él. Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 35-1936. 12.40, 15, 17.30, 20.5 y 22.45: Notic Argent. 12.50, 15.15, 17.50, 20.35 y 23 10 horas:
Cómo Robar un Millón de Dólares
con Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. La más divertida y deliciosa comedia como estreno-presentación. Tecnicolor. (Apta todo púbico). Entradas en venta.

★ **AVENIDA.** (Teatro-Cine). Avda. Mayo 1222. 38-2295. A las 13 y 15.30: AMOR SIN BARRERAS. Pl. $ 80.

★ **AVENIDA.** A|Mayo 1222. 38-2295. $ 80. 14 16.10, 18.20: Notic.; 14.10, 16.20, 18.40, 20.40 y 22.40: DE RUSIA CON AMOUR, Sean Connery.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 675. 33-6626 11, 13, 15, 17 19, 21, 22.30: ARENAS DE KALAHARI, con Stanley Baker. Refrigeración.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 35-0156 A las 13.50, 16.10, 18.25 20.40 y 23, Adam West, Burt Ward en:
BATMAN
Pantalla gigante. Color de luxe. (Apta todo púb.) 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45: Noticiario.

★ **BROADWAY** Refrigeración 14 16 10, 18 20, 20 40 y 23 10. Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor Un hombre y una mujer Proh m 18 añ con A. Aimee, J. L. Trintignant, 20.15 y 22 30 Show mus

★ **CALLAO.** Callao 27 40-1898. — 14.45, 17.20, 20.05 y 22.50:
POR UNOS DOLARES MAS
Lee Van Cleef y Gian María Volonté. (P|m|14|añ.); 14.30, 17, 19.35 y 22.20 hs.: Noticiero

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. 15.35, 18.10, 20 40 y 23, Jerry Lewis y Janet Leigh en:
TRES EN UN SOFA
(Apta t|púb.) Tecnicolor. A las 15.5, 17.50, 20 20 y 22.40. Noticiero.

★ **CASINO.** (Cinerama). Maipú 336 45-3500. Unico sistema 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 15.40, 19.10 y 22.35:
Vacaciones en Rusia
En tecn. (Apta t|púb.) 15.30, 19 y 22.25: Notic. 18.45 y 21.10 horas: Show Musical. Loc. vta. 15 días ant.

★ **CERVANTES.** Belg 1820. 38-2698. Cont. 16 10, 19.40 y 23.10: Pili y Mili con Sean Flynn en:
DOS PISTOLAS GEMELAS
14 30 17 45 y 21.15, Enrique Guzmán en: Acompáñame.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. REFRIGERACION. A las 14 16. 18. 20.20 y 22.40 hs.:
PETER PAN
La más bella película de dibujos animados del genial WALT DISNEY La gran aventura mágica que todos soñamos alguna vez. Doblada al castellano y realizada en fascinante tecnicolor 15.30, 17.30, 19.40 y 22 horas: Sucesos Argentinos.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 47-0662. Matinée Infantil a las 14.10 y 16
El Circo más Famoso del Mundo
(Colores) 14, 1535: Dibujos en colores. Niños $ 100. 17.40, 20.15, 22.55: 20.15 y 22.55:
La Tienda de la Calle Mayor
12ª semanas éxito; 17 30, 20 y 22.45: Notic.: 19.50 y 22.35: Show Musical.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846. EL TRIUNFO DE HERCULES, D Vadis y M Tolo: La pantera de Ratana, M. Kich y H Drache.

★ **G MITRE** B|Mitre 133? 38-5591 CABRIOLA, Marisol: EL SEÑOR DOCTOR. Cantinflas. Colores NO-DO.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966 CABRIOLA, Marisol; El señor Doctor, Cantinflas. Prog. Colores NO DO.

★ **G. REX.** Corrientes 857. 35-7000. REFRIGERACION. A las 12, 14.35, 17.10, 20 y 22.50: Clint Eastwood y Lee Van Cleef en:
POR UNOS DOLARES MAS
(P|m|14|añ. I|18) Direcc.: Sergio Leone. En technicolor. A las 14.20, 16.55, 19.45 y 22.35: Noticiario Argentino. A las 19.30 y 22.20: Show Musical con Quintín Irala y su arpa india. Loc. en vta. 3 días anticip. Jueves extr. estreno en tech. ALFRED HITCHCOCK rasgará su alma... con emoción y terror... en
CORTINA RASGADA
con Julie Andrews y Paúl Newman.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 15.20, 18.10, 20.35 y 23: MASCARADA, con Cliff Robertson y Marisa Mell, en Eastmancolor; 14.50, 17.15, 20.05 y 22.30: Variedad. (Apta para todo público).

★ **G VICTORIA.** Av Mayo 882. 34-1493. Extraordinarias. R. Wood en: ADIOS GRINGO, Tecn.; Un dólar marcado, Tecn. (P|m|14|añ.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114. REFRIGERACION. 13.10, 15, 16.55, 21, 23.05. V. MacKenna y B. Travers
LA LEONA DE DOS MUNDOS
(Apto t|púb.) Tecnic. y Cinemasc 13, 14.45 16.40, 18.40, 20.35 y 22.40: Noticiero y Show Mus. Sáb. trasn

★ **IDEAL.** Suipacha 378. Hoy a las 15.30 y 18.30 y 21 30: Suc. Arg. y
El Evangelio Según San Mateo
(Panavisión). La más grande aventura del espíritu a nivel de la auténtica conducción humana y ternura de sus protagonistas, un film de Pier Paolo Pasolini.

★ **IDOLO.** Corrientes 829. 35-0509. REFRIGERAC. 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.05, y 23.15 hs. otra joya del nuevo cine francés:
GALIA
con M. Darc, la revelación francesa de 1966. En el reparto: F. Prevost y V Venantini (P|m|18|añ.) 14.20, 16.30 18.40, 20.50 y 23 hs. Suc. Arg. Loc. num. en vta. 3 días antic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431. - REFRIGERACION. - 13.15, 14.50, 16.35, 18 30, 20.40 y 22.50:
DANZA MACABRA
(P|m|14|I|m|18|añ.)

★ **LOIRE** Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs Aires, complementada por Galería de Arte, librería bar etcétera.

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. La angustia de existir y convenciones sociales, con S. Signoret:
Almas en Subasta
(P|m|18|añ.) Mañ.: Dr. Insólito.

★ **L. ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742 A las 13, 14.40, 16.30, 18.20, 20, 21.40, 23.15, en tecnicolor de:
Walt Disney
Walt Disney
su obra cumbre narrada e|castellano
Peter Pan
Peter Pan
De lunes a viernes. Obsequio de revistas Disneylandia a los niños concurrentes.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 31-3893. Refrigeración. 12.10, 14.40, 17.20, 20.05 y 22.50 (en punto) Clint Eastwood y Leo Van Cleef en:
POR UNOS DOLARES MAS
(P|m|14|añ|Inc|18). En Tecnic. 14.25, 17.05, 19.40 y 22.25: Noticiario.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219 14.39, 16.39, 18.39, 20.54 y 23.09:
Desapareció un Espía
(Apta p|todo púb.) Metrocolor, Robert Vaughn, David McCallum, Vera Miles: 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.35: Noticiero y Show.

METROPOLITAN J. Corr'tes 1343 40-0816. y 1064. Refrigeración. A las 17.15, 21.30. 2 ULTIMOS DIAS de:
Doctor Zhivago
(P|m|14|I|m|18|añ.) Laureada con 6 Oscar de Oro. 16.30 y 21: Show de V. Gobbi.
MIERCOLES
13.45, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:
SUPERESTRENO EXCLUSIVO
El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro
(P|m|14 Inc|18|añ.) Están en venta las loc. y siempre con 3 días de antic. Bol. de 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - Super-Refrigeración. A las 13, 14.40 16.30, 20.30 y 22.40: Not. y el gran film en technicolor:
Rasputín, el Monje Maldito
(P|m|18|añ.) Cinemascope.

★ **MUNDIAL.** Corr'tes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G. y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo, etc.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. Rel. 12.15, 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.50: Noticiero y
El Delincuente
Jerry Lewis y Martha Hyer. (S|R.) Próx. GHIDRA, el monstruo de 3 cabezas, en colores terrores nunca imaginados.
METROPOLITAN: Miércoles 11 est. EL GRAN GOLPE DE LOS SIETE HOMBRES DE ORO.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. 45-5155 Cont. Refrig. Not. Arg., Soviético Español, Alemán, Francés. Dibujos en color. Actualidades.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515. - REFRIGERACION. A las 13.40, 16 18.20, 20.45 y 23.10, Jerry Lewis y Janet Leigh en:
TRES PARA UN SOFA
(Apta para todo público). en Eastmancolor. 20.20 y 22.45: Show musical. Próx. estr. ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, con E. Taylor y R. Burton.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS
13.35, 15.45, 18, 20.35, 23.10 y el gran impacto de la temporada 1967
Asalto al Queen Mary
apasionantes aventuras en un clima de acción constante con Frank Sinatra Virna Lisi, Tony Franciosa. Technic. y Panav. (P|m|14|añ) A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.35 y 22.30: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Sucesos Arg. A las 19.55 y 22.30: Show Musical con LOS TAM TAM. Prox. estr. una deliciosa comedia:
HOTEL PARADISO
con Gina Lollobrígida, Alec Guinness y Robert Morley. Jueves: el gran "boom" de Europa.
EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO
La película de vértigo más alucinante del cine. Una gran realización de Marco Vicario con Rossana Podestá y Philippe Leroy. Exclusivamente en el METROPOLITAN.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Refrig. Cont. 13.45, 15.55, 18.5, 20.15 y 22.25:
SER MUJER
13.30 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Not (Proh. men 18 años).

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 35-7777. Un film del director: Luis César Amadori. 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Notic. y Varied.; 14.05, 16.15, 18.30, 20.50 y 23:
ACOMPAÑAME
(Ap|t|púb.) en Tech. con R. Durcal.

★ **PREMIER.** Co'tes 1565. 46-2113. REFRIGERACION 14. 15.50, 20.30 y 22.55 horas: Noticioso y
Asalto al Queen Mary
(I|m|14|añ.) Tech Frank Sinatra, Virna Lisi y Tony Franciosa. Seis cazadores de fortuna reparan un submarino hundido en la segunda guerra mundial y asaltan al lujoso transatlántico Queen Mary en medio del Atlántico. 20.15 y 22.40: Show.

★ **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112 Refrig. En tecnic., con John Wayne:
Marcha de Valientes

★ **REAL.** Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. Estreno exclusivo de YOGI BEAR, EL OSO FAMOSO, en tech. 12.10, 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10. YOGI BEAR; 12, 13.45, 15.35, 17.25, 19.15 21.05, y 22.55: Notic. Argentino.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. LA RECOMPENSA c. Max von Sydow e Yvette Mimieux. Cinemascope, color por Deluxe. 15.35, 19.20, 23: Flecha apache, con Audie Murphy. Color De Luxe. 13.20, 17.15, 20.55 horas. Continuado.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) LA TRAMPOSA, K. Fischer. Divorcio a la alemana.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Si no mato me matan, Melina Mercuri.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 35-3338. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.45: Notic. Arg.; 13.10, 15.5 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10: DOS PISTOLAS GEMELAS, Technic. Pili y Mili, Sean Flyn (P|t|púb.) (Sin restr.)

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. UN ESPIA MAS, con R. Vaughn y D. McCallum; 13, 16.40 y 21 hs.; ASESINO A SUELDO, con Rod Taylor y T. Howard; 14.55, 18.45 y 23.05. (P|m|14|añ.) Pl. $ 130. Continuado.

★ **TROCADERO.** Laval. 820. 35-1455 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23: MASCARADA. Un film de acción en colores, apto para todo público. A las 15.20, 17.30, 19.55 y 22.25: Variedad. Refrigeración.

★ **UNION.** Independ. 2870. 97-2565. Ventilación acondic. Damas $ 40. Menores $ 20. La juventud se impone; Terror en las fronteras; México de mis recuerdos.

ALMAGRO

★ **ALCAZAR.** Corr'es 4636. 86-3970. Las jóvenes afroditas; La pupa; Departamento de señoritas.

★ **MEDRANO.** Cotes. 3976. 86-3502. Cont. 15.40, 19.20 y 23: SIETE HOMBRES DE ORO; 13.50, 17.15 y 21: Por un puñado de dólares; 15.25, 19.05 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|14|a.)

★ **PAL DEL CINE.** Rivadavia 3636 88-4818. Jerry Lewis en:
TRES EN UN SOFA
15, 19.5, 23.10: El PAPANATAS 17 y 21.5. (Sin restricciones).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Refrigeración 15.15, 19.15 y 23.15:
GALIA
con M. Darc y F. Prevost; 17.20 y 21.20: Violencia secreta, con G. Albertazzi; 14.55, 18.55 y 22.55: Sucesos Argentinos.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. A las 15.10, 18.40 y 22.50: LOS EMBROLLONES; 16.50 y 20.50: No morder rubias en sábado (Proh men 14 años).

★ **CABILDO 2347.** Cabildo 2347. · 73-3852. Flipper y los piratas; Las minas del Rey Salomón. Cont. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165 78-7200. Cont. 16.25, 19.50 y 23.15: DOS PISTOLAS GEMELAS, Pili y Mili, techn.; 14.30 17.55 y 21.20: Acompáñame, Rocío Durcal y Enrique Guzmán, Techn. (P|t|púb.)

GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. TRES EN UN SOFA, con Jerry Lewis; 16.35 y 20.55: El Papanatas con L. De Funes. (P|t|púb.) Notic.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 701-1500 REFRIGERACION.
POR UNOS DOLARES MAS
Pasiones en conflicto. Cont. (P|14|a. Inc|18).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - EL DESTINO MANDA; Prófugo de su pasado; Tarzán y los hombres caimanes. Platea $ 40. Continuado.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 73-3899
ASALTO AL QUEEN MARY
con Frank Sinatra; Tormenta bajo el Sol. Continuado.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. A las 15.40, 19.30 y 23.10, Frank Sinatra y Virna Lisi en:
ASALTO AL QUEEN MARY
Colores; 14, 17.40 y 21.20: Tormenta bajo el Sol, color. Continuado. Martes: Por un puñado de dólares; 7 hombres de oro.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — 15.40, 19.20 y 22 50. 2ª semana:
Tres en un Sofá
tecn., con J. Lewis y J. Leigh; 14 10, 17.40 y 21.20: El bandido de Zhobe, tecn., V. Mature. Menores $ 100.

★ **EL NILO.** Boedo 1083. 97-2984. ACOMPAÑAME: 15.50, 19.10 y 22.30; DOS PISTOLAS GEMELAS: 14 10, 17 30 y 21. Niños $ 90. Cont.

★ **G. S. JUAN.** S|Juan 3246. 97-4293 Platea, damas $ 40. El señor doctor (Cantinflas); El brazo izquierdo de la ley; Día de justicia.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. ASALTO AL QUEEN MARY, con Frank Sinatra; Tormenta bajo el Sol, S. Hayword; El justiciero.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601.
DEMETRIO EL GLADIADOR
tecn., V. Mature; Viaje al fondo del mar, W. Pidgeon; Atrapado en Tanger. May. $ 50. Men. $ 30.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. Ch. Heston, en: El señor feudal; Casta bravía; El abrazo del vampiro.

★ **S. S. JUAN.** S|Juan 2540. 97-5908. Acción a todo color; Alarido de sangre; Safari; Enemigos del rey. Platea $ 30. Damas $ 30.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. 14.30, 18.40 y 22.50: C. Eastwood: **POR UN PUÑADO DE DOLARES** Col. 16.45 y 21, R Podestá: 7 hombres de oro, col. (P|m|14|a).

★ **R DE LA PLATA.** Gaona 1102 89-0844. J. Lewis en:
TRES EN UN SOFA
14.10, 18.10, 22.15, Rugido de ratón, 16.20, 20 20 sin restricc.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841 54-4999. Cerrado por vacaciones

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. — 54-0673. A las 15.05, 19 y 23:
GALIA
M. Darc y V. Ventanini; 16.55 y 20.55: Violencia secreta, A. Sreswart; 14.50, 18.40 y 22.40 (Proh. men. 18 años).

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Men. $ 30. Ríase con Luis Sandrini, en Chingolo; Un bebé de contrabando; Bartolo tenía una flauta.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Niños $ 80. 14, 18 15 y 22 30: Las diablillas del convento; 15.50 y 20.05 Ghengis Khan, tecn. Cont

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36.63-6181 14.40, 18.25 y 22.20: Tres en un sofá, J. Lewis y J. Blair, tecn.; 16.45 y 20.40: Rugido de ratón, P Sellers, tecn. Sin restr. Cont.

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-88588. Cont. 14.40, 18.40 y 22.40, Clint Eastwood, en:
POR UN PUÑADO DE DOLARES
En Techiniscope y tecn; 16.30 y 20.30: 7 hombres de oro, con R. Podestá; 18.15 y 22.15: Suc. Arg. Próx. estr.: Gina Lollobrígida, en Hotel Paradiso, A. Ginnes.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701 63-3701. Cont. 14.35: Not.; 14.50 18.50 y 22.50, 2ª semana:
TRES EN UN SOFA
J Lewis; 16 50 y 20.50: El papanatas. prog. en tecn. Apta t|público

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. - BEAU GESTE: Alborada de sangre; Aventuras de Abbot y Costello.

★ **PUEYRREDON.** Riv. 6871. — 612-0389. Continuado. Refrigerac 14.15, 18.45 y 22.45:
GALIA
M. Darac y V. Ventanini; 16.05, Albertazzi; 18 y 22.30: Not. (P|m|18|a). Martes 17: Hotel Paradiso, G. Lollobrígida.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 54. — 66-7500. Contin 14, 18 20 y 22.45 C. Eastwood en: POR UNOS DOLARES MAS. 16 15 y 20.40, Marilyn Monroe, J Lemmon T. Curtis Una Eva y dos Adanes Pr. m. 14

★ **S. J. DE FLORES.** Riv. 7350. 611-5989. DRACULA: El príncipe de las tinieblas: Banco en Bangkok. (P|m|14|añ.)

★ **SEL. DE FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Aire acond. Las amistades particulares; Las ardientes noches de Lucrecia; Desayuno en cama doble (P|m|18|a).

FLORESTA

★ **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636 69-1356. Cont Por unos dólares más, Mercado de amor, P. m. 14 a

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. A las 15.35, 19.05 y 22.40: TRES EN UN SOFA, Jerry Lewis; 14, 17.30 y 21: El Papanatas, Louis de Funes.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Asalto al Queen Mary; Tormenta bajo el Sol; La venganza del foragido. Niños $ 100.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. El crepúsculo de las águilas; Los rifles de Batasi; Superman el demonio de la selva. Cont.

★ **CALIFORNIA.** Av. del Tarab. 4318. 69-6092. Unica día platea $ 80. LA HIJA DE FRANKESTEIN; Bestias del bajo mundo; El batallón invencible. Cont.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751 68-1118. Pili y Mili y Sean Flyn
DOS PISTOLAS GEMELAS
Acompáñame, E. Guzmán. Niños $ 100.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-3457. Flipper y los piratas; A caza del rinoceronte; Tarzán contra el mundo. Niños $ 80. Cont

★ **PROGRESO.** Av. Riestra 5651 60-0155. Bajo el cielo de América; El cariñoso; Los apuros de 2 gallos.

ONCE

★ **MAJESTIC.** Pueyrredon 350. 87-9636. eRfrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs. 14.15 y 20.05: Varied; 16.20 y 20.35: Por un puñado de dólares; 18.05 y 22.20: Show; 14.40, 18.30 y 22.50:
Siete Hombres de Oro
con R. Podestá y P. Le Roy. (P|m|14|añ.) Martes estreno: Hotel Paraíso, G. Lollobrígida.

PALERMO

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. — 773-0700. A las 14.55, 18.55 y 22.50, Clint Eastwood, en:
POR UN PUÑADO DE DOLARES
16.40 y 20.40: Varied.; y
SIETE HOMBRES DE ORO
R. Podestá y P. Le Roy (P|14|a). Continuado.

★ **BLANC.** Santa Fe 3085. 83-1846. 15.35, 19.15, 22.55: LOS EMBROLLONES; 17.25, 21.5: PSICOSISIMO (P|m|13|añ.)

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. ZULU; La voz del revólver. Platea $ 60. Cont. Viernes: Arabesque.

★ **COL. PALERMO.** Serrano 2437 71-1720. Estreno en color, Pili y Mili: Dos pistolas gemelas; Acompáñame; El revólver sangriento.

★ **G NORTE.** S. Fe 3730. 72-8468. 14.45, 17.20, 20 y 22.40: POR UNOS DOLARES MAS, Tecn.; 17, 19.35 y 22.40: Noticioso. (P|m|14|añ.)

★ **ODEON.** Sta. Fe 3363. 14.30, 17.50, 21.10: El centurión del diablo; 16.15 19.35, 22.55: Vacaciones en Argentina. (Sin restr.).

★ **PARK.** Santa Fe 4198. 71-3404 Las diablillas del convento; El caudillo de los desalmados. Apto para todo público.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Misión secreta; El Smith silencioso; El general murió al amanecer. Sin restric.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 449. 91-8455. 17.20 y 22.20, Frank Sinatra:
ASALTO AL QUEEN MARY
Color: 15.30 y 20.30: Tormenta bajo el sol, color; 14 y 19: Espuelas negras. Niños $ 100. Cont.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 2ª semana de éxito. Niños $ 100. Cont. 14.25, 18 y 22 10 TRES EN UN SOFA, Jerry Lewis y Janet Leigh (Tec.); 16.25 y 20.30: El bandido de Zhobe Victor Mature (Tec.).

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Plat. $ 70. Cont 17.15 y 22.20: Aventureros en Kenya; 15.20 y 20.20: Gerónimo sangre apache; 14.10 y 19.10: Muerte de un pistolero.

★ **GRAN SUD.** B. de Irigoyen 1652 23-6844. Continuado.
GALIA
M. Darc; Violencia secreta (Proh. men. 14 añ.). Próx. estreno: HOTEL PARADISO.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. 14.30, 18.25 y 22.15, F. Sinatra y V. Lisi, en ASALTO AL QUEEN MARY; 16.35 y 20.30: Tormenta bajo el sol, S. Haward; 16.20 y 20.15: Variedades. Contin. Niños $ 90.

★ **SOL DE MAYO.** Naza 2335. — 50-5568. A las 14.55, 18.50 y 22.45, R Podestá y P. Leroy, en: SIETE HOMBRES DE ORO; 16.50 y 20.45: Por un puñado de dólares, C. Eastwood; 16.30 y 20.25: Var. (P|m|14|a). Cont.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3368. 50-5008. A las 15, 18.45 y 22.35, M. Darc, en: GALIA; 16.50 y 20.40, Violencia secreta, G. Albertasin. Sábado noche loc. num. (P|m|18|a)

★ **DEVOTO.** Av. S. Martín 6200. 50-1443. Damas $ 30. Tarzán y la diosa verde; Simbad, el marino; King-Kong, el gorila negro

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PAL.** Bauness 2506. — 51-2135. Cont. Ay Jalisco no te rajes; La ley de las pistolas; Chantaje de un torero; El gigante del Oeste.

★ **G BOURG.** Monroe 5268. 52-6118 Tres en un sofá, J. Lewis, J. Leigh Rugido de ratón, P Sellers; menores, tarde: $ 100 Contin

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438 51-1859
POR UNOS DOLARES MAS
con Clint Eastwood y Lee van Cleef, Cómo asesinar a su esposa, J. Lemmon y Virna Lisi. Continuado desde las 14.30

GRAN BUENOS AIRES

★ **SAN MARTIN.** Alsina 648. — 243-0768. — **BANFIELD.** — Minnesotta Clay; El templo del elefante blanco; Las aventuras de Scaramouche.

TEATROS

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. —
Sala Casacuberta:
Hoy, a las 22: NAVIDAD CON LOS CUPIELLO, de E. de Filippo, con D. Vitori E. Franco, R. Carrié, C. Corradi, M. Landó, A. Linvel, M. Pocoví, J. Portales. Direcc.: Nino F Olazábal. Platea $ 200.

A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 22 hs.: ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA?, de R. Milner. Ahora puede verla: Cómica, distinta.

★ **A. Y CIENCIAS.** Lavalle 770. 31-5764. Teatro argentino de vanguardia concebido por psicoanalistas: ROBOT 2, de E. Pavlovsky, a las 22.15 hs.

★ **ASTRAL.** 46-5707. Hoy 22.15. Estreno cómico mundial. Temporada Temporada 1967. De Neil Simón:
DESCALZOS EN EL PARQUE
Cía. B. Bonnet, N. Beltrán con J. Carlos Dual, I. Fernán Valdés y MAURICE JOUVET. Platea $ 200.

★ **CAMINITO.** 28-3256. Hoy 21.30. MIL FRANCOS DE RECOMPENSA de V. Hugo.

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 849. 4º año. 1100 representaciones:
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de Priestley. Direc.: R. Dairiena. Hoy 21 horas.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. REFRIGERACION. La más bella película del genial W. Disney:
PETER PAN
Ver carteleras cines.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2103 Mañ. 21 y 23: éxito enorme de
Romería
con **PABLO DEL RIO MEDINA y MARSECO** la atracción flamenca por primera vez en Bs. Aires; el primer actor PABLO PALITOS; la bailarina PILAR AVILA y gran elenco. Espectacular revista
Noches de España

★ **DEL SOCORRO.** Juncal y Suipacha. 41-1323.
EL BELEN DE PERICO
de José Recarey, espectáculo aprobado por el arzobispado de Bs. As. Hoy 19.30 hs.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. Grandes Revistas Cómicas. Hoy a las 21 y 23 horas.
Strip-Tease - Mokinis - Comicidad Super bombas - Pachanga - Risas
El Tren de la Alegría
VERDAGUER - HELLEN GRANT. BARBIERI - VILMA CRISTIAN. JOE RIGOLI - FRANCA ALARIO. PETE MARTIN
Sáb. trasnoche. Dom. verm. 18.45.

★ **FLORIDA.** (Gal. Güemes.) Florida 171. 34-0275. Eensacional estr.:
SEXY EN HI-FI (Nº 5)
Lunes a viernes cont. de 13 a 22.45. Sábado Cont. de 18 a 1 h. Color, música y renovado elenco. (P|18|a.)

★ **IAM.** Florida 659. - Exclusivo América: Hoy, 22.15 hs.
AQUI VENGO FILADELFIA
de Brian Friel. Brillante comedia. Dirección: M. Lavalle.

★ **J. BOTANICO.** Las Heras 4201. 73-7093. Hoy, 21.30 hs.
ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA
de U. Petit de Murat, según novela de G. E. Hudson. Dir. M. Lavalle.

★ **JARDINES MUSEO FERNANDEZ BCO.** Suipacha 1422. 41-6316. RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES, con P. Santalla, J. M. Vilches y gran elenco. Direc.: B. Sánchez-Cortés. Hoy 22 hs.

★ **KING'S CLUB.** Córdoba 937. – STRIP TEASE. 10 Atómicas Bombas' Explosivas. Vedettes en Alta Tensión. Cero Temperatura en Refrigeración. Continuado de 18 a 22 hs. Espectáculo y Consumición $ 199.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. 612-9519. 3 únicas semanas:
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir.: E. Cané. Jueves 22 horas.

★ **LARRETA.** Juramento y Cabildo. 73-4040. De Luis de Eguilaz en:
UNA BROMA DE QUEVEDO
con A. Anderson, L. Riera, A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas. Viernes, sáb. y dom. 20.30 y 22.15.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 35-1888. Revistas. Extraordinario estreno: Hoy a las 21 y 23:
Es la Frescura
DON PELELE - Fidel Pintos - Jorge Porcel - Los Nocturnos - Amparito Castro - Pochi Grey - Norma Pons - Mabel Mazotti - Barbieri y Moreno - Lennie Dale - Pedro Sombra - Gloria Prat. (Refrigeración)

★ **MARCONI.** Rivad. 2330. 47-9108. Atención, viernes 13 extraordinario debut con:
Mar del Plata en Bikini y Strip Tease
Continuado.

★ **N. TEATRO** (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. Hoy descanso. Jueves a las 22 hs.:
SOPA DE POLLO
de A. Wesker. 2º año. Loc. en venta para toda la semana, desde 10 hs.

★ **P. CHACABUCO.** A. Asamblea y E. Mitre. Nvo. Tro. Bonorino presenta. Sainetеando - Discépolo, de Rosa y Vacarezza. Dir.: N. H Ameijeiras. 22 hs

★ **SMART.** 35-2592. Hoy 22.15 hs.
Cía. PAULINA SINGERMAN
con ESTEBAN SERRADOR y gran elenco. Gran éxito:
UNA NOCHE A LA ITALIANA
de Marc Camoletti. 2 horas de carcajadas. Loc. en venta.

★ **TEATRO 35.** Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Aire Acondicionado. Hoy 22.15. Suspenso, intriga, acción
DIEZ INDIECITOS
Cía. Carmen Llambi-G. Molina. Dir. Oscar Castro.

★ **THEATRON.** Santa Fe 2450. (Galería Americana). 22 hs. UBU REY de A. Sarry. Estreno. (Habla cast.)

VARIEDADES

★ **ANTEOJITO Y ANTIFAZ.** Necochea 1396. (La Boca). Domingo y feriados, almuerzo y cena infantil. Magos, Payasos. Regalos. Gran espectáculo. Reservas. T. E. 21-4978. y 923-0050.

★ **BALNEARIO PINOCHO.** Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista y colectivo 223). Inauguración de temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante y confitería.

★ **BALNEARIO RUTASOL.** - 3 piletas, agua salada natural. Restaurante. Parrilla. Juegos para niños. Atracciones. Micro desde Liniers. (Rivadavia y Carhué). Camino de Cintura, 2 Km. río Matanza.

EL TREBOL DE LA SUERTE

1 LEESTA
NENGAÑAND
O 2 AUMENTA
RANLOSING
4 DE RESOS 3 E 7 AR
JEQUE SNOVED MONIA
OPINEN AD HOGARE
TAMBIEN ÑA 8 FUGA
LOSDEMA ZPROSPE
S 5 FELIC RIDAD 9 A
IDAD 6 A 10 E MORCON
SISEH SUNVER TRARI
ACE DADEROA ADO
MIGO 11 ACUD
AAESACITA
HOY 12 SEANS
INCEROS

En las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA Riobamba 280.



Tola, de Capital: —Le escribo, señor Cassan, para relatarle lo que me está ocurriendo en mi relación con un hombre al que estoy ligada como novia desde hace tres años. En todo este tiempo y especialmente en los últimos meses, se ha portado conmigo de una manera verdaderamente desconcertante. Hay momentos en que pareciera importarle muy poco de mí y pasa días y días sin verme, y hasta sin llamarme para decirme qué es lo que le ocurre. Cuando retorna, ni me da explicaciones ni acepta que se las pida. Yo he tratado siempre de ser buena y tolerante, pero lo que ocurre está colmando la medida. Ignoro si sus ausencias obedecen a que anda también con otra mujer, pero cabe perfectamente sospecharlo así. Por razón de dignidad debiera terminar con él, pero no me decido a hacerlo, pues pese a todos sus desvíos, siempre insiste en que se casará conmigo. Además, ya llevamos tres años de novios que debiera considerar perdidos si doy por terminadas nuestras relaciones. Esto es lo que me detiene, pero cada día me siento más mortificada por el proceder de mi novio, tan lleno de desconsideraciones. Le pido, señor Cassan, que analice mi caso y me aconseje. Por mí misma, me sentiría incapaz de tomar una decisión. Contésteme lo más rápidamente posible, pues confío mucho en que su palabra me permita ver claro en un problema de tan difícil resolución.



Respuesta: —Desgraciadamente, mi consejo no va a tener muchos puntos de coincidencia con su manera de pensar, expresada en esa resistencia a finalizar sus relaciones, solo porque su novio, a pesar de su extraña conducta, insiste en afirmar que se va a casar con usted. Mi opinión es que debiera reaccionar decidida y definitivamente contra un hombre que no la quiere. Esta es la verdad, lamentablemente, a estar con todos los detalles que me proporciona. Se me ocurre que su bondad y tolerancia fue mal interpretada por él, haciéndole creer que puede alejarse y retornar a voluntad, buscarla o desdeñarla alternativamente en la seguridad de que usted siempre va a esperar pacientemente su regreso y perdonar su conducta. Es la suya una especie de dependencia espiritual que se acerca muy peligrosamente a la esclavitud, señorita Tola y contra ese sometimiento incondicional debiera reaccionar enérgicamente. Podría ser que realmente él terminara casándose con usted, pero ello no implicaría ninguna garantía de felicidad, pues si llegara a ser su esposa, las cosas alcanzarían un grado más intolerable aún que el que las destaca en el presente. Esto es con absoluta sinceridad, lo que creo e implica, necesariamente que mi consejo es que se aleje de ese hombre del que va nada puede esperar.

◆ APOLLINAIRE Y PICASSO

ROMA, 9 (ANSA). — Dos obras surrealistas, que todavía tienen vigencia dentro de esta orientación de las artes, acaban de ser presentadas en el escenario del Teatro Valle por el Gruppo del Teatro Centouno".

Son "Las mamas de Tiresias", que Guillaume Apollinaire escribió en 1903, y "El deseo tomado por la cola", obra del pintor Pablo Picasso. Dirigieron las piezas Antonio Calenda y Virginio Gazzolo, con escenas de Franco Nonnis y la actuación de Paola Pavese, Bárbara Valmorin, Virginio Gazzolo y Gigi Proietti. El doble espectáculo interesó al público y los críticos aplaudieron, sobre todo, la iniciativa del grupo de vanguardia de poner en escena estas obras muy pocas veces representadas desde su creación.

PANTALLA DE UH

◆ UNA OBRA DE ROSSELLINI

NUEVA YORK, 9 (ANSA). — Roberto Rossellini ha firmado un contrato con la compañía radiotelevisiva norteamericana "National Broadcasting Corporation" (NBC) para la realización de un documental en colores sobre Sicilia. El filme durará una hora y se titulará "La Sicilia de Roberto Rossellini". El director se encuentra actualmente en la isla para completar la parte preparatoria del rodaje.

◆ FILME DOCUMENTAL

NUEVA YORK, 9 (ANSA). — El documental sobre los aluviones de Florencia, producido por la Rai y realizado por Franco Zeffirelli, triunfó ampliamente en la televisión norteamericana. El filme se exhibió bajo el título de "Florencia, días de destrucción". El "New York Times" escribió que el documental es el mejor realizado hasta el momento sobre la catástrofe de Florencia. El crítico del "New York Times", Jack Gould, elogia el comentario de Richard Burton que "hace sentir con eficacia la pérdida sufrida por el mundo".

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21/3 a 20/4
AÑOS DE 15 A 34: Prevéngase contra mal entendido
AÑOS DE 35 A 54: Busque algo totalmente distinto
AÑOS DE 55 O MAS: Exponga sus sentimientos

TAURO 21/4 a 20/5
AÑOS DE 15 A 34: Busque y ensaye nuevas ideas
AÑOS DE 35 A 54: Ponga un poco de imaginación
AÑOS DE 55 O MAS: Deje un poco su amor propio

GEMINIS 21/5 a 20/6
AÑOS DE 15 A 34: No hay motivos de impacientarse
AÑOS DE 35 A 54: Rozamientos de carácter
AÑOS DE 55 O MAS: No pierda tiempo y decídase

CANCER 21/6 a 22/7



AÑOS DE 15 A 34: Procure cuidar su físico
AÑOS DE 35 A 54: Grata recuperación afectiva
AÑOS DE 55 O MAS: Peligroso encuentro

LEO 23/7 a 22/8



AÑOS DE 15 A 34: Su experiencia le será muy útil
AÑOS DE 35 A 54: Inesperada recuperación
AÑOS DE 55 O MAS: Desaparecerán preocupaciones

VIRGO 23/8 a 22/9



AÑOS DE 15 A 34: Demérelo para mañana
AÑOS DE 35 A 54: Cambios económicos
AÑOS DE 55 O MAS: No hable de sus achaques

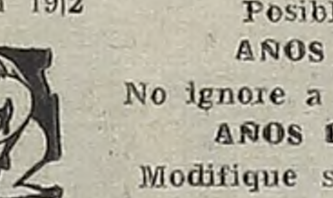
LIBRA 23/9 a 22/10
AÑOS DE 15 A 34: Trabaje con tranquilidad
AÑOS DE 35 A 54: No deje que la codicia le domine
AÑOS DE 55 O MAS: Tarde propicia para deportes

ESCORPIO 23/10 a 22/11
AÑOS DE 15 A 34: Perdone a sus enemigos
AÑOS DE 35 A 54: Debe decidir por sí mismo
AÑOS DE 55 O MAS: Juegue con mucha prudencia

SAGITARIO 23/11 a 21/12
AÑOS DE 15 A 34: Tendencia a independizarse
AÑOS DE 35 A 54: Termina la mala racha
AÑOS DE 55 O MAS: Emplee su tiempo con método

CAPRICORNIO 22/12 a 20/1
AÑOS DE 15 A 34: Sus argumentos son falsos
AÑOS DE 35 A 54: No se deje encandilar
AÑOS DE 55 O MAS: Mejorará pronto

ACUARIO 21/1 a 19/2



AÑOS DE 15 A 34: Posible desgracia
AÑOS DE 35 A 54: No ignore a los que le quieren
AÑOS DE 55 O MAS: Modifique su punto de vista

PISCIS 20/2 a 20/3
AÑOS DE 15 A 34: Sensación de soledad
AÑOS DE 35 A 54: Se producirán grandes cosas
AÑOS DE 55 O MAS: Sosiego. Calma

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Ligazón, contextura; 4) Diosa de la caza, hija de Júpiter y Latona; 7) Hospedar, aposentar; 10) Indignación, enojo; 13) Maltratar, deslucir; 14) Fruto de la vid; 16) Unica en su especie; 17) Sufijo aumentativo; 18) Rezad, rogad; 19) Hacer servir una cosa; 21) Superior de un convento; 23) Cementerio prehistórico peruano; 26) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 28) Parte del río próxima a su desembocadura; 29) Ciudad del Perú; 31) Carente de belleza; 32) Diosa de la guerra; 34) Porción de tierra rodeada por agua; 37) Dativo y acusativo del pronombre personal; 38) Rema; 41) Ocurra, suceda; 44) Dios de la guerra en la mitología germana; 45) Distinción; 46) Linaje, descendencia.

VERTICALES

1) Golpe ligero; 2) Apócope de mamá; 3) Dios entre los musulmanes; 4) Otorgar, donar; 5) Encaminarse; 6) Hermano mayor de algunas cofradías; 8) Organos de la vista; 9) Diosa latina adorada antiguamente en unión de Jano; 11) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 12) En aquel lugar; 14) Vaso o caja de metal, piedra, etc.; 15) Se traslada de un lugar a otro; 19) Antigua ciudad sumeria, patria de Abraham; 20) Símbolo químico del rodio; 21) Edén; 22) Sufijo usado en química; 24) Antigua nota musical; 25) Golpearé violentamente una cosa; 26) Lugar subterráneo en donde se guardan granos; 27) Uno de los 12 profetas menores; 29) Dativo del pronombre de tercera persona; 30) Partícula inseparable negativa; 32) Símbolo químico del bario; 33) Prefijo inseparable que denota separación; 35) Tercer hijo de Adán y de Eva; 36) Dios de la casa; 39) Autillo, ave nocturna; 40) Meta, término; 42) Antigua moneda de cobre de los romanos; 43) Símbolo químico del neptunio.

(SOLUCION MAÑANA)

R	I	E	L	■	J	O	B	■	V	I	D
O	C	R	E	■	■	L	I	■	O	N	A
M	A	■	■	A	M	■	■	A	Z	O	R
E	R	A	■	N	U	M	E	N	■	■	■
R	O	■	B	A	L	E	R	O	S	■	■
O	■	L	A	T	O	■	I	N	E	S	■
■	D	A	R	E	■	I	Z	A	R	■	G
■	■	R	E	M	E	D	A	D	■	P	A
■	■	■	M	A	D	E	R	A	M	E	N
B	U	H	O	■	■	M	E	D	I	Ç	O
O	S	O	■	O	S	■	■	O	C	A	S
L	E	Y	■	P	A	R	■	R	O	G	O

(SOLUCION ANTERIOR)

◆ OBRA DE HAGUET Y WALMY

MADRID, 9 (ANSA). — Una pieza cómica de André Haguet y Jean Valmy, en versión de José Osuna, se presentó al público madrileño desde el escenario del Teatro Infanta Isabel. El público se divirtió y aplaudió el vivo ingenio del diálogo. El tema es el del choque entre padres e hijos pero se trata sin gravedad alguna, con alegría desenfadada y contagiosa. El enredo teatral es ágil y se llena de episodios graciosos. En los papeles principales actuaron Maricarmen Prendes, Marta Puig, Paco Muñoz, Valeriano Andrés, Luisa Fernanda Gaona y Juan Diego.

◆ BLASETTI A LA TV

ROMA, 9 (ANSA). — Alejandro Blasetti volverá a la televisión italiana para dirigir una comedia del autor español contemporáneo Miguel Mihura. Se trata de "Melocotón en almíbar". La traducción y adaptación son del mismo Blasetti.

◆ OTRO AÑO DE CHEVALIER

PARIS, 9 (ANSA). — La radiotelevisión francesa ha firmado un contrato con el "Theatre des Champs Elysées", de París, para la transmisión televisiva de un espectáculo especial que servirá para festejar los 80 años de Maurice Chevalier, en setiembre de 1968.

◆ "LA ALONDRA" EN LIMA

LIMA, 9 (ANSA). — "La Alondra", el angustioso drama del gran escritor francés Jean Anouilh, fué estrenado por el Instituto Superior de Arte Dramático de Lima. Se recitó la obra en "La Cabaña" bajo la dirección de Jorge Sánchez Paulí. La pieza, como se sabe, enfoca la historia de Santa Juana de Arco, en un clima de fuerte dramatismo y poesía. Pola Mares tuvo a su cargo el papel central y en la escenografía e iluminación se destacó el artista chileno Remberto La Torre.

◆ TEATRO UNIVERSITARIO

RIO DE JANEIRO, 9 (ANSA). — Un nuevo grupo teatral carioca, Teatro Experimental Universitario, comenzará sus actividades en el Teatro Arena de Guanabara. Su propósito es hacer teatro experimental, teatro estudio, contemporáneo, buscar nuevas formas de comunicación con el público y, en lo posible, lanzar nuevas obras de autores brasileños, de raigambre popular.

◆ FILME SOBRE UN ROBO

ROMA, 9 (ANSA) — El director de cine italiano Mario di Nardo, acompañado por el productor Girasante, viajó a Adana, en la frontera siria, para elegir los lugares donde ubicará las secuencias exteriores del filme "Non sta bene rubare il tesoro". El rodaje es inminente. Como el título lo indica, se trata de un filme sobre un robo.

◆ HERLINDA DEL REY

NUEVA YORK, 9 (ANSA). — La ballarina Herlinda del Rey, que formará parte del famoso ballet folklórico de México, ha sido contratada para actuar en el filme "Chuka", que dirige Gordon Douglas para el sello Paramount. Herlinda es de origen maya y es una conocida bailarina folklórica latinoamericana. En el filme citado interpreta el papel de una especie de Mata Hari nativa que apuñala a muerte a Louis Hayward, en un fuerte de caballería y luego incendia el lugar, mientras su pueblo le pone sitio.

ASISTIRA ECUADOR

GUAYAQUIL, 9 (ANSA). — El consejo ejecutivo del Comité Olímpico Ecuatoriano aprobó la asistencia de Ecuador a los quintos juegos deportivos panamericanos, que tendrán lugar en Canadá del veintidós de julio al siete de agosto del presente año. Con tal motivo el comité olímpico se ha dirigido a todas las federaciones nacionales de cada actividad a fin de que proyecten la preparación.

EL TIEMPO

MAXIMA: 33º8 - 15.45. **MINIMA:** 14º6 - 6.10. **El pronóstico para hoy:** Bueno, con cielo algo nublado; leve descenso de la temperatura; vientos moderados del sector Sudeste, luego variables. Probable máxima: 31º. **Perspectivas para mañana:** Inestable, temperatura en descenso.

EN EL CARRITO DEL "REY" DESPIDEN A DOS CRACKS

LA costanera fue escenario anoche de un cordial ágape que no tuvo otro motivo que despedir en rueda de amigos a dos grandes de nuestro fútbol: José Varacka y Vladislao Cap. Ambos nos dejan. Se van a buscar otros horizontes en Perú, donde suculentos contratos habrán de aguardarlos a partir del próximo 1º de febrero. Un mundo de gente se dio cita para despedir a los dos ídolos. La magnífica parrilla "Los Palos", que pertenece a Palito Ortega, resultó chica para albergar a los comensales, que rodearon a Cap y Varacka en ejemplar rueda de amistad.

Y no solo allegados al fútbol se reunieron allí. También figuras del ambiente artístico se llegaron hasta "Los Palos" para saludar a los próximos viajeros.

Una rápida mirada —como a vuelo de pájaro— nos permitió identificar, entre otros, a Ramos Delgado (que dicen fue uno de los que organizó la cena), Sarnari, Acevedo, Sanfilippo, Fascio, Buttice, Ditro, Grispo, Carmelo Faraone, el doctor Berna, Minella, Héctor Ciafardini, Artime, Veira, Calics, Fernando Bello, Juan Carlos Lorenzo y el "ronco" Onega.

◆ QUE DICEN AMBOS

Sentados a la cabecera de la mesa, juntamente con el "Rey' Palito, Cap y Varacka nos hablaron de su futuro. "Treinta y dos años —nos dice el "Polaco" ex racinguista— no son muchos para quien se considera en plena juventud. Considero que no estoy acabado, y ello lo voy a demostrar en Perú, donde mi situación económica quedará también en parte solucionada. Usted sabe, se cobra en dólares..."

Varacka, por su parte, señaló que "no puedo permitir el manoseo. Eso y lo suculento del contrato decidió mi viaje. Estoy conforme con lo realizado en mi país, pero considero que mi paso por estas canchas ya ha terminado. Por lo menos, por ahora.

La alegría era mucha. No por la partida de los dos valores. Sino porque ello permitía a una gran cantidad de amigos estar reunidos para agasajar a quienes se merecen tanto elogio, porque tanto dieron por nuestro fútbol.

◆ EL CASO "RONCO"

Entre los asistentes estaba Ermindo Onega. Luego de posar junto a los que se van, le preguntamos sobre su situación, y su respuesta, como un calco, fue: "Yo no sé nada. Lo único que puedo decirle es que en Uruguay existe interés por mí... No me hablaron los dirigentes de Nacional, pero sé que me quieren...

El "negro" Ramos Delgado, ex compañero de ambos en River, desliza al oído de Cap y Varacka sentidas palabras de despedida. ¿O pide algunos informes?...

Ermindo Onega también se hizo presente en la despedida a los dos polacos, con quienes comparte esta foto. El "Ronco" podría ser otro de los cracks exportados.

El "Rey" Palito aparece junto a Varacka en uno de los momentos de la comida. A esta emotiva despedida se dio cita lo más granado de nuestro mundo futbolístico que quiso, de esa forma, expresar su amistad a este par de muchachos que buscará, en Perú, nuevos horizontes.

Ramos Delgado y Sarnari aparecen en la foto en conversación con uno de los agasajados, Cap. Seguramente, la ocurrencia de Sarnari se refiere a los 20.000 dólares. Ramos Delgado, parece decir al "millonario": "Cuando vos seas tan bueno como él, te pagarán lo mismo...".